

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 10 «Улыбка» г. Моздока Республики Северная Осетия - Алания

Рассмотрено на заседании

Утверждено

педагогического совета

Протокол № 1

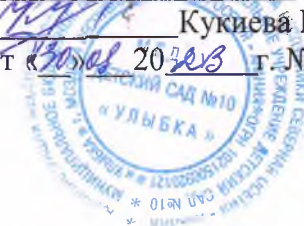
« 30 » 08 2023 года

Заведующая МБДОУ

детский сад № 10 «Улыбка»

Кукиева И.Ю.

Приказ от « 30 » 08 2023 г. № 86



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Волшебный завиток»**

Возраст обучающихся: 5-6 лет

Срок реализации: 1 год

Составитель (разработчик):
Котлярова Таисия Александровна
педагог дополнительного образования

г. Моздок- 2023г.

Паспорт дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Волшебный завиток»

Руководитель программы: педагог дополнительного образования, Котлярова Таисия Александровна.

Организация-исполнитель: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 10 «Улыбка» г. Моздока Республики Северная Осетия – Алания

Адрес: РСО-Алания, г. Моздок, ул. Уварова, д. 23 тел: 8(86736) 3-20-38

Электронная почта: kukievainna@yandex.ru

Программа реализуется в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детский сад № 10 «Улыбка» г. Моздока Республики Северная Осетия – Алания

Возраст обучающихся: 5-6 лет

Социальный статус: воспитанники дошкольного образовательного учреждения

Цель программы: всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами техники квиллинга, как художественного способа конструирования из бумаги.

Направленность программы: Художественная

Вид программы: модифицированная

Уровень реализации: дополнительное образование

Уровень освоения программы: ознакомительный

Способ освоения содержания образования: креативный

Введение

«Волшебный завиток» - программа дополнительного образования, которая предполагает развитие ребенка в самых различных направлениях: конструкторское мышление, художественно-эстетический вкус, образное и пространственное мышление. Ведущая идея данного кружка — создание комфортной среды общения, развитие способностей, творческого потенциала каждого ребенка и его самореализации.

Одной из основных целей творчества из бумаги является развитие личности ребенка, его способностей, творческих задатков, интеллекта. В процессе конструирования из бумаги помимо развития мелкой моторики у ребенка развивается пространственное воображение, художественный вкус и аккуратность. Конструкторская деятельность из бумаги учит концентрации внимания, следовать устным инструкциям, а также стимулирует развитие памяти, пространственное воображение.

Тематика занятий строится с учетом лексической темы недели, интересов детей и возможности их самовыражения. В ходе усвоения детьми содержания данной программы учитывается темп развития специальных умений и навыков, уровень самостоятельности, умение работать в коллективе. В процессе работы по программе «Волшебный завиток», дети совмещают и объединяют в одно целое все компоненты бумажного образа: материал, изобразительное и цветное решение, технологию изготовления, назначение и др.

Пояснительная записка

Программа имеет художественную направленность, которая является важным направлением в развитии и воспитании. Являясь наиболее доступным для детей, прикладное творчество обладает необходимой эмоциональностью, привлекательностью, эффективностью. Данная программа предполагает развитие у детей художественного вкуса и творческих способностей. Программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми актами:

- ✓ Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- ✓ Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 года № 678-р г. Москва)
- ✓ Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629),
- ✓ Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (письмо министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 года № 09-3242),
- ✓ Санитарные правила СанПиН СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
- ✓ Устав Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №10 «Улыбка» г. Моздока Республики Северная Осетия – Алания и с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся на занятиях художественно-эстетической направленности и спецификой работы учреждения.

Направленность Художественная

Новизна.

Новизна данной программы заключается в том, что в процесс обучения включено использование компьютерных технологий. Позволяет организовать работу по дополнительному образованию, не требуя особых условий.

Актуальность

Квиллинг – увлекательное творчество для детей и взрослых с эффектным результатом работы. Специалисты-медики считают, что эти занятия позволяют полнее использовать ресурсы психики, гармонично развивая оба полушария головного мозга. К тому же они развивают мелкую моторику, глазомер, концентрацию, внимательность, воображение, помогает выработать художественный вкус. Творческие уроки формируют правильное социальное поведение у детей. В процессе этой деятельности у детей развиваются коммуникативные навыки: доброжелательность, усидчивость, аккуратность, взаимопомощь и сотрудничество со сверстниками.

Цель программы - всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами техники квиллинга, как художественного способа конструирования из бумаги.

Задачи:

Обучающие:

- ✓ Знакомить детей с основными понятиями и базовыми формами квиллинга.
- ✓ Обучать различным приемам работы с бумагой.
- ✓ Формировать умения следовать устным инструкциям.
- ✓ Закреплять основные геометрические понятия: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т. д.
- ✓ Обогащать словарь ребенка специальными терминами.
- ✓ Создавать композиции с изделиями, выполненными в технике «квиллинг».

Развивающие:

- ✓ Развивать внимание, память.
- ✓ Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей.
- ✓ Развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, глазомер.

- ✓ Развивать пространственное воображение.

Воспитательные:

- ✓ Воспитывать интерес к технике «квиллинг».
- ✓ Формировать навыки взаимопомощи и сотрудничества со сверстниками, проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку товарищу.
- ✓ Способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей.
- ✓ Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, аккуратность, умение бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Отличительные особенности программы

Отличительными особенностями программы является включение в процесс обучения компьютерных технологий. Это позволяет организовать работу по дополнительному образованию, не требуя особых условий, что особенно важно в зданиях приспособленного типа.

Основные педагогические принципы:

- ✓ От простого к сложному;
- ✓ Развивающего обучения;
- ✓ Наглядности;
- ✓ Самостоятельности и последовательности в овладении знаниями, умениями и навыками;
- ✓ Доступности;
- ✓ Творческой активности;
- ✓ Рационального сочетания коллективной и индивидуальных форм обучения;

Режим работы:

Возраст воспитанников- 5-6 лет.

Срок реализации программы - 1 год.

Занятия проводятся 1 раз в неделю.

Продолжительность занятий 25-30 минут при наличии сменной игровой деятельности, включения динамических пауз (3-5 минут).

Занятия включают теоретическую подготовку и практику. Большая часть занятий отводится на практическую работу детей.

Количество детей в кружке: до 8 человек.

Занятия в кружке не должны копировать уроки.

Основные формы обучения:

- ✓ Интегрированные занятия;
- ✓ Практические занятия;
- ✓ Игровые формы организации занятий;
- ✓ Выставки

Теоретическая часть дается в форме бесед с просмотром иллюстративного материала и подкрепляется практическим освоением темы. По каждому блоку предполагаются познавательные и ролевые игры, конкурсы. Постоянный поиск новых форм и методов организации учебного и воспитательного процессов позволяет делать работу с детьми разнообразной, эмоционально и информационно насыщенной.

Для реализации программы на занятиях используются следующие педагогические методы обучения:

- ✓ **словесный** (устное изложение, беседа, рассказ, и т.д.)
- ✓ **наглядный** (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.)
- ✓ **практический** (выполнение работ по схемам и др.)
- ✓ **креативный** (творческий) – (творческое задание, творческий проект).
Сущность метода – обеспечение организаций поисковой творческой деятельности обучаемых по решению новых для них проблем.
- ✓ **игровой**. Используется при реализации программы в следующих случаях:

в качестве занятия или его части (введения, объяснения, закрепления, упражнения, контроля);

в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складываются и совершенствуется самоуправление поведением.

Направления работы:

- ✓ изготовление поделок в технике квиллинг;
- ✓ изготовление сувениров и открыток к праздникам.

Условия реализации программы

Методическое обеспечение:

- ✓ Набор нормативно-правовых актов;
- ✓ Наличие утвержденной программы;
- ✓ Наглядно-дидактический материал. схемы, рисунки, таблицы, карточки, альбомы, инструкционные карты и т.д.
- ✓ Методические разработки по блокам программы;
- ✓ Подборка информационной и справочной литературы;
- ✓ Диагностический инструментарий.

Материально-техническое обеспечение:

- ✓ Группа (соответствующая санитарно-гигиеническим нормам);
- ✓ Учебное оборудование (комплект мебели, мультимедийный проектор, мольберт);
- ✓ Материалы и инструменты для изготовления изделий (палочки для квиллинга, цветная бумага, картон, ножницы, клей ПВА, кисточки для клея, салфетки, клеенка).
- ✓ Выставочное оборудование для выставочных материалов;
- ✓ Наглядные пособия (образцы изделий)

Организационное обеспечение:

- ✓ Необходимый контингент детей, который будет обучаться в кружке «Волшебный завиток»;
- ✓ Соответствующее требованием расписание;
- ✓ Связь с родителями, регулярные отчетные выставки кружка для родителей, детей, сотрудников и гостей детского сада;

Предполагаемы результаты:

К концу года дети знают:

- ✓ Особенности техники закручивания полосок бумаги в различные формы и составление из них целостных произведений – «квиллинг»

К концу года дети умеют:

- ✓ научатся различным приемам работы с бумагой;
- ✓ будут знать основные геометрические понятия и базовые формы квиллинга;
- ✓ научатся следовать устным инструкциям;
- ✓ будут создавать композиции с изделиями, выполненными в технике квиллинга;
- ✓ разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию;
- ✓ познакомятся с искусством бумагокручения;
- ✓ овладеют навыками культуры труда;
- ✓ улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы.

№ п\п	Разделы программы	Количество часов
1	Вводное занятие	1 час
2	История возникновения технологии бумагокручения – квиллинга	1 час
3	Знакомство с основной формой «Рулончик»	3 часа
4	Знакомство с основными формами «Рулончик», «Капля»	8 часов
5	Знакомство с основной формой «треугольник»	2 часа
6	Закрепление основных форм «Рулончик», «Капля», «треугольник»	6 часов
7	Знакомство с основными формами «глаз», «лист»	2 часа
8	Закрепление основных форм «Рулончик», «Капля», «треугольник», «глаз», «лист»	12 часов
9	Беседы, экскурсии, выставки	1 час
	ВСЕГО часов	36 час
	Летний период с 1.06. по 30.06.	4 часа
	Всего часов:	40 часов
	Общее количество часов:	40 часов

Учебно-тематический план

Задачи:

- Введение детей в мир декоративно-прикладного искусства,
- Формирование у воспитанников потребности в регулярных занятиях, как к способу саморазвития и самореализации;
- Развитие моторики рук, соблюдение здорового образа жизни; осознанного соблюдения правильной рабочей позы (осанки) и других моментов здорового образа жизни; Знать особенности выполнения различных элементов техники «квиллинг»;
- Формирование умения выполнять небольшие композиции в технике «квиллинг», самостоятельно принимать решения о выборе элементов «квиллинга»;
- Формирование умения обращения с инструментами и материалами;

- Развитие умения объективно оценивать свои творческие работы.

№ п/п	Тема занятий	Всего часов	Всего часов	
			теорити ческих	практи ческих
1.	Вводное занятие, инструктаж по технике безопасности, знакомство с инструментами и материалом.	1	1	
2.	История возникновения технологии бумагокручения – квиллинга	1	1	
3.	Знакомство с основной формой «Рулончик»	3		
	«Овощи»	2		2
	«Фрукты»	1		1
4.	Знакомство с основными формами «Рулончик», «Капля»	8		
	«Чайная чашка»	1		1
	«Глазки для Киски»	1		1
	«Мухомор»	1		1
	Коллективная работа «Осеннее дерево»	2		1
	«Черкеска»	1		1
	«Барашек»	1		1
	«Птичка»	1		1
5.	Знакомство с основной формой «треугольник»	2		
	«Цыпленок»	1		1
	«Ручки для ящика письменного стола»	1		1
6.	Закрепление основных форм «Рулончик», «Капля», «треугольник»	6		6
	«Елочный шарик»	1		1
	Новогодняя открытка «Ёлка»	1		1
	«Снежинка»	1		1
	«Рукавичка»	1		1
	«Игрушка на новогоднюю елку»	1		1
	«Фары и колеса для машины»	1		1
7.	Знакомство с основными формами «глаз», «лист»	2		
	«Звезда для папы»	2		2
8.	Закрепление основных форм «Рулончик», «Капля», «треугольник», «глаз», «лист»	16		
	«Снегирь»	1		1
	«Солнышко»	1		1
	«Мимоза»	1		
	Ромашки	1		1
	Подснежник	1		1
	«Прилетели птицы» (групповая работа)	2		2
	«Космос»	1		1
	«Божья коровка»	1		1
	«Бабочка»	1		1
	«Рыбы плавают в аквариуме»	1		1

	«Гусеницы для танка»	1		1
	«Весенняя полянка»	1		1
	«Подсолнух»	1		1
	«Гусеница»	1		1
	«Дождик»	1		1
9.	Выставка	1		1
	Всего часов:	40		

Содержание программы:

1. Вводное занятие.

- ✓ Правила кружка «Волшебный завиток».
- ✓ Оборудование рабочего места.
- ✓ Необходимые инструменты и материалы для работы. Как родилась бумага.
- ✓ Правила техники безопасности при работе.

2. История возникновения технологии бумагокручения – квиллинга.

- ✓ История возникновения техники «квиллинг».
- ✓ рассматривание материалов для кручения элементов квиллинга.
- ✓ Познакомить с технологией изготовления формы «рулончик», с технологической картой и обозначением этих форм на схемах.

Практическая работа:

- ✓ Изготовление формы «рулончик»

3. Знакомство с основной формой «Рулончик»

- ✓ рассказать о технологии изготовления формы «рулончик»
- ✓ Познакомить с технологической картой и обозначением этих форм на схемах.

Практическая работа:

- ✓ Изготовление работы на тему «**Овощи**» из формы «рулончик»
- ✓ Изготовление работы на тему «**Фрукты**» из формы «рулончик»

1. Знакомство с основными формами «Рулончик», «Капля».

- ✓ рассказать о технологии изготовления форм «рулончик», «капля».
- ✓ Познакомить с технологической картой и обозначением этих форм на схемах.

Практическая работа:

- ✓ Изготовление форм «рулончик», «капля»
- ✓ Изготовление работы на тему «**Чайная чашка**» из форм «рулончик», «капля».

- ✓ Изготовление работы на тему **«Глазки для Киски»** изформ «рулончик», «капля».
- ✓ Изготовление Коллективной работы на тему **«Осеннее дерево»** изформ «рулончик», «капля».
- ✓ Изготовление работы на тему **«Черкеска»** изформ «рулончик», «капля».
- ✓ Изготовление работы на тему **«Барашек»** изформ «рулончик», «капля».
- ✓ Изготовление работы на тему **«Птичка»** изформ «рулончик», «капля».
- ✓ Изготовление работы на тему **«Чайная чашка»** изформ «рулончик», «капля»

2. Знакомство с основной формой «Треугольник».

- ✓ рассказать о технологии изготовления формы «треугольник».
- ✓ Познакомить с технологической картой и обозначением этой формы на схемах.

Практическая работа:

- ✓ Изготовление формы «треугольник».
- ✓ Изготовление работы на тему **«Цыпленок»** изформы «треугольник»
- ✓ Изготовление работы на тему **«Ручки для ящика письменного стола»** изформы «треугольник»

3. Закрепление основных форм «Рулончик», «Капля», «треугольник»

- ✓ Продолжать знакомить с технологическими картами и обозначением этих форм на схемах.

Практическая работа:

- ✓ Изготовление работы на тему **«Елочный шарик»** изформ: «Рулончик», «Капля», «треугольник» на выбор.
- ✓ Изготовление работы на тему **Новогодняя открытка «Ёлка»** изформ: «Рулончик», «Капля», «треугольник» на выбор.
- ✓ Изготовление работы на тему **«Снежинка»** изформ: «Рулончик», «Капля», «треугольник» на выбор.
- ✓ Изготовление работы на тему **«Рукавичка»** изформ: «Рулончик», «Капля», «треугольник» на выбор.
- ✓ Изготовление работы на тему **«Игрушка на новогоднюю елку»** изформ: «Рулончик», «Капля», «треугольник» на выбор.
- ✓ Изготовление работы на тему **«Фары и колеса для машины»** изформ: «Рулончик», «Капля», «треугольник» на выбор.

4. Знакомство с основными формами «глаз», «лист»

- ✓ рассказать о технологии изготовления форм «глаз», «лист».
- ✓ Познакомить с технологической картой и обозначением этих форм на схемах.

Практическая работа:

- ✓ Изготовление форм «глаз», «лист».
- ✓ Изготовление работы на тему «Звезда для папы» из формы «треугольник»

5. Закрепление основных форм «Рулончик», «Капля», «треугольник», «глаз», «лист».

- ✓ Продолжать знакомить с технологическими картами и обозначением форм «Рулончик», «Капля», «треугольник», «глаз», «лист» на схемах.

Практическая работа:

- ✓ Изготовление работы на тему «Снегирь» из форм «Рулончик», «Капля», «треугольник», «глаз», «лист» на выбор.
- ✓ Изготовление работы на тему «Подснежник» из форм «Рулончик», «Капля», «треугольник», «глаз», «лист» на выбор.
- ✓ Изготовление работы на тему «Солнышко» из форм «Рулончик», «Капля», «треугольник», «глаз», «лист» на выбор.
- ✓ Изготовление работы на тему «Мимоза» из форм «Рулончик», «Капля», «треугольник», «глаз», «лист» на выбор.
- ✓ Изготовление работы на тему «Ромашки» из форм «Рулончик», «Капля», «треугольник», «глаз», «лист» на выбор.
- ✓ Изготовление коллективной работы на тему ««Прилетели птицы»» из форм «Рулончик», «Капля», «треугольник», «глаз», «лист» на выбор.
- ✓ Изготовление работы на тему «Космос» из форм «Рулончик», «Капля», «треугольник», «глаз», «лист» на выбор.
- ✓ Изготовление работы на тему «Божья коровка» из форм «Рулончик», «Капля», «треугольник», «глаз», «лист» на выбор.
- ✓ Изготовление работы на тему «Бабочка» из форм «Рулончик», «Капля», «треугольник», «глаз», «лист» на выбор.
- ✓ Изготовление работы на тему «Рыбы плавают в аквариуме» из форм «Рулончик», «Капля», «треугольник», «глаз», «лист» на выбор.
- ✓ Изготовление работы на тему «Гусеницы для танка» из форм «Рулончик», «Капля», «треугольник», «глаз», «лист» на выбор.
- ✓ Изготовление работы на тему «Весенняя полянка» из форм «Рулончик», «Капля», «треугольник», «глаз», «лист» на выбор.
- ✓ Изготовление работы на тему «Подсолнух» из форм «Рулончик», «Капля», «треугольник», «глаз», «лист» на выбор.
- ✓ Изготовление работы на тему «Гусеница» из форм «Рулончик», «Капля», «треугольник», «глаз», «лист» на выбор.
- ✓ Изготовление работы на тему «Дождик» из форм «Рулончик», «Капля», «треугольник», «глаз», «лист» на выбор.

6. Выставка

Методическое обеспечение программы

1. Раздел «Вводное занятие».

- ✓ *Методы обучения:*

Словесный: беседа, пояснения, инструктаж по технике безопасности.

Наглядный: иллюстрации, пособия по художественному рукоделию.

2. Раздел «История возникновения технологии бумагокручения – квиллинга».

✓ **Методы обучения:**

Словесный: беседа, пояснение.

Наглядный: рассматривание предметов, выполненных в технике «квиллинг», показ способа выполнения.

3. Раздел «Знакомство с основной формой «Рулончик»».

✓ **Методы обучения:**

Словесный: беседа, пояснение.

Наглядный: рассматривание предметов, выполненных в технике «квиллинг», показ способа выполнения.

Практический: выполнение несложных изделий.

1. Раздел «Знакомство с основными формами «Рулончик», «Капля»».

✓ **Методы обучения:**

Словесный: беседа, пояснение.

Наглядный: рассматривание предметов, выполненных в технике «квиллинг», показ способа выполнения.

Практический: выполнение несложных изделий по готовому образцу.

2. Раздел «Знакомство с основной формой «Треугольник»».

Методы обучения:

Словесный: беседа, пояснение.

Наглядный: рассматривание предметов, выполненных в технике «квиллинг», показ способа выполнения.

Практический: выполнение несложных изделий по готовому образцу.

3. Раздел «Закрепление основных форм «Рулончик», «Капля», «треугольник»»

Методы обучения:

Словесный: беседа, пояснение.

Наглядный: рассматривание предметов, выполненных в технике «квиллинг», показ способа выполнения.

Практический: выполнение несложных изделий по готовому образцу.

4. Знакомство с основными формами «глаз», «лист»

Методы обучения:

Словесный: беседа, пояснение.

Наглядный: рассматривание предметов, выполненных в технике

«квиллинг», показ способа выполнения.

Практический: выполнение несложных изделий по готовому образцу.

5. Раздел «Закрепление основных форм «Рулончик», «Капля», «треугольник», «глаз», «лист»».

Методы обучения:

Словесный: беседа, пояснение.

Наглядный: рассматривание предметов, выполненных в технике «квиллинг», показ способа выполнения.

Практический: выполнение несложных изделий по готовому образцу.

Литература

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 г. № 533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196».
3. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
4. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 года № 678-р г. Москва).
5. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196).
6. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (письмо министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 года № 09-3242).
7. «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» СанПиН 2.4.4. 3172-14 (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 г. № 41 г. Москвы).

8. Устав Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №10 «Улыбка» г. Моздока Республики Северная Осетия - Алания с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся на занятиях художественно-эстетической направленности и спецификой работы учреждения.
9. Быстрицкая А.И. «Бумажная филигрань» 2-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2008.
10. Джейн Дженкинс. «Поделки и сувениры из бумажных ленточек». -Изд.: Мой мир, 2008.
11. Зайцева А. Искусство квиллинга. – Изд.: Эксмо – Пресс, 2009.
12. Хелен Уолтер «Узоры из бумажных лент», Изд.: «Ниола - Пресс», Москва 2008.
13. Чиотти Д. «Оригинальные поделки из бумаги». - Изд.: Мир книги, Москва 2008.
14. Материалы интернета: www.maam.ru; www.nsportal.ru

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 176382614773150070335747769939328150673109022007

Владелец Кукиева Инна Юрьевна

Действителен с 11.04.2023 по 10.04.2024