

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №10
«Улыбка» г. Моздока Республики Северная Осетия – Алания

ПРИНЯТА

Решением Педагогического совета
МБДОУ детский сад №10 «Улыбка»
Протокол № 1 от «29» 08 20 25 г.

с учётом мнения Совета родителей
МБДОУ детский сад №10 «Улыбка»
Протокол № 1 от «29» 08 20 25 г.

УТВЕРЖДЕНА

Приказом заведующего
МБДОУ детский сад №10 «Улыбка»
МБДОТ «29» 08 20 25 г. № 89
Кукиева И.Ю.



**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**
муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения детский сад №10 «Улыбка» г. Моздока
Республики Северная Осетия - Алания
(в соответствии с Федеральной образовательной программой
дошкольного образования)

г. Моздок
2025г.

п/п	СОДЕРЖАНИЕ	Стр.
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1.	Пояснительная записка (цели и задачи реализации Программы, принципы и подходы к формированию Программы)	3
1.2.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.	11
1.3.	Планируемые результаты реализации и освоения Программы	23
1.4.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	40
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	49
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)	49
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	81
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	90
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	95
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	101
2.6.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	106
2.7.	Рабочая программа воспитания	113
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	158
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	158
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	160
3.3.	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	164
3.4.	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	176
3.5.	Кадровые условия реализации Программы	195
3.6.	Режим и распорядок дня	195
3.7.	Календарный план воспитания с учетом особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий	201
4.	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ: краткая презентация Программы	213
5.	ПРИЛОЖЕНИЯ	214
	ПРИЛОЖЕНИЕ 1. Сюжетно-ролевые игры в центре активности	214
	ПРИЛОЖЕНИЕ 2. Осетинские подвижные игры	220
	ПРИЛОЖЕНИЕ 3. Музыкальная деятельность	234
	ПРИЛОЖЕНИЕ 4. Организация игрового пространства «Сакля»	239

1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 10 «Улыбка» г. Моздока Республики Северная Осетия - Алания (МБДОУ детский сад №10 «Улыбка») осуществляет свою деятельность в соответствии с Уставом ДОО и лицензией об образовательной деятельности. Образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 10 «Улыбка» г. Моздока Республики Северная Осетия - Алания (далее - ДОО), разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – Стандарт), и Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее – ФОП ДО).

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный. Каждый из трех основных разделов включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений, которые дополняют друг друга и прописываются как целостный документ, представляющий образовательную деятельность МБДОУ детский сад №10 «Улыбка». Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений, отражается в Программе шрифтом «курсив».

Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
ФОП ДО	<i>1. Региональная программа этнокультурного воспитания детей дошкольного возраста «Осетия - мой край родной», составители: Бестаева З.З., Моураова З. Х. Программа реализуется педагогическими работниками во всех помещениях, на всей территории, со всеми детьми ДОО Программа экологического воспитания дошкольников «Мой край – моя святыня», авторы Бобылева Л.А., Султанова А.В. Программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с экологией и региональными особенностями Северной Осетии 3. Методические разработки</i>

Программа МБДОУ детский сад №10 «Улыбка» может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образования, образовательного запроса родителей, видовой структуры групп.

По Уставу ДОО обеспечивает воспитание, обучение и развитие, а также присмотр, уход и оздоровление воспитанников в возрасте от 2 лет до 7 лет.

Обучение и воспитание в ДОО осуществляется на русском языке. Сроки получения дошкольного образования определены Уставом МБДОУ детский сад №10 «Улыбка». ОП ДО реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДОО. Период определяется сроком поступления и завершения ребенком дошкольного образования в ДОО. В соответствии с п. 1.3 ФГОС ДО учитывается возможность освоения ребенком ОП ДО на любом этапе ее реализации.

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- ✓ Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- ✓ Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- ✓ Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- ✓ Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- ✓ Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- ✓ Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- ✓ Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России

- 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- ✓ Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
 - ✓ Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
 - ✓ Санитарные правила СанПиН СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
 - ✓ Санитарные правила и нормы СанПиН СП 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.02.2021 №2;
 - ✓ Государственная программа Республики Северная Осетия – Алания на 2020-2024 годы;
 - ✓ Устав МБДОУ детский сад №10 «Улыбка».

Цели и задачи реализации Программы

Цель Программы определена в соответствии с п. 14.1 ФОП ДО: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным русским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Задачи Программы определены с п. 14.2 ФОП ДО:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования (далее – ДО) и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы

человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Принципы и подходы к формированию Программы

Согласно п. 14.3 ФОП и п.1.4 Стандарта Программа построена на следующих принципах:

- ✓ полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- ✓ построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- ✓ содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- ✓ признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- ✓ поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- ✓ сотрудничество ДОО с семьей;

- ✓ приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- ✓ формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- ✓ возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- ✓ учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Программа основывается на следующих подходах:

- ✓ системно-деятельностный подход – это подход, при котором в образовательной деятельности главное место отводится активной и разносторонней, в максимальной степени самостоятельной деятельности ребенка;
- ✓ гуманистический подход – предполагающий признание личностного начала в ребенке, ориентацию на его субъективные потребности и интересы, признание его прав и свобод, самоценности детства как основы психического развития;
- ✓ диалогический (полисубъектный) подход, предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных;
- ✓ диалогический (полисубъектный) подход, предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Региональная программа этнокультурного воспитания детей дошкольного возраста «Осетия - мой край родной», составители: Бестаева З.З.а, Моураова З.Х.	
	Цели/Задачи
	Цель: разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций. Задачи: - приобщение детей (в соответствии с возрастными

	особенностями) к базовым ценностям осетинского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство многонационального народа республики; - обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения парциальной программы - обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности; -обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности.
Принципы и подходы	
	-полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение детского развития; - приобщение детей к культурным нормам, традициям семьи, общества, государства; -учет этнокультурной ситуации развития детей; -поддержка национальной культуры; -создание языковой среды; -принцип культурной ценности; -принцип историко-культурной направленности, предполагающий необходимость изучения фольклора, национального искусства, обычаев и традиций, развитие целостного поликультурного мировоззрения; - вариативность.
Программа экологического воспитания дошкольников «Мой край - моя святыня», авторы Бобылева Л.А., Султанова А.В.	
	Цели/Задачи

	<i>Цель: Заложить основы экологического сознания и восприятия ребенком себя как части природы, осмысление своей значимости в решении экологических проблем.</i> <i>Задачи:</i> - <i>изучение специфики и самоценности природы Северной Осетии.</i> - <i>воспитание у дошкольников уважения к традициям своего народа, его истории, быту, материальной и духовной культуре.</i> - <i>воспитание национального самосознания и активной гражданской позиции, бережного отношения к природе родного края.</i>
Принципы и подходы	
	- <i>принцип системности реализуется в поэтапном познании социума ребенком за счет рассмотрения его с новых позиций на каждом этапе изучения</i> <i>принцип целенаправленности, предполагающий воспитание и обучение детей в соответствии с целями и задачами ФГОС ДО;</i> - <i>принцип природосообразности позволяет учитывать возрастные особенности дошкольников младшего, среднего и старшего возрастов;</i> - <i>принцип историзма позволяет сохранить хронологический порядок описания явлений и сводится к двум историческим понятиям: прошлое (давным-давно) и настоящее (наши дни);</i> - <i>принцип гуманизации позволяет педагогу встать на позицию ребенка, а также ориентироваться на общечеловеческие понятия;</i> - <i>принцип синтеза интеллекта, эмоций и действия реализуется через игру, предметную деятельность, общение, труд, обучение, разные виды деятельности, свойственные ребенку - дошкольнику, и создает условия для активного взаимодействия детей с окружающим миром;</i> - <i>принцип дифференциации нашел свое отражение в создании оптимальных условий для самореализации каждого ребенка с учетом возраста, пола, опыта, особенностей эмоциональнопознавательной сферы и др.;</i> - <i>принцип постепенного перехода от более близкого к ребенку, лично значимого, к менее близкому - культурно-историческим фактам;</i> - <i>принцип интегративности выступает фактором</i>

	целостного развития ребенка, создания его эмоционального благополучия в детском саду. Создает условия для первых творческих проявлений и становления индивидуальности и реализуется в сотрудничестве с семьей, библиотекой, выставочным залом, музеем и т.п.; в естественном включении материала в базовые программы дошкольного образования;
	Методическая разработка «Моя Осетия»
	Цели/Задачи
	Цель: духовно-нравственное и патриотическое воспитание детей дошкольного возраста на основе историко-культурных традиций осетинского народа. Задачи: - Приобщать детей дошкольного возраста к национальному культурному наследию: народным художественным промыслам, национально-культурным традициям, произведениям местных писателей, поэтов, художников. - Формировать знание об осетинском народе, их образе жизни, традициях. - Знакомить детей с традициями и обычаями осетин. 4.Расширить представление о родном крае, городе, истории возникновения. - Знакомить с символами Республики Северная Осетия – Алания. - Учить чувствовать и понимать природу родного края, устанавливать взаимосвязь живой природы края от условий жизни. - Развивать у детей эмоциональное состояние, гордость за родные места, желание украшать и охранять свой край, гордиться его красотой. Дать понять детям, что уникальность и красота родного края зависят от нас самих. - Воспитывать чувство гордости за свою республику и его

	уникальные богатства. - Формировать бережное отношение к природе и всему живому. Знакомить с «Красной книгой» РСО –Алания.
	Принципы и подходы
	- принцип целенаправленности, предполагающий воспитание и обучение детей в соответствии с целями и задачами ФГОС ДО; - принцип общественной направленности воспитания и обучения, обеспечивающий готовность ребёнка к принятию активной жизненной позиции в рамках соблюдения нравственных норм и правил, принятых в обществе; - принцип культуросообразности, предполагающий, что воспитание должно основываться как на ценностях отечественной культуры, так и на приобщении детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; - принцип научности, требующий изложения содержания программы в соответствии с современными достижениями и требованиями науки; · принцип личностно ориентированного подхода, предполагающий построение образовательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей каждого ребёнка; - принцип деятельностного подхода, ставящий в центр внимания совместную деятельность детей и взрослых в реализации вместе выработанных целей и задач, поддержку инициативы детей в различных видах деятельности; - принцип последовательности и преемственности в обучении как на уровне дошкольного образования, так и при переходе на следующий уровень начального общего образования; - принцип народности.

Также реализация части Программы, формируемая участниками образовательных отношений, связана с условиями, традициями и укладом ДОО, что описано подробнее в рабочей программе воспитания (п. 2.8 Программы)

1.2.Значимые для разработки и реализации Программы характеристики,

в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Режим работы МБДОУ детский сад №10 «Улыбка» представляет годовой цикл: с сентября по май – воспитательно - образовательная работа; с июня по август – летняя оздоровительная работа.

Пятидневная рабочая неделя с 10,5 часовым пребыванием детей с 7.30 до 18.00 часов. Выходные дни – суббота, воскресенье, праздничные дни.

Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы дошкольного образования с детьми, имеющими, в целом, сходные возрастные характеристики.

В МБДОУ детский сад №10 «Улыбка» функционирует 4 группы полного дня для детей дошкольного возраста от 2 до 7 и из них 4 группы общеразвивающей направленности.

Содержание Программы и организация образовательного процесса учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в МБДОУ детский сад №10 «Улыбка», соответствует запросам родителей.

Образовательный процесс в ДОУ строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Воспитание и обучение воспитанников осуществляется на государственном языке РФ – русском.

ДОО могут посещать дети дошкольного возраста с ОВЗ.

Срок реализации образовательной программы: 4 года. Программу реализуют педагогические работники (по штатному расписанию): Заведующий – 1, заместитель заведующего по ВР – 1, инструктор по физическому воспитанию - 1, музыкальный руководитель - 2, педагог-психолог-1, воспитатели – 6, педагог дополнительного образования – 1.

МБДОУ детский сад №10 «Улыбка» расположен в РСО-Алания, в городе Моздоке. Моздок находится на юго-западе России. Город расположился на берегах реки Терек, на равнине. Детский сад расположен в центре города.

На территории, прилегающей к зданию, созданы благоприятные условия: озеленены по всему периметру, имеются прогулочные площадки с теньевыми навесами для каждой группы.

Первая младшая группа (третий год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.

Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

Развитие моторики. Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

Психические функции. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно - деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход

от конкретно-чувственного «мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

Детские виды деятельности. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Коммуникация и социализация. На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

Саморегуляция. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

Личность. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Дошкольный возраст (от трех до семи лет)

Вторая младшая группа (четвертый год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

Функциональное созревание

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения, терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции. В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок

запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается

образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребёнка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться

внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция. В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

Личность и самооценка. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

Средняя группа (пятый год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

Функциональное созревание

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастное специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

Психические функции. Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия

наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

Детские виды деятельности. На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности – внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных

отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

Саморегуляция. В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

Личность и самооценка. У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

Старшая группа (шестой год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

Функциональное созревание

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости,

оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка. Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка.

Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину (*«полуростовой скачок роста»*), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

Функциональное созревание

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

Психические функции. К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные

перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как *сенситивный* для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

Детские виды деятельности. Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

Личность и самооценка. Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости

Возрастные и физиологические характеристики особенностей развития двуязычных детей (билингвов)

Детский сад посещают двуязычные дети. Национальный состав воспитанников достаточно широк.

Двуязычные дети отличаются от своих русскоязычных сверстников, они по-особому переживают приход в детский сад: для них травмирующим фактором становится, не просто отрыв от родителей, но и отрыв от привычной культуры и привычного языка. В детском саду их ждут другая еда, другие игры, другие правила поведения. К тому же, когда все это объясняется на незнакомом еще языке, понять, что от них требуют, во много раз сложнее. Некоторые дети на протяжении целого полугодия просто молчат.

Адаптация к детскому саду после жизни в своей семье ребенку, для которого русский язык является неродным всегда проблематично. В первые дни ребенку в ДОО с иным языком тем более трудно сориентироваться в происходящем, поскольку он не понимает объяснений и не всегда верно интерпретирует интонацию, жесты и мимику. Ребенок слышит, что все кругом говорят на языке, отличающемся от его домашнего, и пока не знает, как на это реагировать. В детском саду двуязычные дети пытаются говорить с окружающими на своем языке, экспериментируют, изобретая слова, звучащие похоже на то, что они слышат, разговаривают с игрушками на псевдоязыке, высказывают догадки о происхождении слов, цитируют высказывания взрослых, плачут, думая, что их все хотят обидеть. Стресс может быть настолько велик, что у ребенка пропадает аппетит, нарушается сон, он становится нервным. Самый обычный вариант поведения - растерянность и

молчание. Постепенно малыш включается в знакомые рутинные ситуации (еда, прогулка, одевание). Обычно он находит себе взрослого, который его лучше понимает, и старается проводить с ним как можно больше времени, перестает бояться, учится от него первым словам на новом языке. Трудности с произношением могут быть в течение двух первых месяцев, затем основная система усваивается полностью без ошибок. Отдельные особенности произношения сохраняются в течение нескольких лет, особенно если дома кто-то говорит с акцентом, и ребенок ему подражает. По мере расширения словарного запаса ребенок пытается спросить у взрослых, как перевести на второй язык то или иное слово, придумывает конструкции, которых грамматически нет ни в одном языке, но которые выводятся логически на смысловом. Через полгода ребенок начинает справляться с большинством повторяющихся и конкретных ситуаций при минимальном словарном запасе, приучается быть внимательным. Через год дети находят способы быть занятыми и делать что-то интересное и полезное для себя. Через 2-3 года пребывания в детском саду речь ребенка почти перестает отличаться от речи его сверстников. Около пяти лет уходит на то, чтобы научиться говорить на втором языке, на уровне своих возможностей. Проблемы общения детей-билингвов с другими людьми связаны с тем, что они не всегда могут подобрать слова на русском языке, соответствующие второму языку, который они знают. Двухязычные дети на первоначальном этапе овладения неродным языком чаще используют невербальные средства общения. Невербальный язык носит интернациональный характер и в период адаптации двухязычных детей в детском саду является основным средством общения с представителями другой культуры. Они неверно распознают эмоциональные состояния сверстников или взрослых и не могут назвать их. Все это создает определенные трудности при обращении. Но часто и окружающие не могут определить его состояние и настроение. Такое непонимание ведет к отрицательной ситуации. А часто возникающие отрицательные ситуации, невнимательность (как кажется двухязычным детям) со стороны взрослых и детей, неумение справиться с этой проблемой приводят к нарушению эмоционального состояния ребенка. И если вовремя не обратить внимание на возникающие нарушения в эмоциях, то это может вызвать тяжелые последствия.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Значимые для разработки и реализации обязательной части Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, значимы в равной степени и для части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

1.3. Планируемые результаты реализации и освоения Программы

Планируемые результаты в раннем возрасте

К трем годам:

- ✓ у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные

- ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;
- ✓ ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
 - ✓ ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
 - ✓ ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
 - ✓ ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
 - ✓ ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
 - ✓ ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
 - ✓ ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
 - ✓ ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; ребёнок осуществляет поисковые и исследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
 - ✓ ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
 - ✓ ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
 - ✓ ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
 - ✓ ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик,

- шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ✓ ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ✓ ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

Планируемые результаты в дошкольном возрасте

К четырем годам:

- ✓ ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ✓ ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ✓ ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ✓ ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ✓ ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ✓ ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ✓ ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ✓ ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ✓ ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ✓ ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и

- комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ✓ ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
 - ✓ ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
 - ✓ ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
 - ✓ ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
 - ✓ ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
 - ✓ ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
 - ✓ ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
 - ✓ ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
 - ✓ ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
 - ✓ ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость,

- различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ✓ ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ✓ ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

К пяти годам:

- ✓ ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ✓ ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ✓ ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ✓ ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ✓ ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ✓ ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ✓ ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ✓ ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ✓ ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
- ✓ ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ✓ ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ✓ ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся

- более длительными и активными;
- ✓ ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
 - ✓ ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
 - ✓ ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
 - ✓ ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
 - ✓ ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
 - ✓ ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
 - ✓ ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
 - ✓ ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
 - ✓ ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
 - ✓ ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
 - ✓ ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
 - ✓ ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

- ✓ ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- ✓ ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ✓ ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ✓ ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

К шести годам:

- ✓ ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ✓ ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ✓ ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ✓ ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ✓ ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ✓ ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ✓ ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых

- и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ✓ ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
 - ✓ ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
 - ✓ ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
 - ✓ ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
 - ✓ ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
 - ✓ ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
 - ✓ ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
 - ✓ ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

- ✓ ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ✓ ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ✓ ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ✓ ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ✓ ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ✓ ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения программы

К концу дошкольного возраста:

- ✓ у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;
- ✓ ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ✓ ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ✓ ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ✓ ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ✓ ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с

- достижениями российского спорта;
- ✓ ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
 - ✓ ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
 - ✓ ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
 - ✓ ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
 - ✓ ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
 - ✓ ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
 - ✓ у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
 - ✓ ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
 - ✓ ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
 - ✓ ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
 - ✓ ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
 - ✓ ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
 - ✓ ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики

и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- ✓ ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ✓ ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ✓ ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ✓ ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ✓ ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ✓ ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ✓ ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ✓ ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ✓ ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ✓ ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства

для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

- ✓ ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ✓ ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ✓ ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

	Региональная программа этнокультурного воспитания детей дошкольного возраста «Осетия - мой край родной» Составители: Бестаева З.З, Моураова З.Х.
	<i>Планируемые результаты реализации Региональной программы.</i> <i>Целевые ориентиры.</i> В дошкольном периоде закладываются предпосылки гражданских качеств, формируется ответственность и способность ребенка к свободному выбору, уважению и пониманию других людей. В условиях дошкольной образовательной организации идет естественное погружение дошкольника в истоки региональной культуры, появляется потребность в познании окружающего мира, общего жизненного пространства, происходит усвоения местных историко-культурных и климатических особенностей, конкретных традиций, национальных, географических, и регионально-культурных особенностей социальной среды. Через ознакомление с родной природой, культурным наследием и социальным окружением дошкольник начинает осознавать свою принадлежность к своей семье, дому, малой Родине, усваивает при этом общечеловеческие и национальные ценности в духовном, материальном и морально-эстетическом плане. В соответствии с ФГОС специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Планируемые результаты освоения программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах к завершению и имеют условный характер. <u>К трем годам:</u> ✓ ребенок стремится к общению с взрослыми, реагирует на их настроение, владеет активной речью, использует в общении разные части речи,

простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами; ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

- ✓ рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них знает свое имя, имена близких людей, демонстрирует первоначальные представления о родном городе (селе);
- ✓ имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы;
- ✓ с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения, ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства и осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки и играть с ними, рисует, лепит;
- ✓ активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе.

К четырем годам ребенок:

- ✓ проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице, откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей, демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ✓ произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогом рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения, понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ✓ демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения, проявляет речевую активность в общении со сверстником, совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, стихи;
- ✓ проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям, знает об объектах ближайшего окружения: о родном городе, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ✓ - имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях;
- ✓ - способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать, с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов.

К пяти годам ребенок:

- ✓ проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, настойчивость для достижения результата, с желанием играет в подвижные игры, ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ✓ без напоминания взрослого здоровается и прощается, проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике, отражает эти представления в играх, стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ✓ инициативен в разговоре, речевые контакты становятся более длительными и активными, самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ✓ проявляет словотворчество, интерес к родному языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст, ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; охотно сотрудничает с взрослыми, задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы, с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях, участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии города, улицы, некоторых памятных местах;
- ✓ имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ✓ проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события, проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, с желанием участвует в праздниках, развлечениях и др.

К шести годам ребенок:

- ✓ демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха, проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ✓ настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям, демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков

	опирается на нравственные представления; ✓ проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; ✓ проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра; ✓ испытывает к событиям, находящимся за рамками личного опыта, представления о социальном, предметном и природном мире, проявляет познавательный интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни, знает название своей страны, ее государственные символы; ✓ имеет представление о живой природе своего региона, может классифицировать объекты по разным признакам, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним; ✓ проявляет интерес и с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью, различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве, проявляет музыкальные и художественно-творческие способности, принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке, взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий. <u>Планируемые результаты на этапе завершения освоения программы (к концу дошкольного возраста) ребенок:</u> ✓ проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятия спортом и ознакомлением с достижениями российского спорта, соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, способен понимать и учитывать интересы чувства других, договариваться, и дружить, разрешать возникшие конфликты; ✓ проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе, способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию, способен принимать собственные решения и проявлять инициативу; ✓ обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу, составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях, обществе, его национально культурных ценностях, государстве и принадлежности к нему, имеет представление о жизни людей в своей республике и России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; ✓ способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусств, имеет предпочтение в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами
--	--

	искусства, обладает начальными знаниями об искусстве, способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности.
	Программа экологического воспитания дошкольников «Мой край - моя святыня», авторы Бобылева Л.А., Султанова А.В.
	Планируемые результаты 5-6 лет Социально-коммуникативное развитие ✓ Ребенок проявляет чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому; ✓ проявляет интерес к различным объектам традиционной культуры Северной Осетии; ✓ использует познания о родном крае в игровой и другой деятельности; ✓ бережно относится к предметам быта, произведениям народного творчества Познавательное развитие - Ребенок имеет представления об истории Северной Осетии; ✓ ребенок имеет дифференцированное представление о: ✓ природе Северной Осетии (горы, реки, водопады, ледники, птицы, животные); ✓ традиционной одежде осетин; ✓ народных праздниках Речевое развитие ✓ - Ребенок имеет первичное представление об осетинском языке, ✓ знаком с произведениями поэтов; ✓ ребенок может доступным языком фольклорных произведений рассказывать народные сказки и уместно использовать пословицы, поговорки Художественно-эстетическое развитие ✓ - Ребенок владеет навыками народной росписи, умеет определять специфику ее отдельных видов; ✓ ребенок может играть на музыкальных инструментах (трещотка,); ✓ исполняет народные танцы, хороводы, попевки, песни Физическое развитие ✓ Ребенок проявляет эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость в традиционных национальных играх ✓ 6-7(8) лет Социально-коммуникативное развитие ✓ Ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, связанных с отражением представлений о национальной народной культуре; ✓ ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, с интересом усваивает сведения, касающиеся особенностей культуры РСО-Алании; ✓ презентует собственные достижения детям, родителям, педагогам, а также на мероприятиях различного уровня. ✓ осознает важность правильного поведения в природе, заботиться об экологии родного края. Познавательное развитие Ребенок имеет представления: - о различных элементах традиционной национальной культуры (традиции семьи, обычаи народа, предметы быта, домашняя утварь, устройство жилища,

	особенности труда, специфика праздничного и повседневного костюма, кухня); - ребенок имеет представления об отдельных элементах культуры других народов, национальных, этнических и расовых различиях между людьми. - О символике РСО-А. - Городах и селах РСО-А. - Водных ресурсах. Речевое развитие - Ребенок использует в активной речи пословицы и поговорки, загадки, считалки, образные выражения, знает народные приметы, умеет делать соответствующие умозаключения Художественно-эстетическое развитие Ребенок отражает этнографические представления в художественно-творческой деятельности (музыке, танцах, рисовании, лепке, конструировании) Физическое развитие Ребенок владеет разными формами и видами народной игры, может самостоятельно организовывать и проводить игры, в соответствии с особенностями календаря
	Методические разработки МБДОУ детский сад №10 «Улыбка» для реализации тематического принципа построения образовательного процесса с ведущей игровой деятельностью
	Планируемые результаты К концу учебного года дети младшей группы (3-4 года) имеют представление: ✓ о предметах окружающего мира и способны отличать дерево от цветка, птиц от животных; ✓ об изменениях в природе (холодно зимой, тепло весной). Могут: ✓ называть свое имя, имена членов семьи; ✓ называть наименования игрушек; ✓ называть размеры игрушек; ✓ называть предметы мебели; ✓ называть действия людей по наглядным пособиям; ✓ находить предметы по просьбе педагога; ✓ называть местоположение игрушек; ✓ различать их цвет; ✓ составлять предложения из 2-3 слов по образцу или содержательной опоре (наглядное пособие); ✓ воспринимать на слух слова и предложения и воспроизводить их в точной последовательности; ✓ рассказывать стихотворения (пальчиковую гимнастику) хором и индивидуально; ✓ здороваться и прощаться, благодарить за услугу; ✓ понимать вопросы воспитателя и отвечать на них; К концу учебного года дети средней группы Имеют представление: ✓ о явлениях природы в разные времена года ✓ о зимующих и перелетных птицах; ✓ о некоторых литературных жанрах: стихи, сказки, загадки; ✓ о времени суток; ✓ об особенностях времен года. Могут: ✓ говорить внятно; ✓ назвать свое имя и имена людей ближайшего окружения; ✓ называть зимующих птиц;

- ✓ называть растения;
- ✓ перечислить членов своей семьи;
- ✓ знать и называть домашних животных,
- ✓ знать и называть домашних птиц;
- ✓ называть предметы мебели;
- ✓ называть продукты питания и блюда;
- ✓ употреблять существительные с глаголами в единственном числе;
- ✓ образовывать множественное число имен существительных
- ✓ составлять предложения из 3-4 слов, согласовывая слова в числе и падеже по образцу, а к концу года и без образца, с однородными членами
- ✓ выполнять поручения воспитателя
- ✓ употреблять имена существительные с другими частями речи, согласовывая их в числе и падеже;
- ✓ ответить на вопрос педагога и задать свой вопрос (по образцу);
- ✓ ответить на вопрос педагога по теме;
- ✓ здороваться и прощаться.

К концу года дети старшей группы

имеют представление:

- ✓ о семье и родственных связях;
- ✓ о республике и ее достопримечательностях;
- ✓ о временах года;
- ✓ о времени суток.

Могут:

- ✓ назвать свое имя, имена членов семьи, имена и отчества сотрудников детского сада;
- ✓ назвать наименования республики, ее столицы
- ✓ назвать имена замечательных людей, которыми гордится народ (К. Л. Хетагуров, И. А. Плиев, Блашка Гуржибеков);
- ✓ назвать домашних животных и птиц (по пройденной теме), диких животных;
- ✓ назвать некоторые овощи и фрукты, их вкусовые качества;
- ✓ назвать зимующих птиц и птиц перелетных
- ✓ назвать деревья
- ✓ назвать предметы быта осетин, предметы одежды и обуви и действия с ними;
- ✓ отвечать на вопросы воспитателя по пройденным темам;
- ✓ ответить на вопрос воспитателя из 3-5 слов по образцу и наглядным пособиям;
- ✓ рассказать текст, рифмовки, стихотворение;
- ✓ здороваться и отвечать на приветствие, благодарить, высказывать добрые пожелания и просить прощения, прощаться.
- ✓ о явлениях природы, растительном мире, людях;
- ✓ о сезонных изменениях в природе;
- ✓ о времени года и суток.
- ✓ назвать свою фамилию, имя, имена своих родителей и родственников;
- ✓ назвать свое место жительства: республику, город, улицу;
- ✓ употреблять существительные с обобщающим значением
- ✓ называть материалы, из которых сделаны предметы,
- ✓ назвать местоположение предметов, время суток;
- ✓ использовать в речи названия профессий,
- ✓ образовывать множественное число существительных, глаголов с другими частями речи;

	✓ <i>назвать зимующих птиц и перелетных, 2-3 дерева, цветка участка;</i> ✓ <i>употреблять в речи существительные с другими частями речи, согласовывая слова в числе и падеже;</i> ✓ <i>употреблять в речи предложения с однородными членами</i> ✓ <i>составлять текст из 3-4 предложений описательного характера;</i> ✓ <i>инсценировать художественное произведение на русском (осетинском) языке, рассказывать стихотворный текст;</i> ✓ <i>петь и танцевать, пользуясь произведениями, мелодиями фольклор.</i>
--	--

1.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей¹, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей²;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестации и итоговым аттестации обучающихся³.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

¹ Пункт 3.2.3 ФГОС ДО.

² Пункт 4.3 ФГОС ДО.

³ Пункт 4.3 ФГОС ДО

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях).

В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка.

Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную

деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью). Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений.

В соответствии со ст. 64 ФЗ «Об образовании» «Освоение образовательных программ дошкольного образования не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся». Предназначение педагогической диагностики результатов освоения ООП:

- 1) это индивидуализация образовательного процесса (то есть выявление, с каким ребёнком надо поработать больше, как необходимо дифференцировать задания для такого ребёнка, раздаточный материал и пр.), т.е. для четкого понимания, какой и в чем необходим индивидуальный подход
- 2) оптимизация работы с группой – педагогическая диагностика помогает разделить детей по определенным группам (например, по интересам, по особенностям восприятия информации, по темпераменту, скорости выполнения заданий и пр.).

Фиксация показателей проводится по трёхбалльной системе:

1 балл-ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощи взрослого не принимает;

2 балла - ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;

3 балла- ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

В соответствии со ст. 28. ФЗ «Об образовании» в МБДОУ детский сад №10 «Улыбка» ведется индивидуальный учет результатов освоения детьми образовательных программ. Инструментарий для проведения педагогической диагностики (методики, технологии, способы сбора и хранения аналитических данных и т.п.) определяется педагогическим советом.

Оценочные материалы педагогической диагностики:

Система педагогической диагностики педагогическими работниками МБДОУ детский сад №10 «Улыбка». Основной формой педагогической диагностики является наблюдение, осуществляемое при:

- ✓ организованной деятельности в режимных моментах;
- ✓ самостоятельной деятельности воспитанников;
- ✓ свободной продуктивной, двигательной или спонтанной игровой деятельности воспитанников;
- ✓ непосредственно образовательной деятельности.

Психологическая диагностика

Цель психологической диагностики - дать информацию о индивидуально - психологических особенностях детей, выявить особенности психического развития, сформированности психических новообразований; выявить психологические причины проблем, трудностей в обучении и воспитании. Психодиагностическая работа в детском саду ведется по следующим направлениям:

- ✓ диагностика познавательной сферы (мышление, память, внимание, восприятие, воображение, мелкая моторика);
- ✓ диагностика эмоционально-волевой сферы (проявления агрессивного поведения, страхи,
- ✓ тревожность, готовность к школе);
- ✓ диагностика коммуникативной сферы (трудности в общении со сверстниками и взрослыми).

Диагностический инструментарий психологической диагностики:

- ✓ Диагностика высших психических функций по Е.А. Стребелевой
- ✓ Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах. Короткова Н.А., Нежнова П.Г.
- ✓ Педагогическая диагностика в детском саду. Юдина Е.Г., Степанова Г.Б.
- ✓ Диагностика сюжетно- ролевой игры. Недоспасова В.А., Николаева Э.Ф.
- ✓ Карта наблюдения за развитием ребенка раннего возраста Смирнова Е.О., Галигузова Л.Н.
- ✓ Диагностика нервно- психического развития детей раннего возраста в кн. «Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях»

- ✓ Изучение произвольного поведения (Психическое развитие воспитанников детского дома/ под ред. И.В.Дубровиной)
- ✓ Диагностика способностей детей к партнерскому диалогу А.М. Щетинина Диагностика направленности ребенка на мир семьи/под. ред. Дыбиной О.В

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

*Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. **Цели** педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:*

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);*
- 2) оптимизации работы с группой детей.*

Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей. Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания.

-0 баллов - ребенок не выполняет задание с помощью взрослого;

-1балл — недостаточный уровень -ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;

- 2 балла — близкий к достаточному -ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;
- 3 балла — достаточный -ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Нормативными вариантами развития на конец года можно считать параметры развития от 2,3 до 3-х - высокий балл;

-параметры в интервале средних значений от 1,6 до 2,2 средний балл, определяют незначительные трудности организации педагогического процесса в группе.

-среднее значение от 0 до 1,5 баллов низкий уровень, будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данной образовательной области.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействия с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляя индивидуальные образовательные маршруты освоения программы, осознано и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Региональная программа этнокультурного воспитания детей дошкольного возраста «Осетия - мой край родной» Составители: Бестаева З.З., Моураова З.Х.	Критерии оценки усвоения содержания программы по этнокультурному воспитанию воспитанников младшей группы (Высокий уровень) 1. Может использовать в активной речи потешки, образные выражения, пословицы и поговорки. Знает сказочных героев, умеет узнавать их в произведениях изобразительного искусства. 2. Принимает участие в народных праздниках, Эмоционально откликается на них. Активно включается в народные игры и хороводы. 3. Узнает народную музыку, песни и эмоционально на нее откликается. 4. Определяет и различает элементы народного костюма. 5. Различает народную игрушку: 6. Умеет различать предметы осетинской сакли. 7. Различает домашних и диких животных. 8. Определяет характерные особенности времен года. 9. Различает овощи и фрукты. Критерии оценки усвоения содержания программы воспитанниками средней группы (45 лет) (Высокий уровень) 1. Знает и использует в активной речи потешки, загадки, считалки, образные выражения, пословицы и поговорки. Знает сказочных героев, узнает их в произведениях изобразительного искусства. 2. Принимает активное участие в народных праздниках, Эмоционально откликается на них. Активно включается в народные игры и хороводы. 3. Узнает народную музыку, песни и эмоционально на нее откликается.
---	--

	4. Различает элементы народного костюма: . 5. Узнает народную игрушку: 6. Умеет различать предметы осетинской сабли. 7. Отличает диких и домашних животных и их детенышей. 8. Называет сезонные изменения в природе. Критерии оценки усвоения содержания программы воспитанниками старшей группы (5 лет) Высокий уровень 1. Использует в активной речи потешки, прибаутки, загадки, считалки, образные выражения, пословицы и поговорки. 2. Определяет народные приметы, умеет соотносить увиденное в природе с народными приметами и делать соответственные умозаключения. 3. Нартский эпос и сказочных героев, определяет в произведениях изобразительного искусства. 4. Принимает осмысленное и активное участие в народных праздниках, играет в подвижные и хороводные народные игры. 5. Различает мужской и женский народный костюм. 6. Имеет представление о народных промыслах и использует в своих работах. 7. Имеет практические навыки в работе с тестом, тканью, изготовлении самодельных игрушек из соломки, глины, тряпичных кукол. . Критерии оценки усвоения содержания программы воспитанниками подготовительной к школе группы (6-7 лет) Высокий уровень 1. Использует в активной речи народный фольклор. 2. Различает народные приметы, соотносить увиденное в природе с народными приметами и делать соответственные умозаключения. 3. Нартских и сказочных героев узнает в произведениях изобразительного искусства. 4. Принимает осмысленное и активное участие в народных праздниках. Знает названия праздников и умеет объяснить, что это за праздник и когда он бывает. 5. Играет в подвижные и хороводные народные игры. 6. Имеет представление о народных промыслах и использует их элементы в своих работах. 7. интересуется историей осетинского народного костюма, различает головные уборы: женские и мужские. 8. Имеет практические навыки в работе с тестом, тканью, изготовлении самодельных игрушек из глины, соломки, тряпичных кукол. 9. Отличает архитектурные сооружения старинные от современных построек. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования . Определяет название Республики, населенного пункта в котором живет - определяет названия рек, протекающих в Осетии;
--	---

	- различает кто такие осетины ; - определяет уклад жизни осетин; - определяет героев Республики; - различает праздники народного календаря; - знает потешки и поговорки; - определяет песенный фольклор; - определяет народные музыкальные инструменты; - определяет игры народные; - Знает пословицы и сказки; - определяет народные промыслы; - определяет осетинских писателей , поэтов и их произведения; -определяет художников Осетии и их произведения; - определяет композиторов Осетии и их произведения; - различает памятники и композиции родного города; - различает растительный мир Осетии; - определяет животный мир Осетии. Формы и методы изучения воспитательно- образовательного процесса: - наблюдение и опрос; -педагогическое диагностирование; -анкетирование и тестирование; -изучение продуктов детского творчества; -экспертная оценка. С целью воздействия этнокультурного образования детей дошкольного возраста на процесс их духовно- нравственного развития, необходимо осуществлять мониторинг в трех направлениях: -этнокультурное развитие детей; -этнокультурное образование родителей; -этнокультурная компетентность педагогов Система мониторинга 1. Анкетирование педагогов и родителей . 2. Диагностика уровня освоения материала. 3. Мониторинговые исследования каждого направления работы.
Методические рекомендации по приобщению старших дошкольников к традициям и культуре осетинского народа.	Педагогическая диагностика осуществляется в рамках образовательной области «Познавательное развитие»

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

18.3	2-3 года/ 1 младшая группа	
18.4	3-4 года/ 2 младшая группа	
18.5	4-5 лет / средняя группа	
18.6	5-6 лет/ старшая группа	
18.7	6-7 лет / подготовительная группа	
18.8	решение совокупных задач воспитания	

Образовательная область «Познавательное развитие»

19.3	2-3 года/ 1 младшая группа	
19.4	3-4 года/ 2 младшая группа	

19.5	4-5 лет / средняя группа	
19.6	5-6 лет/ старшая группа	
19.7	6-7 лет / подготовительная группа	
19.8	решение совокупных задач воспитания	

Образовательная область «Речевое развитие»

20.3	2-3 года/ 1 младшая группа	
20.4	3-4 года/ 2 младшая группа	
20.5	4-5 лет / средняя группа	
20.6	5-6 лет/ старшая группа	
20.7	6-7 лет / подготовительная группа	
20.8	решение совокупных задач воспитания	

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

21.3	2-3 года/ 1 младшая группа	
21.4	3-4 года/ 2 младшая группа	

21.5	4-5 лет / средняя группа	
21.6	5-6 лет/ старшая группа	
21.7	6-7 лет / подготовительная группа	
21.8	решение совокупных задач воспитания	

Образовательная область «Физическое развитие»

22.3	2-3 года/ 1 младшая группа	
22.4	3-4 года/ 2 младшая группа	
22.5	4-5 лет / средняя группа	
22.6	5-6 лет/ старшая группа	
22.7	6-7 лет / подготовительная группа	
22.8	решение совокупных задач воспитания	

Следует учесть, что в МБДОУ детский сад №10 «Улыбка» нет групп раннего развития (до года, до двух лет).

Также учитываем, что в ДОО нет условий для занятий лыжами и коньками, поэтому задачи по этим видам двигательной активности в разделе «Физическое развитие» исключены, заменены на задачи, присущие региональным особенностям.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

В содержательном разделе представлены:

- описание содержания Программы для детей с 2х лет и до прекращения образовательных отношений в ДОУ;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным:

- Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01. 2021 г. 2
- Санитарными правилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28

Региональная программа реализуется через взаимодействие пяти образовательных областей:

Физическое развитие:

- ✓ национальные осетинские игры;
- ✓ познавательные беседы о значении трав растений Осетии для здоровья;
- ✓ осетинская национальная кухня и полезные продукты.
- ✓ рассказы о спортивных достижениях жителей РСО-Алания;
- ✓ рассказы, беседы о лечебных свойствах климата, осетинской национальной одежде.

Социально-коммуникативное развитие

- ✓ знакомство с укладом жизни осетин;
- ✓ познавательные беседы о труде осетин, орудиях труда.
- ✓ знакомство с хозяйственно-бытовыми традициями осетинского народа, обустройством жилищ;
- ✓ знакомство с символикой Осетии, осетинскими традициями и обычаями, рассказы о воинах-защитниках Отечества, героях-осетин;
- ✓ рассказы, беседы о земледелии, скотоводстве, промыслах (охота), знакомство с предметами быта осетин.

Речевое развитие:

- ✓ знакомство с творчеством осетинских писателей, поэтов
- ✓ знакомство с нартским эпосом, сказками, легендами
- ✓ знакомство с устным народным творчеством (пословицы, поговорки, загадки, колыбельные), чтение сказок.

- ✓ изучение осетинского языка (при наличии в штатном расписании единицы воспитателя осетинского языка), знакомство с этикетом гостеприимства осетин, инсценировка сказок.

Познавательное развитие:

- ✓ знакомство с историей родного края, его символикой, легендарными личностями;
- ✓ знакомство с историей Моздока, его достопримечательностями;
- ✓ знакомство с историей Владикавказа, его достопримечательностями;
- ✓ знакомство с природой и животным миром Осетии.
- ✓ знакомство с культурными местами Осетии и родного города, природным ландшафтом, легендами, животным и растительным миром, содержанием «Красной книги» Осетии.

Художественно-эстетическое развитие:

- ✓ знакомство с творчеством осетинских художников и композиторов
- ✓ знакомство с памятниками архитектуры
- ✓ знакомство с народными мастерами
- ✓ знакомство с музыкальным фольклором и старинными музыкальными инструментами
- ✓ знакомство с осетинскими традиционными праздниками, слушание музыки, песен, колыбельных, музыкальными инструментами, осетинскими танцами.
- ✓ знакомство с осетинским орнаментом, цветовой символикой, чеканкой.

Реализация задач осуществляется в организованной, совместной деятельности педагога и детей, в самостоятельной деятельности детей.

Компоненты духовно-нравственного и патриотического воспитания детей на примере истории, быта и культуры малой родины: села, города активно включаются во все виды деятельности с детьми и взрослыми:

- в организованную образовательную деятельность;
- в совместную деятельность педагога с детьми по всем основным направлениям развития ребёнка;
- в проектную деятельность;
- в самостоятельную деятельность детей;
- в совместную деятельность с родителями воспитанников;
- в работу с социумом

Разработан перспективный план для работы с детьми дошкольного возраста. Данные тематические разделы повторяются в каждом учебном году, однако содержание, основные формы работы каждого раздела усложняются в зависимости от возраста дошкольников.

«Социально-коммуникативное развитие»

Ранний возраст (2-3 года)

- ✓ Развивать игровой опыт ребенка, помогая отражать детям в игре представления об окружающем;

- ✓ формировать первичные представления ребенка о себе, о родителях и близких членах своей семьи.

младшая группа (3-4года)

- ✓ Обогащать представления детей о действиях, в которых проявляется доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
- ✓ формирование основ гражданственности и патриотизма: обогащать представления детей об Осетии и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;
- ✓ развивать интерес к труду взрослых в детском саду и семье, формировать представление о конкретных видах хозяйственно- бытового труда.

Средняя группа - (4-5 лет)

- ✓ Развивать позитивное отношение и чувство принадлежности к своей семье, уважение к родителям, педагогам и окружающим людям;
- ✓ воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;
- ✓ воспитывать гордость за достижения земляков в области спорта, науки, искусства и других областях;
- ✓ развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут;
- ✓ -воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;
- ✓ развивать желание включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и в семье.

Старшая группа (5-6 лет)

- ✓ Обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье, детском саду, в общественных местах;
- ✓ воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям всех национальностей, проживающих на территории республики, их культурному наследию;
- ✓ знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения республики;
- ✓ поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю эмоциональный отклик на проявление красоты в различные архитектурные объекты и произведения искусства, явления природы;
- ✓ воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Ранний возраст (2-3года)

- ✓ Развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально- положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения о деятельности взрослых;
- ✓ расширять представления о населенном пункте, в котором живет

ребенок, эмоционально откликается на праздничное убранство дома и ДОО;
✓ развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

младшая группа

- ✓ Конкретизировать представления детей о населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
- ✓ Обогащать представления ребенка о себе окружающих людях, эмоционально положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- ✓ расширять представления о многообразии и особенностях животных в наблюдении за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Средняя группа

- ✓ Развивать представления детей о своей малой родине населенном пункте, в котором живут, его достопримечательности, поддерживать интерес к стране: знакомить с традициями, народными праздниками, эмоционально откликаться на участие в них;
- ✓ воспитывать эмоционально- положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться;
- ✓ продолжать развивать представления детей о труде взрослого.

Старшая группа

- ✓ Развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности;
- ✓ развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- ✓ продолжать воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Образовательная область «Речевое развитие»

Ранний возраст (2-3 года)

- ✓ Обогащать словарь детей существительными, глаголами и прилагательными формировать умения использовать данные слова в осетинском языке;
- ✓ -упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов;
- ✓ -продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы, рассказывать об окружающем в 2-3 предложениях;
- ✓ -побуждать договаривать и произносить четверостишья, стихи, песенки, отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений, рассматривать книги и иллюстрации.

младшая группа

- ✓ Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения;

- ✓ подводить детей к ответам на вопросы литературных произведений, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок;
- ✓ -формировать умение произносить потешки, стихи, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр.

Средняя группа

- ✓ Закреплять правильное произношение гласных, согласных звуков;
- ✓ продолжать совершенствовать диалогическую речь;
- ✓ воспитывать культуру общения, приветствовать родных, знакомых и друзей;
- ✓ развивать интерес к художественной литературе;
- ✓ Обогащать опыт восприятия жанров осетинского фольклора;
- ✓ воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов республики.

Старшая группа

- ✓ Речевое развитие детей с учетом национально-регионального компонента включает: обучение детей осетинскому языку в объеме соответственно возрасту
- ✓ Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями и противоположными значениями;
- ✓ закреплять правильное произношение всех звуков родного языка, отрабатывать интонационную выразительность речи;
- ✓ продолжать формировать у детей умения использование речевого этикета, формировать культуру общения;
- ✓ обогащать опыт восприятия жанров осетинского фольклора и художественной литературы;
- ✓ формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорки, загадки, считалки, скороговорки, народные сказки, эпос о нартах, героические песни, предания.
- ✓ воспитание нравственно-патриотических чувств посредством знакомства детей с произведениями осетинских писателей и поэтов.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Ранний возраст (2-3 года)

- ✓ Развивать у детей художественное восприятие в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой, отзывчивость на доступное понимание произведений при слушании народной музыки, в процессе рассматривания и восприятии красоты иллюстрации, рисунков, изделий декоративно - прикладного искусства ;
- ✓ познакомить детей с народными игрушками;
- ✓ создавать условия для систематического просмотра театрализованных выступлений, привлекать к посильному участию в представлениях.

младшая группа

- ✓ Формировать понимание красоты произведений искусств,

потребность общения с искусством;

- ✓ *формировать патриотическое чувство и отношение сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, театрализованной изобразительной деятельности;*
- ✓ *знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах народного искусства;*
- ✓ *приобщать к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО исполнение танца, песни, чтение стихов.*

Средняя группа

- ✓ *Развивать у детей интерес к к искусству как виду творческой деятельности человека;*
- ✓ *формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям, желание посещать театр, музей, приобщать к лучшим образцам искусства Осетии;*
- ✓ *воспитывать патриотизм и чувство гордости за свою страну в процессе ознакомления с различными видами искусства;*
- ✓ *продолжать формировать у детей умения создавать коллективные произведения в лепке, рисовании, аппликации;*
- ✓ *развивать музыкальность детей;*
- ✓ *приобщать к праздничной культуре, чувство причастности к осетинским народным праздникам.*

Старшая группа

- ✓ *Развивать эмоциональный отклик на проявление красоты в окружении, произведениях искусства и собственных творческих работах, способствовать освоению эстетических оценок, суждений;*
- ✓ *формировать духовно- нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного направления;*
- ✓ *расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах, развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;*
- ✓ *поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности, самостоятельность, инициативность, индивидуальность творчество;*
- ✓ *продолжать знакомить детей с народным декоративно- прикладным искусством, расширять представления о народных промыслах.*

Образовательная область «Физическое развитие»

Ранний возраст (2-3 года)

- ✓ *Формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;*
- ✓ *укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурногигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщения к здоровому образу жизни.*

младшая группа

- ✓ Формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;
- ✓ закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания,
- ✓ формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни;
- ✓ обогащать двигательную активность детей с использованием народных подвижных и хороводных игр.

Средняя группа

- ✓ Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению утренней гимнастики, подвижных игр, музыкально ритмические упражнения;
- ✓ воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность;
- ✓ формировать первичные представления об отдельных видах спорта.

Старшая группа

- ✓ Развивать умения осознанно, технично, точно выполнять элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;
- ✓ воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в народных подвижных и спортивных играх;
- ✓ продолжать развивать интерес к разным видам спорта и достижениям спортсменов-земляков.

Оценка эффективности проводимых мероприятий осуществляется по следующим направлениям: Отслеживание образовательных эффектов воспитанников, развитие педагогов (по результатам самообследования, внешнего контроля).

Анализ количественных и качественных показателей инновационной деятельности.

Показатели оснащенности развивающей предметно пространственной среды образовательного учреждения, учебно-методические комплекты по направлениям развития детей.

Участие родителей, социальных партнеров в реализации проекта.

Удовлетворенность участников образовательного процесса (по результатам анкетирования).

Комплексно-тематическое планирование организации образовательной деятельности в первой младшей группе

месяц	Тема	Программное содержание
сентябрь	Экскурсия «Мой детский сад»	знакомство с детским садом (групповая комната, спальня, музыкальный зал, спортивный зал, медицинский кабинет). Воспитывать доброе отношение к работникам детского сада и сверстникам. Учить правилам поведения в детском саду.
	«Вот какие у нас игрушки!»	Развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края и изучением родного языка. Формировать ориентировку в окружающей игровой среде. Активизировать интерес детей к пребыванию в группе через разыгрывание понятного сюжета (презентация новой игрушки.) Продолжать формирование эмоционально положительного отношения к детскому саду.
Октябрь	Ознакомление с окружающим миром «Моя семья»	Создание условий для формирования у детей образа Я: закреплять умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице, проговаривать с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения). Формирование первоначальных представлений о себе; о ближайшем социальном окружении и простейших родственных отношениях (мама, папа, бабушка, дедушка)
	Изобразительная деятельность Тема: «Украсим кувшинчики»	Знакомить детей с народными игрушками. Способность проявлять интерес к изделию у других детей, испытывать чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых, проявлять позицию «Я сам!», нетрадиционное рисование (пальчиком)
	Коста Хетагуров	Цель: познакомить с осетинским поэтом и художником Коста Левановичем Хетагуровым. Чтение К.Л. Хетагуров «Киска»

Ноябрь	«Осень в Моздоке»	Знакомить детей с осенним временем года. Учить подбирать одежду в соответствии с погодой. Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.).
	«Домашние животные»	Формирование первоначальных представлений о животном мире, развитие умения узнавать домашних, некоторых диких животных, их детенышей на картинках. Закрепление представлений о том, чем живые животные и птицы отличаются от игрушечных. Воспитание бережного отношения к животным.
	Лепка «Осетинские пироги»	Использовать приемы формирования умения скатывать шар между ладонями прямыми движениями, сплющивать шар, придавая ему форму лепешки; закреплять умение аккуратно пользоваться пластилином.
	Народная культура	Ознакомление с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить детей с жанром сказки, учить детей запоминать отдельные слова и выражения героев и воспроизводить их. Поддерживать интерес к малым формам фольклора. Развитие умения различать предметы быта на картинках, называть их (очаг, кувшин, люлька)
Декабрь	Деревья.	Дать определение понятий «дерево», «куст». Организовать целевое наблюдение за сезонными явлениями природы. Учить различать деревья по характерным особенностям.
	«Новогодний праздник»	Формировать представления детей о праздновании Нового года. Познакомить детей с историей возникновения праздника. Активизировать у детей словарь прилагательных. Развитие памяти, внимания, мышления.
Январь	Ознакомление с окружающим «Зима в городе Моздоке»	Формирование элементарных представлений о зиме: идет снег, кружатся снежинки, становится холодно, мороз, сугробы. Расширение представлений детей об особенностях жизни людей и животных в зимнее время. Формировать представления о правилах безопасного поведения на улице зимой, в играх со снегом и водой; развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут. Продолжать формировать временные представления. Воспитывать любовь к природе, интерес к окружающему миру.

	Город мастеров	Формировать у детей первоначальную культуру, обогащать предметно-практическую деятельность: интерес к народным игрушкам, выделять их свойства, качества и способы использования. Продолжать учить соблюдать простейшую последовательность действий с предметами, не отступая от поставленной задачи. Используя игровую ситуацию, знакомить детей с народными традициями зимних новогодних и празднование «хадзаронте» дарение подарков, катание на санках.
февраль	Моя семья «Нана»	Расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома. Формирование первичных представлений о семье, семейных традициях, обязанностях. Обогащать представление детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота и установление положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.
	Культура поведения «Я уже большой!»	Создание условий для формирования и развития простейших навыков самостоятельности, опрятности, аккуратности, правильного поведения за столом. Формирование представлений о вежливости: умение здороваться, прощаться, благодарить. Закрепление навыка называть педагогов по имени и отчеству. Помочь запомнить и употреблять названия предметов, качеств и действий (умыться, купаться, спасибо, до свидания, пожалуйста). Приучать убирать игрушки на место, поддерживать порядок в игровой комнате.
	Наши защитники	Воспитывать в детях чувства сопричастности с общими праздничными настроениями. Первое знакомство с явлениями общественной жизни - праздник, салют и военными профессиями - моряки, летчики, всадник. Продолжать воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». - Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Март	Мамины помощники	Закреплять знания о знакомых предметах (цветы, посуда, игрушки) учить строить предложения, грамматически правильно употребляя существительные. Формировать навыки рассматривания семейных фотографий. - Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.
	Природа весной	Цель: Продолжать развивать способность детей наблюдать за явлениями природы родного края в разные сезоны года и изменения в жизни животных, растений и человека. Развивать умения видеть красоту родной природы, познакомить с весенними работами. Воспитывать бережное отношение к природе.
	«Книжкина неделя» (устное народно творчество)	Формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы на родном языке с наглядным сопровождением (и без него), побуждать договаривать и произносить четверостишья уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей.
Апрель	Вот какие мы большие	Закрепить умения выражать потребность в общении, доброжелательном внимании, заботе, положительной оценке взрослых. Проявлять интерес, симпатию к окружающим взрослым и сверстникам. Способен понять и принять что такое хорошо и что такое плохо. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит), как дворник подметает двор, убирает снег, как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия, старается помочь взрослому в посильных поручениях. Воспитывать доброжелательное отношение к труду взрослых.
	Конструктивная деятельность « Башни в горах- низкие и высокие»	Формировать умения сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить, что-ё то самостоятельно, проявлять эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире, способствовать пониманию пространственного соотношения. Предложить соразмерные башенкам предметы (кустики, камушки, животные, человечки). Дети строят горное село.
Май	Праздник весны и труда в нашем городе	Создать праздничное настроение. Расширить словарь (праздник, салют) Уточнять знания о правилах сервировки праздничного стола. Способствовать развитию речи как средству общения, показывать радостное состояние людей. Формирование первоначальных представлений о празднике и его атрибутах: флагах, шарах, цветах. Обогащение двигательного опыта при выполнении игровых действий с предметами и игрушками: флажками, ленточками, шарами и др.

	Изобразительная деятельность Тема: «Божья коровка»	Учить детей рисовать карандашами круги. Учить правильно держать карандаш, отрабатывать нажим. Формирование представлений об эстетических признаках объектов окружающего мира (основные и контрастные цвета, предметах разной формы, размера).
--	--	---

**Комплексно-тематическое планирование организации образовательной деятельности
во второй младшей группе**

месяц	Тема	Цель
сентябрь	Экскурсия «Мой детский сад»	Цель: знакомство с детским садом (групповая комната, кабинет заведующей, медицинский кабинет). Воспитывать доброе отношение к работникам детского сада и сверстникам. Учить правилам поведения в детском саду.
	В село к Нана «Дары осени»	Цель: Формировать временные представления, познакомить детей с осенними явлениями в природе, дать понятие, где растут овощи и фрукты. Воспитывать чувство благодарности к старшим. Учить детей приветствовать, прощаться, благодарить.
	Дидактическая игра «Магазин игрушек».	Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения, закреплять у детей умение отвечать на вопросы при рассматривании предметов. Воспитывать чувство ответственности и бережного отношения к игрушкам, как результат труда взрослых
	Чтение рассказа «Кукла Мадина» (К.Т. Джумиева)	Цель: Приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения. Обогащать представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляется забота и доброе отношение.
Октябрь	«Мой край родной» (итоги прогулки по ближайшей улице)	Цель: Конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном городе (селе) его названии. Развивать эмоциональную отзывчивость, ярко выраженные эмоции взрослых и детей.
	Ознакомление с окружающим миром «Моя семья»	Цель: Воспитание любви к близким людям выражение чувства к ним. формировать представление о семье, семейных и родственных отношениях.- обогащать словарный запас детей (семья, забота, порадовать, любимые)
	Осетинская башня.	Вызывать желание создавать

		<i>образы знакомых предметов, закреплять правильные приемы лепки.</i>
	<i>Коста Хетагуров</i>	<i>Цель: познакомить с осетинским поэтом и художником Коста Левановичем Хетагуровым.</i>
Ноябрь	<i>Моя Республика</i>	<i>Цель: дать представление о родном городе, республике, некоторых социальных и культурных объектах. Показ презентации «Моя Республика».</i>
	<i>«Угощение для медвежонка».</i>	<i>Групповая работа по лепке Формировать творческие навыки объемного формообразования в процессе лепки. Испытать положительные эмоции в ходе выполнения поставленных игровых задач, повысить интерес к лепке. Пробудить у детей эмоциональную отзывчивость к игрушкам, заботливость и внимательность.</i>
	<i>Составление рассказа на тему из личного опыта (Республика).</i>	<i>Учить составлять небольшой рассказ с помощью воспитателя. (Ушакова, занятие № 28)</i>
	<i>Коллективное конструирование из объемных элементов «Сказочный город»</i>	<i>Расширить представления детей о профессиях: архитектор- придумывающий красивые строения, строитель - строит этот дом или башню. Закрепить знания основных частей здания - стены, крыша, дверь, окна. Воспитывать уважительное отношение к разным профессиям. Вызвать чувство личной значимости при создании собственного строения - первый творческий опыт совместного градостроительства.</i>
Декабрь	<i>«Мой дом» Рисование по памяти</i>	<i>Показать значение дома и мебели в нем для жизни человека. Рассмотреть разнообразие форм и размеров строений в окружающем пространстве (маленькие одноэтажные и высокие многоэтажные дома). Развивать чувство масштаба и ощущение величины при восприятии крупных объемных форм. Воспитывать любовь и бережное отношение к своему дому, умение ценить дружбу и добрые отношения с соседями.</i>
	<i>Чтение рассказа «Арина в гостях» (К. Джимиты)</i>	<i>Развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье , обогащать представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях. Воспитание уважения и желания стремиться помогать старшим в доступных трудовых действиях</i>
Январь	<i>Ознакомление с окружающим «Зима в городе Моздоке»</i>	<i>Цель: Развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут. Продолжать формировать временные представления. Воспитывать любовь к природе, интерес к окружающему миру.</i>

	<i>Наряжаем елочку.</i>	<i>Развивать воображение, фантазию, образное мышление, эмоциональную сферу. Пробудить желание участвовать в создании красоты - развивать эстетическое чувство. Связать занятие рисованием с положительными эмоциями прошедшего праздника.</i>
февраль	<i>« Уложим куклу спать» пение колыбельной «Авджн» (Дауыраты З.)</i>	<i>Обогащать представление детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота и установление положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.</i>
	<i>Культура поведения «Я уже большой!»</i>	<i>Продолжить акцентировать внимание детей на культуре поведения (взаимовежливые отношения в коллективе и семье, уважение к старшим и помощь им). Развивать личностные качества, необходимые для социальной адаптации: вежливость, внутреннюю культуру, отсутствие агрессии, чувство собственной значимости, дружелюбие. Способствовать становлению личности ребенка через положительные эмоции, которые он испытывает от своих хороших поступков, вежливого поведения, помощи другим.</i>
Март	<i>Природа весной</i>	<i>Цель: Продолжать развивать способность детей наблюдать за явлениями природы родного края в разные сезоны года и изменения в жизни животных, растений и человека. Развивать умения видеть красоту родной природы, познакомиться с весенними работами. Воспитывать бережное отношение к природе.</i>
	<i>«Наши защитники» «Мжнцы фжнды» В.Царукаты.</i>	<i>Обогащать представление детей о малой родине в различных видах деятельности. Знакомить с родами войск техникой и военной формой . Развивать интерес к правилам безопасного поведения.</i>
	<i>«Узор для шарфика в подарок маме» Составления узора на полоске из предложенных элементов</i>	<i>Расширить представление детей об одежде. Обратит внимание на цвета и декоративные элементы (украшения), используемые в детской одежде. Дать представление о прикладных видах искусства. Познакомить с аппликацией. Развивать творческие способности, навыки экспериментальной деятельности. Прививать чувство красоты, художественный вкус в одежде. Побуждать детей к самостоятельному составлению узора. Развивать чувство ритма и гармонии цветовых сочетаний.</i>
	<i>Мамин праздник.</i>	<i>Учить составлять описательный рассказ об игрушке.</i>
	<i>«Здравствуйте , это я!»</i>	<i>Цель: Создание условий для формирования у детей образа Я: закреплять умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; Проговаривать с детьми характеристики, отличающие их друг от друга. Учить проявлять позицию «Я сам!»</i>

Апрель	Экскурсия в книжный магазин	Цель: Учить употреблять вежливые слова при общении (здравствуйте, пожалуйста, спасибо), покупать в магазине книжки. Формировать представления о том, что предметы делаются людьми. Знакомить с профессией «продавец» Узнавать в магазине по картинкам знакомые сказки и рассказы.
	Беседа о правилах поведения. Чтение рассказа «Не бойся»	Цель: Формирование безопасного поведения на улице. Обращать внимание детей на необходимость оповещать взрослых, если ребенок хочет покинуть игровую площадку, обсуждать их действия. Закреплять знания детей домашнего адреса и название детского сада.
Май	Празднично украшенный город. День Победы.	Цель: дать представление о празднике День Победы.
	«Наши защитники» «Мужны фжнды» В.Цирукаты	Обогащать представление детей о малой родине в различных видах деятельности. Знакомить с родами войск техникой и военной формой . Развивать интерес к правилам безопасного поведения.
	Мир вокруг нас.	Цель: Дать детям обобщающие понятия о живом и неживом мире , объекты и явления природы. Формировать у детей умения использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначения.

**Комплексно-тематическое планирование организации образовательной деятельности
в средней группе**

Месяц	Тема	Программное содержание
сентябрь	«Моя группа самая красивая»	Продолжать учить детей соблюдению правил поведения в детском саду. Знакомить детей с устройством простейшего плана помещений группы и участка. Знакомить с условными знаками и символами, обозначающими занятия людей. Усвоение детьми знания по составлению простейшего плана группы. Формировать у детей представления о профессиях взрослых и их профессиональных обязанностях.
	«Осенний урожай»	Учить детей устанавливать причинно-следственные связи, располагать события в определенной последовательности (на примере получения подсолнечного масла). Знакомить с процессом производства и потребления продуктов. Знакомить с профессиями

		<i>работников сельского хозяйства. Продолжать учить ценить труд работников села.</i>
октябрь	«Мой город - Моздок.» «Большая дружная семья». «Как жили осетины в старину» «Путешествие в горы»	Цель: Воспитание любви к своему городу - родному краю, воспитание уважительного отношения к соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности. Знакомить с условными знаками и символами, используемые в городе (крокус) гербом города. Учить соблюдать правила поведения в общественных местах. Знакомить с символикой. Цель: Обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье. Обогащать представления о семье, семейных и родственных отношениях членов семьи, ближайших родственниках по линии матери и отца, научить ориентироваться в родственных отношениях, учить правильно, называть себя по отношению к другим членам семьи, воспитывать чувство преданности и любви к семье. Рассматривать проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Цель: Пробудить интерес детей к культуре и истории родного края, формировать эстетическое и нравственное восприятие, воспитывать активную гражданскую позицию, патриотизм на примерах истории и культуре Осетии,- бережное отношение к культурному наследию своего края, своей малой Родины, гордость за свой край. Продолжать знакомить с предметами старины, их названием предназначением, воспитывать интерес к быту осетинского народа. Цель: Формирование первоначальных представлений детей об образе жизни людей в горных селениях, о зависимости образа жизни людей от климатических условий, особенностях их культуры. Развивать умения выделять сходство и различие архитектурных сооружений одинакового назначения.

	«Дуб» «Закат над городом» «Киска» (по мотивам произведения К.Хетагурова) «Рисование горного пейзажа с осетинской башней» «Осетинский танец» (аппликация) «Украшение блюда» (осетинский орнамент). (лепка)	Цель: Рисовать дуб, передавать характерные особенности (толстый ствол, большие листья), знакомить с оттенками зелёного цвета. Рисовать ствол приёмом «наращивание», Совершенствовать умение наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, закреплять умение рисовать акварелью, пользоваться палитрой, в соответствии с ее свойствами (прозрачностью) цвета. Развивать самостоятельность и творчество. Цель: Продолжать развивать эстетические чувства, эмоции, вкус, умения наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей ребенка действительности, природе. Формировать духовно нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусств. Цель: Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками, развивать образное восприятие и воображение. Цель: Приобщать детей к истории родного края. Познакомить с назначением осетинских ба пробудить интерес к истории родного края, к архитектурным памятникам Осетии. Формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (величина, форма), но и характерные детали, соотношения предметов и их частей по величине расположению относительно друг друга. Цель: систематизировать и расширить знания о семье. Воспитывать чуткое отношение по отношению к взрослым, воспитывать чувство гордости за свою семью, учить создавать аппликации из бумаги сложенной гармошкой. Учить создавать композицию.
--	---	--

		Цель: Учить детей составлять узор (зигзаг) из нарезанных полос. Продолжать учить правильно распределять узор по кругу, затем наклеивать его. Воспитывать аккуратность, умение пользоваться салфеткой.
ноябрь	«Мой край» «Осетинское платье» «Пояс»	Цель: Обогащать представление детей о малой родине, поддерживать любознательность в отношении к родному краю, почему именно так устроен населенный пункт, знакомить со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивать умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных сооружениях, расширить представление о родном крае, познакомить детей с названиями городов, поселков, рек, воспитывать гордость родной край, желание быть ему полезным. Цель: Учить украшать предметы национальной одежды элементами осетинского орнамента. Цель: Учить рисовать узор на полосе (осетинский орнамент). Продолжать знакомить с элементами осетинского орнамента (полоски, точки, волнистая линия). Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу

	«Пивная чаша» (лепка)	<i>Цель: Продолжать формировать у детей первоначальную культуру, обогащать предметно-практическую деятельность: интерес к народным предметам, выделять их свойства, качества, способы использования. Продолжать учить соблюдать простейшую последовательность действий с предметами, не отступая от поставленной задачи. Используя игровую ситуацию, знакомить детей с народными традициями</i>
Январь	«Зимние игры и соревнования» «Украсть пальто для куклы Фатимы» (осет. орнамент)	<i>Цель: Учить детей правильно вести себя на морозе, соблюдать правила катания на санках. Формирование основ здорового образа жизни, уточнить представления детей о здоровье, факторах, влияющих на него. Составление детьми правил соревнований. Организовать игру - соревнование. Знакомить со спортивными профессиями.</i> <i>Цель: Закрепление знаний детей об одежде. Развитие представлений детей о расположении осетинских элементов на пальто (вертикально, горизонтально, наклонно) и украшение мазками, полосками, точками, кружками. Развитие мелкой моторики рук и зрительно-моторной координации. Воспитание положительного эмоционального отношения к изобразительной деятельности, к результатам своего труда.</i>

февраль	»Осетинская кухня»	Цели: Рассказ о национальных блюдах. Приобщение к традиционной культуре через знакомство с блюдами осетинской кухни. Хлеб пшеничный, осетинский сыр, дзыкка из сыра, чурек кукурузный (осет. кжрдзын), запиваемый молоком либо простой ключевой водой. Самым важным блюдом на осетинском столе раньше и сейчас являются пироги. Их начинка: картофель, мясо, сыр, листья свеклы, тыква, ягоды, капуста, черемша. Мясо, шашлык фыдчин раньше только на праздничном столе. Среди национальных напитков самыми излюбленными было пиво. По преданию, пиво изобрела Шатана, главная героиня нартовского эпоса осетин. Разработка и составление правил питания в группе. Разговор о правилах соблюдения этикета.
март	«Мама милая моя!»» «К нам с гор пришла весна» «Праздничная открытка»	Цель: Беседа о предстоящем женском празднике. Знакомить с профессиями, в которых женщины добились значительных успехов. Учить ценить труд, уважительно относиться к выполнению работы на дому, независимо от того, кто выполняет- мама или бабушка. Цель: Учить детей уважать культуру своего народа. Продолжать знакомить с особенностями времени года в нашей республике. Отметить снежные вершины в горах, а в городе ярко светит солнце, цветут деревья и цветы Формировать первоначальное представление детей об образе жизни людей в горах, о зависимости образа жизни от климатических условий, формировать начала экологически грамотного поведения. Цель: Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.

	«Птичка-свисток»(лепка)	Цель: Продолжать знакомить детей с народным декоративно прикладным искусством, расширять представления о народных игрушках. Развивать эмоциональный отклик на проявление красоты в окружающем мире, произведениях искусств и собственных творческих работах, способствовать освоению эстетических оценок, суждений. После просушки изделия нанести кистью орнамент.
май	«Труд осетин на равнине и в горах»	Цель: Воспитание ценностного отношения к наследию своего народа, к нравственным и культурным наследиям Осетии, Дать понятие о земледелии предков: на равнине— земледелие, сеяли пшеницу, кукурузу, ячмень. В горах земледелие и скотоводство (овцы, козы, крупный рогатый скот) Главное орудие труда в горах соха с упряжкой парой быков, на равнине тяжёлый плуг, в упряжке волов. Преобладало овцеводство и козоводство, на равнине — крупный рогатый скот, лошади. Были развиты домашние промыслы, ремёсла производство сукна, овчины, мебели, посуды, резьба по дереву и камню, кузнечное, ювелирное, вышивка.
	«Шапочка для невесты»	Цель: Формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с осетинским орнаментом как вид искусства. Развивать эстетические интерес , эстетические предпочтения , желание познавать искусство своего народа. Расширять представления о художественных промыслах осетин.

Комплексно-тематическое планирование организации образовательной деятельности в старшей группе.

Месяц	Тема	Программное содержание
-------	------	------------------------

сентябрь	«Моя группа самая красивая» «Осенний урожай»	Цель: Продолжать учить детей соблюдению правил поведения в детском саду. Знакомить детей с устройством простейшего плана помещений группы и участка. Знакомить с условными знаками и символами, обозначающими занятия людей. Усвоение детьми знания по составлению простейшего плана группы. Формировать у детей представления о профессиях взрослых и их профессиональных обязанностях. Цель: Учить детей устанавливать причинно-следственные связи, располагать события в определенной последовательности (на примере получения подсолнечного масла). Знакомить с процессом производства и потребления продуктов. Знакомить с профессиями работников сельского хозяйства. Продолжать учить ценить труд работников села.
октябрь	«Мой город - Моздок.» «Большая дружная семья». «Как жили осетины в старину»	Цель: Воспитание любви к своему городу - родному краю, воспитание уважительного отношения к соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности. Знакомить с условными знаками и символами, используемые в городе (крокус) гербом города. Учить соблюдать правила поведения в общественных местах. Знакомить с символикой. Цель:. Обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье. Обогащать представления о семье, семейных и родственных отношениях членов семьи, ближайших родственников по линии матери и отца, научить ориентироваться в родственных отношениях, учить правильно, называть себя по отношению к другим членам семьи, воспитывать чувство преданности и любви к семье. Рассматривать проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Цель: Пробудить интерес детей к культуре и истории родного края , формировать эстетическое и нравственное восприятие, воспитывать активную гражданскую позицию, патриотизм на примерах истории и культуре Осетии,- бережное отношение к культурному наследию своего края, своей малой Родины, гордость за свой край. Продолжать знакомить с предметами старины, их названием предназначением, воспитывать интерес к быту осетинского народа.

	«Путешествие в горы»	Цель: Формирование первоначальных представлений детей об образе жизни людей в горных селениях, о зависимости образа жизни людей от климатических условий, особенностях их культуры. Развивать умения выделять сходство и различие архитектурных сооружений одинакового назначения.
	«Дуб»	Цель: Рисовать дуб, передавать характерные особенности (толстый ствол, большие листья), знакомить с оттенками зелёного цвета. Рисовать ствол приёмом «наращивание», Совершенствовать умение наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, закреплять умение рисовать акварелью, пользоваться палитрой, в соответствии с ее свойствами (прозрачностью) цвета. Развивать самостоятельность и творчество.
	«Закат над городом»	Цель: Продолжать развивать эстетические чувства, эмоции, вкус, умения наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей ребенка действительности, природе. Формировать духовно нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусств.

	«Киска» (по мотивам произведения К.Хетагурова)	Цель: Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками, развивать образное восприятие и воображение.
	«Рисование горного пейзажа с осетинской башней»	Цель: Приобщать детей к истории родного края. Познакомить с назначением осетинских башен, пробудить интерес к истории родного края, к архитектурным памятникам Осетии. Формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (величина, форма), но и характерные детали, соотношения предметов и их частей по величине, расположению относительно друг друга.
	«Осетинский танец» (аппликация)	Цель: систематизировать и расширить знания о семье. Воспитывать чуткое отношение по отношению к взрослым, воспитывать чувство гордости за свою семью, учить создавать аппликации из бумаги сложенной гармошкой. Учить создавать композицию.
	«Украшение блюда» (осетинский орнамент). (лепка)	Цель: Учить детей составлять узор (зигзаг) из нарезанных полос. Продолжать учить правильно распределять узор по кругу, затем наклеивать его. Воспитывать аккуратность, умение пользоваться салфеткой.
ноябрь	«Мой край»	Цель: Обогащать представление детей о малой родине, поддерживать любознательность, отношение к родному краю, почему именно так устроен населенный пункт, знакомить со

	«Осетинское платье» «Пояс» «Пивная чаша» (лепка)	смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивать умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных сооружениях, расширить представления о родном крае, познакомить детей с названиями городов, поселков, рек, воспитывать гордость родной край, желание быть ему полезным. Цель: Учить украшать предметы национальной одежды элементами осетинского орнамента. Цель: Учить рисовать узор на полосе (осетинский орнамент). Продолжать знакомить с элементами осетинского орнамента (полоски, точки, волнистая линия). Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу Цель: Продолжать формировать у детей первоначальную культуру, обогащать предметно-практическую деятельность: интерес к народным предметам, выделять их свойства, качества, способы использования. Продолжать учить соблюдать простейшую последовательность действий с предметами, не отступая от поставленной задачи. Используя игровую ситуацию знакомить детей с народными традициями
Январь	«Зимние игры и соревнования» «Украсть пальто для куклы Фатимы» (осет. орнамент)	Цель: Учить детей правильно вести себя на морозе, соблюдать правила катания на санках. Формирование основ здорового образа жизни, уточнить представления детей о здоровье, факторах, влияющих на него. Составление детьми правил соревнований. Организовать игру - соревнование. Знакомить со спортивными профессиями. Цель: Закрепление знаний детей об одежде. Развитие представлений детей о расположении осетинских элементов на пальто (вертикально, горизонтально, наклонно) и украшение мазками, полосками, точками, кружками. Развитие мелкой моторики рук и зрительно-моторной координации. Воспитание положительного эмоционального отношения к изобразительной деятельности, к результатам своего труда.

февраль	»Осетинская кухня«	Цели: Рассказ о национальных блюдах. Приобщение к традиционной культуре через знакомство с блюдами осетинской кухни. Хлеб пшеничный, осетинский сыр, дзыкка из сыра, чурек кукурузный (осет. кжрдзын), запиваемый молоком либо простой ключевой водой. Самым важным блюдом на осетинском столе раньше и сейчас являются пироги. Их начинка: картофель, мясо, сыр, листья свеклы, тыква, ягоды, капуста, черемша. Мясо, шашлык фыдчин раньше только на праздничном столе. Среди национальных напитков самыми излюбленными было пиво. По преданию, пиво изобрела Шатана, главная героиня нартовского эпоса осетин. Разработка и составление правил питания в группе. Разговор о правилах соблюдения этикета.
март	«Мама милая моя!»» «К нам с гор пришла весна»	Цель: Беседа о предстоящем женском празднике. Знакомить с профессиями, в которых женщины добились значительных успехов. Учить ценить труд, уважительно относиться к выполнению работы на дому, независимо от того, кто выполняет- мама или бабушка. Цель: Учить детей уважать культуру своего народа. Продолжать знакомить с особенностями времени года в нашей республике. Отметить снежные вершины в горах, а в городе ярко светит солнце, цветут деревья и цветы Формировать первоначальное представление детей об образе жизни людей в горах, о зависимости образа жизни от климатических условий, формировать начала экологически грамотного поведения.

	«Праздничная открытка» «Птичка-свисток»(лепка)	Цель: Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам. Цель: Продолжать знакомить детей с народным декоративно прикладным искусством, расширять представления о народных игрушках. Развивать эмоциональный отклик на проявление красоты в окружающем мире, произведениях искусств и собственных творческих работах, способствовать освоению эстетических оценок, суждений. После просушки изделия нанести кистью орнамент.
май	«Труд осетин на равнине и в горах» «Шапочка для невесты»	Цель: Воспитание ценностного отношения к наследию своего народа, к нравственным и культурным наследиям Осетии, Дать понятие о земледелии предков: на равнине— земледелие, сеяли пшеницу, кукурузу, ячмень. В горах земледелие и скотоводство (овцы, козы, крупный рогатый скот) Главное орудие труда в горах соха с упряжкой парой быков, на равнине тяжёлый плуг, в упряжке волов. Преобладало овцеводство и козоводство, на равнине — крупный рогатый скот, лошади. Были развиты домашние промыслы, ремёсла производство сукна, овчины, мебели, посуды, резьба по дереву и камню, кузнечное, ювелирное, вышивка. Цель: Формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с осетинским орнаментом как вид искусства. Развивать эстетические интерес , эстетические предпочтения , желание познавать искусство своего народа. Расширять представления о художественных промыслах осетин.

<i>Месяц</i>	<i>Темы</i>
<i>Сентябрь</i>	1. <i>Детский сад</i> 2. <i>Игрушки</i> 3. <i>Овощи</i> 4. <i>Фрукты и ягоды</i>
<i>Октябрь</i>	1. <i>Наш город. Родная улица</i> 2. <i>Семья</i> 3. <i>Коста Хетагуров</i> 4. <i>Осень. Осенняя одежда</i>
<i>Ноябрь</i>	1. <i>Моя Республика</i> 2. <i>Домашние животные и их детеныши</i> 3. <i>Дикие животные и их детеныши</i> 4. <i>Поздняя осень. Перелетные птицы</i> 5. <i>Грибы</i>
<i>Декабрь</i>	1. <i>Деревья</i> 2. <i>Домашние птицы</i> 3. <i>Дом, мебель</i> 4. <i>Новый год. Новогодние игрушки</i>
<i>Январь</i>	1. <i>Вспомним елку. Зима.</i> 2. <i>Зимние забавы, развлечения</i> 3. <i>Зимняя одежда, обувь, головные уборы</i> 4. <i>Зимующие птицы</i>

<i>Февраль</i>	1. Транспорт. Дорожное движение 2. Продукты питания. Посуда 3. День Защитника Отечества 4. Электроприборы
<i>Март</i>	1. Мамин праздник 2. Женские профессии 3. Весна 4. Здоровый образ жизни. Части тела
<i>Апрель</i>	1. Все работы хороши /Орудия труда, инструменты 2. День космонавтики 3. Рыбы 4. Цветы и комнатные растения 5. Безопасность
<i>Май</i>	1. День Победы 2. Насекомые 3. Труд взрослых. Почта 4. Времена года. Обобщение

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Обязательная часть

Формы получения образования		В ДОО	
Вариативные очные формы получения образования	Группы полного дня		
	Группы кратковременного пребывания		
	Группы сокращенного дня		
	Группы круглосуточного пребывания		
Образовательные технологии		в ДОО	
1	Технологии индивидуального сопровождения детей с ОВЗ в условиях вариативности моделей совместного образования	Данные технологии широко используются в ДОО	
2	Технологии развивающего обучения		
3	Игровые технологии		
4	Технологии исследовательской деятельности		
5	Здоровьесозидающие и здоровьесберегающие технологии		
Методы, используемые при организации воспитания и обучения		ФОП ДО	
ВОСПИТАНИЕ (п.23.6, стр.150)		ОБУЧЕНИЕ (п.23.6.1, стр. 150)	
1	методы организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы)	1	традиционные методы (словесные, наглядные, практические)
		2	методы, в основе которых положен характер познавательной деятельности детей
2	методы осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример)	3	информационно-рецептивный метод: действия ребенка с объектом изучения организуются по представляемой информации (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)

3	методы мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы)	4	репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)
		5	метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений
		6	эвристический метод: (частично-поисковая) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
		7	исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование)
8	метод проектов широко применяется для решения задач воспитания и обучения, способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое		
Педагог осуществляет выбор методов воспитания и обучения, учитывая возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов (п.23.6.2).			
Средства для реализации Программы, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов			ФОП ДО
1	демонстрационные и раздаточные		п.23.7

2	визуальные, аудиальные, аудиовизуальные	стр.151
3	естественные и искусственные	
4	реальные и виртуальные	
Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей		п.23.8, стр.151
вид деятельности	предлагаемое оборудование	
двигательная	оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое	
предметная	образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое	
игровая	игры, игрушки, игровое оборудование и другое	
коммуникативная	дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое	
познавательно-исследовательская	натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое)	
экспериментирование		
чтение художественной литературы	книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал	
трудовая	оборудование и инвентарь для всех видов труда	
продуктивная	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования	
музыкальная	детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое	
Дошкольное образовательное учреждение самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.		п.23.9. стр.152
Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.		п.23.10 стр.152
При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагоги учитывают субъектные проявления		п.23.11

ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.	стр.152
<i>Выбор педагогами педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.</i>	п.23.12 стр.152

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, совпадают с вариативными формами, способами, методами и средствами обязательной части Программы. Воспитатель предусматривает не только формы организации образовательной деятельности, способы, методы и средства реализации образовательных задач, но и определяет наиболее эффективную модель обучения.

Формы, методы, способы и средства реализации региональной программы

Организованная образовательная деятельность реализуется через различные виды детской деятельности (игровой, познавательной, исследовательской, коммуникативной) или их интеграцию, выбор которых осуществляется педагогом. Воспитатель предусматривает не только формы организации образовательной деятельности, способы, методы и средства реализации образовательных задач, но и определяет наиболее эффективную модель обучения.

В раннем возрасте (2-3года)

1. Двигательная деятельность

1. Модель - учебно-дисциплинарная предусматривает организованную образовательную деятельность (ООД), содержание, которого реализуется в непосредственно деятельности с детьми.

2. Модель - развивающая предусматривает обучение детей в условиях непосредственно образовательной деятельности и в ходе режимных моментов. Весь процесс постижения второго языка выстраивается в совместной деятельности, в котором удовлетворяется потребность ребенка в общении.

Образовательную деятельность в ходе режимных моментов воспитатель выстраивает таким образом, чтобы в

естественных ситуациях общения закрепить материал, пройденный в рамках организованной образовательной деятельности.

В течение дня необходимо так выстроить общение с ребенком, чтобы он смог вступить в диалог, ответить на вопросы, задать их, выполнить поручение по ходу совместной деятельности, то есть осмысленно осуществлять речевые действия.

3. Модель - личностно-ориентированная реализуется в условиях совместной партнерской деятельности взрослых и детей в течение дня.

За педагогом остается право выбора одной из моделей обучения или их комбинирования, а также создание других вариативных моделей.

Формы работы с детьми:

- беседы, тематические прогулки, экскурсии, наблюдения;
- занятия на основе метода интеграции;
- рассматривание подлинных изделий народного искусства, иллюстраций, альбомов, открыток и т.д.;
- выставки детских работ по декоративно-прикладному искусству;
- дидактические, подвижные, словесные игры;
- экспериментирование с различными художественными материалами;
- развлечения, фольклорные праздники;
- заучивание считалок, прибауток, потешек, стихов, народных песен;
- использование народных игр, в том числе хороводов;
- чтение художественной литературы;
- сюжетно-ролевые игры;
- рассматривание книг, альбомов, просмотр слайдов и видеофильмов о Республике.

Одна из форм работы с детьми - творческие мастерские.

Цель: приобщение к народным промыслам республики через продуктивные виды деятельности. Работа в творческих мастерских ведется как в совместной, так и в самостоятельной деятельности.

Значимой частью работы творческих мастерских является кружковая деятельность по лепке из глины.

«Гончарная мастерская»: это знакомство с историей создания игрушки, керамики, изделия из глины, украшенные различными способами, создание декоративных украшений, скульптуры.

«Декоративная роспись»: знакомство с осетинским орнаментом с одним из самых древних видов народных промыслов

народа, использование мотивов осетинского и русского орнамента. Результаты продуктивной деятельности оформляются в форме тематических выставок.

«Ниткография»: украшения цветными нитками осетинского костюма, кукольной скатерти и постельного белья и т.д.

Проектная деятельность.

Цель: развитие поисковой активности, развитие инициативы, побуждение к творческому выполнению заданий, проявлению своих чувств.

Деятельность по реализации проектов через организацию совместной партнерской деятельности взрослого с детьми, создание условий для самостоятельной деятельности детей, организацию взаимодействия с семьями воспитанников. Темы мини-проектов связаны между собой логически и вместе представляют целостную картину сведений о родной Республике.

1. «Я и моя семья» - способствует воспитанию гуманного отношения к членам семьи, их занятиям, формирование представлений о семейных ценностях и традициях.
2. «Наш город - Моздок» тема направлена на ознакомление детей с родным городом, его прошлым и настоящим, его достопримечательностями, трудовой деятельностью людей, живущих в городе.
3. «Наша малая родина - республика Северная Осетия-Алания»
4. «Художественные ремесла Осетии»
- 5.. «Традиции и праздники народов Алании»
6. «Осетия - спортивная»
7. «Защитники Отечества» и т.д.

Специально организованные уголки краеведения в детском саду должны соответствовать ряду требований:

- хорошая освещенность в дневное и вечернее время, целесообразность размещения экспонатов, доступность, эстетичность, научность и достоверность представленного материала.

Организация этнокультурного центра в возрастных группах, позволяет повысить качество работы с детьми в области ознакомления с историей, традициями родного края. Работая в центре, дошкольники применяют на практике знания, которые они получили при посещении музеев, во время экскурсий с родителями по городу. Работа с детьми по ознакомлению с родным краем ведется и в книжном уголке, где выставляются книги познавательного характера (иллюстрации о природе родного края, фотоальбомы современного города и исторические фотографии).

При создании предметно-пространственной среды необходимо обеспечить возможность реализации разных видов

детской активности с учетом компонентов:

- *культуры еды, приготовления пищи;*
- *культуры воспитания, речевой культуры, как на осетинском, так и на русском языке;*
- *семейные традиции праздники:*
- *двигательной, включая формы активности с учетом традиций: народные подвижные, хороводные, спортивные состязания «Зилахар» и т.д.);*
- *игровая культура: пособия для сюжетно-ролевых игр куклы с национальной одеждой, обувь, костюмы, посуда, рабочие инструменты;*
- *познавательно-исследовательской: центры оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей - книжный уголок, библиотека, уголок природы, огород на подоконнике, для исследование и познание ремесленных культур осетинского народа: вязание, чеканка, работа с глиной , природы родного края, памятников культуры),*
- *центр художественно-изобразительной культуры: живопись, хореография музыкальная литература, народного фольклора, изобразительного творчества, включая декоративноприкладное искусство, конструирование, музыкальное творчество (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений русских и осетинских композиторов, пение русских и осетинских песен, исполнение русских и осетинских танцев, игра на народных музыкальных инструментах).*

Предметно-пространственная среда этнокультурного центра (мини-музей) включает в себя следующие разделы:

- *«Моя семья», где дети могут не только показать свои семейные фотографии, но и составить семейное дерево; или наоборот уединится одному, рассматривая фото;*
 - *«Город мой - Моздок», в котором дети могут заниматься разными видами деятельности*
 - *смотреть, и читать книги о городе современном и старинном;*
- решать познавательные задачи о городе; путешествовать по районам города (карта города);*
- *«Природа нашего края», где собраны гербарии, макеты природных зон, растения и животные; здесь дети проводят опыты, ведут наблюдения, изучают свойства предметов и материалов и утверждают в своих предположениях;*
 - *«Хочу все знать» — зона детской художественной литературы, иллюстрации и книги о Моздоке, Владикавказе, Москве, Южной Осетии, Кабардино-Балкарии и других соседних регионах;*
 - *«Игралочка»: настольно-печатные игры по теме «Укрась орнаментом», картотеки пословиц, поговорок, загадок,*

считалок, потешки, подборка произведений и стихов местных авторов;

-«Бабушкин сундучок»: материал для игр и ознакомления с орнаментом, вышивкой, национальной одеждой, бытом осетинского народа ;

-«Народные игрушки»: предметы и игрушки: куклы, глиняные персонажи людей, животных;

- «Музыкальные инструменты»: образцы музыкальных инструментов гармонь, арфа, далафандыр, балалайка, барабан и т.д.;

-« Наши герои»: наглядный и демонстрационный материал, медали и макеты военной техники, изготовленные родителями и их воспитанниками;

- «Ремесла»: материал для ознакомления с деятельностью народных умельцев, образцы народного творчества, расписная орнаментом посуда, вышитые салфетки, элементы народного костюма

В детском саду среда организуется как «социокультурная практика», при этом средствами организации среды выступают элементы народной педагогики: мини-музеи, уголки народного творчества, краеведческий уголок.

Среда мини-музея в дошкольном образовательном учреждении предназначена для активной, творческой деятельности детей по таким направлениям, как поисковая, научноисследовательская, экспозиционная, культурно-образовательная.

Художественные средства -фотографии, фотоальбомы, художественная литература, видеоматериалы о городе, республике, природе родного края.

Социально - средовые средства включают в себя семейную среду (обычаи, традиции, обряды). Отличие краеведческого мини-музея дошкольного учреждения от настоящего музея заключается в следующем: в настоящих музеях трогать ничего нельзя, а в краеведческом мини-музее учреждения не только можно, но и нужно! Музей дошкольного образовательного учреждения можно посещать каждый день, самому менять, переставлять экспонаты, брать их в руки и рассматривать. В обычном музее ребенок лишь пассивный созерцатель, а здесь он — соавтор, творец экспозиции. Причем не только он сам, но и его папа, мама, бабушка и дедушка. Музей — результат общения, совместной работы воспитателя, детей и их семей.

В работе с участниками образовательного процесса используются разные формы работы:

С родителями : создание мини-музея, проведение конкурсной работы среди родителей воспитанников, выставки семейных поделок , оформление альбомов «Моя семья», «Как мы проводим выходные», «Мы за здоровый образ жизни».

Устраивать традиционные национальные праздники с участием родителей, совместные экскурсии в музеи города, посещение спортивных мероприятий.

С педагогами : проведение конкурсов среди педагогов ДООУ «Лучший этнокультурный центр в группе», «Национальные игры», «Конкурс лэтбоуков», стенгазет «Мама на работе!», «Мой папа самый лучший!».

Организация семинаров , мастер-классов по организации народных игр с детьми, изготовление демонстрационных материалов, изготовление дидактических игр для детей.

С детьми: проведение конкурсных работ «Мы рисуем мир!», «Конкурс чтецов», поделок , альбомы - эстафеты «Моя семья», «Как мы проводим выходные».

проектная деятельность, опытно-исследовательская работа, наблюдения детей в природе, трудовая деятельность на участке детского сада, художественное творчество детей, сюжетно ролевые игры национально - регионального содержания «Путешествие на галзарме», «Мы пришли в музей»

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.1., стр.152) (основные компоненты)			
1	2	3	4
осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	осуществляемая в ходе режимных процессов	самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьями детей по реализации Программы

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.1., стр.152) (совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей) (этапы формирования самостоятельности)				
1	2	3	4	5
совместная деятельность педагога с ребенком, где,	совместная деятельность ребенка с педагогом, при	совместная деятельность группы детей под руководством	совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но	самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это

взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому	которой ребенок и педагог – равноправные партнеры	педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей	по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей	могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое)
--	---	---	--	---

Данное описание образовательной деятельности иллюстрирует развивающую систему обучения Л.В. Занкова и Д.В. Эльконина – В.В. Давыдова: возрастающая самостоятельность и компетентность обучающегося и изменение позиции педагога от прямого процесса обучения «делай как я» к планированию детской деятельности и переходу к самостоятельной детской деятельности.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.10, стр.154, п.24.16, стр.155)

в утренний отрезок времени	во второй половине дня
игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)	элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей)
беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций	проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое)

практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие	игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)
наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых	опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое
трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)	чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее
индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей	слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации
продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)	организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого
оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)	индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям
	работа с родителями (законными представителями)
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
занятие (п.24.11, стр.154, п.24.12, стр.155)	культурные практики (п.24.18-24.22, стр.156-157)
дело, занимательное и интересное детям, развивающее их	организовывать культурные практики педагог может во вторую половину дня
деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием	расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной

разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно	деятельности	
форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими	ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность	
проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее	игровая практика	ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива)
	продуктивная практика	ребёнок – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания)
в рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания	познавательно-исследовательская практика	ребёнок как субъект исследования (познавательная инициатива)
	коммуникативная практика	ребёнок – партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива)
время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21	чтение художественной литературы	дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности)
при организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках		

сформировавшихся подходов		
введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса; термин фиксирует форму организации образовательной деятельности; содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно	тематику помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое	
	организация предполагает подгрупповой способ объединения детей	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
в игре (п.24.5.-24.8, стр.152-154)	на прогулке (п.24.15, стр.155).	
занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности	наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней	
основной вид деятельности, в которой формируется личность ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации	экспериментирование с объектами неживой природы	
	подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей	
в совместной игре дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность, инициативу и другое		

выполняет различные функции: обучающую; познавательную; развивающую; воспитательную; социокультурную; коммуникативную; эмоциогенную; развлекательную; диагностическую; психотерапевтическую; другие	сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)
	элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО
выступает как: форма организации жизни и деятельности детей; средство разностороннего развития личности ребенка; метод или прием обучения; средство саморазвития; самовоспитания; самообучения; саморегуляции	свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа
	проведение спортивных праздников (при необходимости)
	проводится в отведённое время, предусмотренное в режиме дня, в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 к её организации
максимально используются все варианты её применения в дошкольном образовании	

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с обязательной частью Программы.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Обязательная часть

Для поддержки детской инициативы педагоги МБДОУ детский сад №10 «Улыбка» поощряют свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях согласно п. 25. ФОП ДО

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (форма самостоятельной инициативной деятельности) (п.25, стр.157)
Формы
1. самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование
2. свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры
3. игры-импровизации и музыкальные игры
4. речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками
5. логические игры, развивающие игры математического содержания
6. самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование
7. самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений
Условия
1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы

2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности
3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно; уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов
4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы
5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата
6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата
7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае
8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения
Рекомендуемые способы и приёмы для поддержки детской инициативы
Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.
Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной инициативной

деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в дошкольное учреждение и вторая половина дня.
Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Возрастные характеристики детской самостоятельной инициативности и педагогические действия по поддержке детской инициативы		
3-4 года	4-5 лет	5-7 лет
Ребёнок активно проявляет потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях.	У ребёнка наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности.	Ребёнок имеет яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых.
	Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности.	Педагогу важно обращать внимание на педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество.
Важно поддержать данное стремление ребенка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие	Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы.	Педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач.

стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества.		
Ребенок задает различного рода вопросы. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы.	Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком.	Педагог регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.
При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.	В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе	
	Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам	

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Способы и направления поддержки детской инициативы в части, формируемой участниками образовательных

отношений, полностью совпадают с обязательной частью Программы.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Согласно п. 26.1 ФОП ДО, главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

Обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Согласно п. 26.3 ФОП ДО, достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Согласно п. 26.4 ФОП ДО, построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

открытость: для родителей (законных представителей) доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) обеспечен обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагоги придерживаются этики и культурных правил общения, проявляют позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); этично и разумно используют полученную информацию

как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии учитываются особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; обеспечена возможность включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия учитываются особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Согласно п. 26.5 ФОП ДО, деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

Диагностико -аналитическое	Просветительское	Консультационное
- получение и анализ данных о семье, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; - об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); - планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; -согласование воспитательных задач	- Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам: -особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; - выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; - ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; - информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; - условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; - содержании и методах образовательной работы с детьми;	- Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам: - их взаимодействия с ребёнком, - преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; - особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; - возникающих проблемных ситуациях; - способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; - способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и т.д.

Решение основных задач взаимодействия с родителями по направлениям деятельности реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

Направление	Содержание деятельности	Инструментарий
1.Диагностико -аналитическое направление	Получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития	Опросы , социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с

	ребёнка; Об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); А также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; Согласование воспитательных задач;	родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей;
2.Просветительское направление	Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; Выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; Ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; Информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; Условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; Содержании и методах образовательной работы с детьми;	Групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей ; Журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей , педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиа репортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое
3.Консультационное направление	Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; Особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; Возникающих проблемных	Специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их

	ситуациях; Способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; Способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.	использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком Использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.
--	--	---

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

Направления взаимодействия с семьями воспитанников

Направление	Цель направления
Информационно-аналитическое	Выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности
Познавательное	Ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста. Формирование у родителей практических навыков воспитания детей
Досуг	Установление эмоционального контакта между родителями, детьми и педагогами
Наглядно-информационные: Информационно-ознакомительные; информационно-просветительские	Ознакомление родителей с работой дошкольного учреждения, особенностями воспитания детей. Формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей

Основные формы взаимодействия с семьями воспитанников

Изучение запросов и потребностей родителей	Обучение и информирование родителей	Обмен и распространение педагогического опыта родителей	Итоговые мероприятия
--	-------------------------------------	---	----------------------

Доверительная беседа Анкетирование Собрания Встречи	Тренинги Игры Памятки Стендовая информация Консультации специалистов Почта доверия Собрания Сайт ДОУ	Родительские встречи Проектная деятельность	Акции Конкурсы Развлечения Семейные праздники
---	---	--	---

Результаты освоения Программы

Специфика дошкольного детства не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов обуславливает необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования рассматриваются как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка (ФГОС ДО раздела IV, п. 4.6).

Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с обязательной частью Программы.

2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее – КРР)

КРР и (или) инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у следующих категорий детей:

нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

обучающиеся с ООП:

-с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

-обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети);

-часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;

-обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

-одаренные обучающиеся;

дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития.

КРР в ДОО осуществляют воспитатели, педагог-психолог и другие специалисты.

Задачи КРР на уровне ДО полностью соответствуют п.27.4 ФОП ДО.

КРР организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ПМПк.

КРР ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий. Строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития, и предусматривает индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения. КРР реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ПМПк ДОО.

Содержание КРР включает следующие блоки (в соответствии с п.28 ФОП ДО):

Этапы	Содержание деятельности	Инструментарий
Диагностическая работа	Своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении; раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации; комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля; определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;	Психолого-педагогическая диагностика: Учеб. пособие для П863 студ. высш. пед. учеб. заведений / И.Ю.Левченко, С.Д.Забрамная, Т.А.Добровольская и др.; Под ред. И.Ю.Левченко, С.Д.Забрамной. — М.: Издательский центр «Академия», 2003 - 320 с.

	изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми; Изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся; Изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся; Изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка; изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности; изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности; Мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии; выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей; всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;	
Консультативная	Разработку рекомендаций по основным	Разработка рекомендаций

работа	направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений; Консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся; Консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком	Консультации специалистами педагогов Консультации в помощь семье
Информационно-просветительская работа	Различные формы просветительской деятельности направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации; для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации	лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы Проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций
Реализация коррекционно развивающей работы с детьми: ОВЗ и детьми-инвалидами, одаренными детьми, с билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, обучающихся «группы риска»- девиации развития и поведения		
Реализация КРР с	КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами	Согласно нозологических групп

обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами	должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использования ассистивных технологий.	осуществляется в соответствии ООП ДОО(на основе ФОП ДО) или АОП ДОО прописанной на основе Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО) с последующим созданием индивидуального образовательного маршрута дошкольника.
Направленность коррекционно-развивающей работы с одаренными обучающимися	Развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям; формирование уверенного поведения и социальной успешности; коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия); создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.	Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в РФ, организуется с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ПМПК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка через создания для дошкольника

		индивидуального образовательного маршрута
Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения*	Коррекция / развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы; помощь в решении поведенческих проблем; формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; развитие рефлексивных способностей; совершенствование способов саморегуляции.	Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ПМПК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).

*К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

В соответствии с п. 28.5 ФОП ДО, реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования и предусматривает предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

В том случае, если ребенок (дети) с ОВЗ посещает группу общеразвивающей направленности, в группе реализуется данная Программа, а для ребенка (детей) с ОВЗ разрабатывается индивидуальная адаптированная образовательная программа (при наличии заключения о ее необходимости) (далее – АОП).

При составлении АОП педагоги ДОО ориентируются на:

- формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию

методов обучения и воспитания;

- создание оптимальных условий совместного обучения обучающихся с ОВЗ и здоровых обучающихся с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов;

- личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку и осмысление результатов действия.

В АОП определяется оптимальное для ребенка с ОВЗ соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.

АОП обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей). В ее содержание, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков развития, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению коррекционно-развивающей и воспитательно-образовательной работе. Структура АОП определяется ПМПк ДОО.

Реализация индивидуальной АОП ребенка с ОВЗ в группе общеразвивающей направленности реализуется с учетом:

- особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;
- особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками ДОО;
- вариативности, технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ОВЗ к включению в среду нормативно развивающихся детей;
- критериев готовности ребенка с ОВЗ продвижению по этапам инклюзивного процесса;
- организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка с ОВЗ в общеразвивающей группе.

2.7. Рабочая программа воспитания ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Рабочая программа воспитания (далее – Программа воспитания) МБДОУ детский сад №10 «Улыбка» определяет содержание и организацию воспитательной работы на уровне дошкольного образования в группах общеразвивающей и комбинирующей направленностей и является обязательной частью основной образовательной программы МБДОУ детский сад №10 «Улыбка».

Характеристики основных понятий

Под *воспитанием* понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде»⁴.

Дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.⁵ Воспитательный процесс в ДОУ выстраивается с учетом концепции духовно - нравственного развития и воспитания личности гражданина России, включающей в себя:

- *национальный воспитательный идеал* – высшая цель, образования нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни: государства, семьи, школы, политических партий, религиозных объединений и общественных организаций;

- *базовые национальные ценности* – основные моральные ценности, приоритетные нравственные установки, существующие в культурных, семейных, социально-исторических, религиозных традициях многонационального народа Российской Федерации, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие страны в современных условиях:

- ✓ патриотизм – любовь к России, к своему народу, к своей малой Родине, служение Отечеству;
- ✓ социальная солидарность – свобода личная и национальная,

⁴ п. 2 ст. 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

⁵ п. 1 ст. 64 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

- доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость, милосердие, честь, достоинство;
- ✓ гражданственность – служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания;
 - ✓ семья – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;
 - ✓ труд и творчество – уважение к труду, творчество и созидание, целеустремлённость и настойчивость;
 - ✓ наука – ценность знания, стремление к истине, научная картина мира;
 - ✓ традиционные российские религии – представления о вере, духовности религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;
 - ✓ искусство и литература – красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие;
 - ✓ природа – эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;
 - ✓ человечество – мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество;
- *духовно-нравственное развитие личности* – осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом;
- *духовно-нравственное воспитание личности гражданина России* – педагогически организованный процесс усвоения и принятия воспитанниками базовых национальных ценностей, имеющих иерархическую структуру и сложную организацию. Носителями этих ценностей являются многонациональный народ Российской Федерации, государство, семья, культурно-территориальные сообщества, традиционные российские религиозные объединения (христианские, прежде всего в форме русского православия, исламские, иудаистские, буддистские), мировое сообщество. С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания отражено взаимодействие участников образовательных отношений (далее – ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе. Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое

отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОО.

Ценности *Родины и природы* лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности *человека, семьи, дружбы*, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность *знания* лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность *здоровья* лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность *труда* лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности *культуры и красоты* лежат в основе этико-эстетического направления воспитания. Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

ДОО в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2030 года, того, что воспитательные задачи, согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), реализуются в рамках образовательных областей – социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития, физического развития. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

1. Целевой раздел

1.1. Цель и задачи реализации Программы воспитания

Согласно п. 29.2 ФОП ДО, общая **цель** воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения; формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Задачами воспитания в ДОО являются:

содействие развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

способствование становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

создание условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка,

его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществление поддержки позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

В РПВ выделены следующие направления воспитания:

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.	Родина и природа
СОДЕРЖАНИЕ	
Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций. Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).	

ДУХОВНО-НАВЯСТВЕННОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-	Жизнь, милосердие, добро

ответственному поведению.	
СОДЕРЖАНИЕ	
Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.	

СОЦИАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.	Семья, дружба, человек и сотрудничество
СОДЕРЖАНИЕ	
Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.	
<i>Знакомство с хозяйственно-бытовыми традициями осетинского народа, обустройством жилищ;</i> <i>- знакомство с символикой Осетии, традициями и обычаями, рассказы о воинах-защитниках Отечества, героях-осетин;</i> <i>- рассказы, беседы о земледелии, скотоводстве, промыслах (охота), знакомство с предметами обихода осетин;</i>	

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Формирование ценности познания.	Познание
СОДЕРЖАНИЕ	

Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка. Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.
<i>Знакомство с культурными местами Осетии и родного города, природным ландшафтом, легендами, животным и растительным миром, содержанием «Красной книги» РСО-Алания.</i>

ФИЗИЧЕСКОЕ И ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.	Жизнь и здоровье
СОДЕРЖАНИЕ	
Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.	
<i>Осетинские народные игры, рассказы о спортивных достижениях жителей РСО-Алания;</i> <i>Рассказы, беседы о лечебных свойствах климата, осетинская национальная одежда, осетинская национальная кухня</i>	

ТРУДОВОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.	Труд
СОДЕРЖАНИЕ	
Трудовое направление воспитания направлено на формирование и	

поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

ЭСТЕТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ

ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.	Культура, красота
СОДЕРЖАНИЕ	
Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса. <i>Знакомство с осетинским орнаментом, цветовой символикой, чеканкой;</i> <i>- знакомство с осетинскими праздниками, слушание</i> <i>музыки, песен, колыбельных, музыкальные инструменты, осетинские танцы.</i>	

Компоненты духовно-нравственного и патриотического воспитания детей на примере истории, быта и культуры малой родины: села, города активно включаются во все виды деятельности с детьми и взрослыми:

- в организованную образовательную деятельность;
- в совместную деятельность педагога с детьми по всем основным направлениям развития ребёнка;
- в проектную деятельность;
- в самостоятельную деятельность детей;
- в совместную деятельность с родителями воспитанников;
- в работу с социумом

Разработан перспективный план для работы с детьми дошкольного возраста. Данные тематические разделы повторяются в каждом учебном году, однако содержание, основные формы работы каждого раздела усложняются в зависимости от возраста дошкольников.

Согласно пп. 29.2.3.1., 29.2.3.2. ФОП ДО выделяются следующие целевые ориентиры воспитания:

1.1.2. Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесноречевой, театрализованной и другое).

1.1.3. Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения

освоения программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

1.2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1.2.1. Уклад образовательной организации

Основные характеристики уклада ДОО	Содержание
Цель и смысл деятельности ДОО, её миссия	Создавать современные условия для образования детей дошкольного возраста. Миссия ДОО определена с учетом интересов воспитанников и их родителей, сотрудников, социальных партнеров. Реализация права каждого ребенка на качественное и доступное образование, обеспечивающее равные стартовые условия для полноценного физического и психического развития детей, как основы их успешного обучения в школе. Администрация образовательной организации отвечает за разработку нормативно-правовых актов. Сотрудники учреждения, через работу Общего собрания работников, Педагогического Совета участвуют в обсуждении и принятии. Родители (законные представители) высказывают своё мотивированное мнение через работу в Совете родителей. Педагогический коллектив разрабатывает и проектирует образовательную программу дошкольного образования и (или) адаптированную образовательную программу дошкольного образования, рабочую программу воспитания. Родители (законные представители) принимают участие в проектировании части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы дошкольного образования и (или) адаптированной образовательной программы дошкольного образования, рабочей программы воспитания. Педагогические кадры обеспечивают своевременное повышение квалификации или переподготовки по необходимости; прохождение аттестации в соответствии со сроками При поступлении в образовательное учреждение между родителями (законными представителями) и МБДОУ заключается договор. Проектирование совместных проектов с организациями-партнёрами
Принципы жизни и воспитания в ДОО	- Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития. - Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования - Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным

	участником (субъектом) образовательных отношений. - Принцип поддержки самостоятельности и инициативы детей в различных видах деятельности.
Образ ДОО, её особенности, символика, внешний имидж	Имидж ДОО - Имидж педагога - Имидж выпускника – МБДОУ детский сад №10 «Улыбка» - учреждение с многолетней историей, и в тоже время современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему. Современный ребенок не такой, каким был его сверстник несколько десятилетий назад. И не потому, что изменилась природа самого ребенка или закономерности его развития. Принципиально изменилась жизнь, предметный и социальный мир, ожидания взрослых, воспитательные модели в семье и в детском саду. Поэтому основной задачей воспитания и образования в нашем учреждении становится сохранение (возрождение) условий, в которых ребенок играет со сверстниками, сотрудничает с другими детьми в решении разнообразных познавательных задач, проявляет познавательную инициативу, удовлетворяет собственное любопытство, развивает воображение и творческие способности. Именно «здесь и сейчас» закладываются основы личности Человека будущего. Основной вектор, по которому движется детский сад – интеллектуальное развитие детей.
Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО	- сотрудничество с семьей. - приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
Ключевые правила ДОО	Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения: – педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым – улыбка – всегда обязательная часть приветствия; – педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки; -педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за -поведение детей в детском саду; – тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса; – уважительное отношение к личности воспитанника;

	– умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему; – умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему; – уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми; – умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников; – умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми; – умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам; – знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников; – соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада. Ключевые правила ДОО Пример: регулярная зарядка для детей в группе Прием воспитанников, впервые поступающих в дошкольное ДОО, осуществляется на основании медицинского заключения. Родители (законные представители) обязаны приводить ребенка в организацию здоровым и информировать воспитателей о каких-либо изменениях, произошедших в его состоянии здоровья дома. Ежедневный утренний прием воспитанников (утренний фильтр) проводится воспитателями или медицинским работником, которые должны опрашивать родителей (законных представителей) о состоянии здоровья детей, а также проводить бесконтактную термометрию. Заболевшие дети, а также дети с подозрением на наличие инфекционного заболевания к посещению детского сада не допускаются. После перенесенного заболевания, детей принимают в ДОО только при наличии справки с указанием диагноза, длительности заболевания, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными. Категорически запрещается приносить в детский сад: • острые, режущие, стеклянные предметы, а также мелкие предметы (бусинки, пуговицы и т.д.). • продукты питания для угощения воспитанников. • какие - либо лекарства, витамины, самостоятельно принимать ребенку лекарственные средства. Если у ребёнка есть аллергия или другие особенности здоровья и развития, то родители (законные представители) должны поставить в известность воспитателя и предоставить соответствующее
--	---

	медицинское заключение. Правила для семьи: Родители (законные представители) воспитанников должны знать о том, что своевременный приход в ДОО - необходимое условие качественной и правильной организации воспитательно - образовательной деятельности. Родители (законные представители) обязаны лично передать воспитанника в руки воспитателю группы и забирать ребенка лично. Нельзя забирать ребенка из детского сада, не поставив в известность воспитателя группы, а также поручать это детям, подросткам в возрасте до 18 лет, лицам в нетрезвом состоянии, наркотическом опьянении. Родители (законные представители) обязаны забрать своего ребенка до 18.00. В случае неожиданной задержки, родитель (законный представитель) должен незамедлительно связаться с воспитателем группы. Если родитель не может лично забрать ребенка из ДОО, то требуется заранее оповестить об этом администрацию ДОО и сообщить, кто будет забирать из числа тех лиц, на которых представлено личное заявление родителя (законного представителя). Правила по организации режима дня и образовательной деятельности воспитанника: Основу режима ДОО составляет установленный распорядок непосредственно образовательной деятельности, прогулок, приемов пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, сна и бодрствования и самостоятельной деятельности воспитанников. Режим ДОО скорректирован с учетом работы с контингентом воспитанников и их индивидуальных особенностей, климата и времени года в соответствии с действующим СанПиНом. Режим обязателен для соблюдения всеми участниками образовательной деятельности. При организации режима пребывания воспитанников в ДОО недопустимо использовать занятия в качестве преобладающей формы организации обучения. В течение дня предусмотрено сбалансированное чередование специально организованных занятий, нерегламентированной деятельности, свободного времени и отдыха детей. Не допускать напряженности, «поторапливания» детей во время питания, пробуждения, выполнения ими каких – либо заданий. Права воспитанников ДОО ДОО реализует право воспитанников на образование, гарантированное государством.
--	--

	Воспитанники, посещающие ДОО, имеют право на: • уважение человеческого достоинства, защиту от всех форм физического, психологического насилия, от оскорбления личности; • охрану жизни и здоровья воспитанника; • свободное выражение собственных взглядов и убеждений; • предоставление условий для разностороннего развития с учётом возрастных и индивидуальных особенностей; • своевременное прохождение комплексного психолого-медикопедагогического обследования в целях выявления и ранней диагностики в развитии и (или) состояний декомпенсации особенностей в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонений в поведении; • получение психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи в ДОО в соответствии с образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно - психического здоровья воспитанников; • перевод для получения дошкольного образования в форме семейного образования; • развитие творческих способностей и интересов, включая участие в конкурсах, смотрах-конкурсах, олимпиадах, выставках, физкультурных и спортивных мероприятиях; • поощрение за успехи в образовательной, творческой, спортивной деятельности; • бесплатное пользование необходимыми учебными пособиями, средствами обучения и воспитания, предусмотренными реализуемой в ДОО основной образовательной программой дошкольного образования; • пользование имеющимися в ДОО объектами культуры и спорта, лечебно-оздоровительной инфраструктурой в установленном порядке; • получение дополнительных образовательных услуг Дисциплина в ДОО поддерживается на основе уважения человеческого достоинства всех участников образовательных отношений Поощрение воспитанников ДОО за успехи в образовательной, спортивной, творческой деятельности проводится по итогам конкурсов, соревнований и других мероприятий в виде вручения грамот, дипломов, благодарственных писем, сертификатов. Защита несовершеннолетних воспитанников ДОО: Спорные и конфликтные ситуации нужно решать только в отсутствии воспитанников. В целях защиты прав воспитанников их родителей (законных представителей) самостоятельно или
--	--

	через своих представителей вправе: • направить в органы управления ДОО обращение о нарушении и (или) ущемлении прав свобод и социальных гарантий несовершеннолетних воспитанников; • использовать незапрещенные законодательством Российской Федерации иные способы защиты своих прав законных интересов. Меры социальной защиты В целях материальной поддержки воспитания и обучения воспитанников, посещающих ДОО, предоставляется компенсация родительской платы родителям (законным представителям) воспитанников. Несовершеннолетним воспитанникам, испытывающим трудности в освоении Программы, социальной адаптации и развития, оказывается педагогическая, медицинская и психологическая помощь на основании заявления или согласия в письменной форме их родителей (законных представителей) Проведение комплексного психолого – медико – педагогического обследования воспитанников для своевременного выявления особенностей в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонений в поведении детей осуществляется психолого – медико - педагогическим консилиумом по письменному согласию родителей (законных представителей) Правила по сотрудничеству с родителями По вопросам, касающимся развития и воспитания ребёнка, родители (законные представители) воспитанников могут обратиться за консультацией к педагогам и специалистам ДОО в специально отведённое на это время. Каждый родитель (законный представитель) имеет право: • быть избранным в родительский совет группы; • повышать педагогическую культуру; • если возникли вопросы по организации образовательного процесса, пребывания ребенка в группе, следует обсудить с воспитателем группы, если не удовлетворен ответом, необходимо обратиться к заместителю заведующего по ВР, заведующему ДОО
Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО	<i>Личное приветствие каждого ребенка и родителей.</i> Воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. Говорит ребенку, что его прихода с нетерпением ждут другие дети. Цель: осознание ребенком собственной значимости, установление в группе благоприятного

	микроклимата. <i>«Утреннее приветствие всех детей группы»</i> Перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирает детей вместе в круг и проводит утренний ритуал приветствия (посредством игры, стихов с действиями), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день. Цель: установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности. - <i>Новоселье групп.</i> группы отмечается каждый раз, когда в группу набирают новых детей. С давних времен у многих народов сложилась традиция отмечать переезд на новое местожительство новосельем. Это светлый и радостный праздник не только для тех, кто переехал на новое место, но и для их друзей. На новоселье дети знакомятся с правилами группы, воспитатели рассказывают о том, что есть в группе, чем они будут заниматься в детском саду, кто работает в нашем учреждении. - Цель: Все это помогает детям быстрее и легче адаптироваться в новых условиях. <i>Встреча с интересными людьми.</i> Цель: расширение контактов со взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков. <i>Поздравление именинников.</i> В каждой группе принято поздравлять именинников. Организуются музыкальные поздравления, пожелания и подарки от детей. Именинники в ответ готовят угощение. Цель: Эта традиция носит воспитательный характер: учат детей находить хорошее в каждом человеке, подбирать (изготавливать) подарки, дарить и принимать их. Благодаря этой традиции дети учатся принимать и занимать гостей, усваивают правила этикета. <i>Поздравление пожилых людей</i> <i>осенний концерт для бабушек и дедушек.</i>
Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО, учитывающие социокультурный контекст, внешнюю социальную и культурную среду ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности)	
Отражение ценностей в РППС: Ценности Жизнь, Красота, Милосердие, Добро, Дружба, Сотрудничество реализуются и взаимопроникают во все нижеперечисленные ценности жизни дошкольника.	
Родина: Магнитные карты (путешествий по России). Патриотические уголки. Стенды по краеведению, о военных профессиях. Государственные символы РФ. Фото первых лиц РФ и области. Папки-передвижки «День России», «День флага». Художественная литература с региональным компонентом. Самиздатовские сборники. Народные костюмы, изделия	

народных промыслов.

Семья: Фотоколлажи «Семья». Выставки творческих работ. «Семейное древо».

Творческие совместные поделки. Уголки для родителей. Тематические экспозиции к праздничным датам о семье (День матери, День отца, День пожилого человека) Музей семьи. Семейный стол и игра, хобби семьи. Библиотека «Моя семья». Видеотека «Семейные традиции» (для просмотра детьми). Афиша куда пойти с ребенком в выходной, о поездках, экскурсиях, походах. Семейные альбомы, родословные, семейные гербы и др.

Труд: Стенд «Профессии наших родителей». Мастерские (швейные, кулинарные, столярные и др.) Уголки дежурства. Творческие мастерские.

Культура: Визуализация правил поведения в ДОО. Народные костюмы, изделия народных промыслов, заготовки для творчества по народным промыслам. Набор картинок «Правила поведения в библиотеке», «Правила поведения в театре» Полочка красоты (в группах). Мини-музеи в группах, (народные, музыкальные, книг...). Эстетика группы. Красота комнатных растений. Эстетика интерьеров, штор в помещении. Психогигиена изображений.

Познание: Центр познавательно-исследовательской деятельности. Метеоплощадка на территории ДОУ. Центры «Математический уголок», «Этнокультурный уголок», «Логика и математика», «Сенсорный уголок» и др.

Здоровье: Уголки здоровья, правила поведения. О здоровом образе жизни (стенды, плакаты). Закаливание. Уголки безопасности. Площадка ПДД. Тематические уголки по ПДД. Тематические уголки о спорте, о проведении Олимпийских игр. Уголок уединения,

Природа: Макеты природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие). Таблицы культурных, лекарственных растений), приборы для наблюдений за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады). Коллекции камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); Ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи. Приспособления для углубления представлений о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу.

В части программы, формируемой участниками образовательных отношений особое внимание, уделяется развитию духовно-нравственных и патриотических качеств личности, любви к одному краю, Родине, гордости достижения.

Подрастающее поколение РСО-Алания должно знать и гордиться особенностями своей малой родины, родного город, любить его и осознавать себя частицей удивительного края.

Жители РСО-Алания отличаются богатым колоритом народной культуры.

Поэтому юные воспитанники должны стать достойными их преемниками.

Ознакомление с традициями осетинского народа реализуется посредством Регионального компонента, благодаря которому организована воспитательная деятельность по формированию духовно-нравственной деятельности в течение дня.

Воспитывающая среда образовательной организации

Условия воспитывающей среды	Образовательные модели (проекты) осуществления условий
Условия для формирования	Модели личностно-ориентированного взаимодействия

эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе	<i>педагога и ребенка-дошкольника на основе позиций его участников:</i> Субъект-объектная модель – взрослый находится по отношению к детям в позиции учителя, ставя перед ними определенные задачи и предлагая конкретные способы и действия их разрешения. Объект-субъектная модель – взрослый создает окружающую развивающую среду, своеобразный предметный мир, в котором дети действуют свободно и самостоятельно. Субъект-субъектная модель – позиция равных партнеров, включенных в общую совместную деятельность. Роль педагога в создании ненасильственной развивающей педагогической среды совместно с семьями воспитанников. В работе с родителями просвещение и пропаганда личностно-ориентированной модели взаимодействия.
Условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;	Проекты по созданию мастерских: Музыкальная гостиная Ниткография Опытно-экспериментальная мастерская (вода, песок и др.) Музеи Гончарная мастерская Творческая мастерская
Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество	Созданы условия, которые устанавливаются воспитателями в организационных «организующие моменты», «тематические недели», «события» и праздники страны «реализация проектов», «сезонные явления в природе», «праздники», акции, конкурсы, выставки, концерты ДОУ, «традиции» Юбилейные даты знаменитых людей (писатели, поэты, космонавты, художники и т. д.). Предстоящие городские события мастер – классы, практические дела <i>А главное становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия, работа в рамках всех трех образовательных моделях: учебно-административная, комплексно-тематическая, средовая.</i> 1. Совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому; (ЗУН). 2. совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры; (поддержка) 3. совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей; 4. совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой

	ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
Региональные и территориальные особенности социокультурного окружения МБДОУ	МБДОУ расположено в городе Моздок. Географически город расположен на Северном Кавказе, Город расположен у левого берега реки Терек, в центральной части Моздокского района. Находится в 95 км <i>(по дороге)</i> и 84 км <i>(по прямой)</i> к северу от столицы республики города Владикавказа. Город находится в равнинной лесостепной зоне республики. Прибрежная зона реки Терек заняты приречными лесами, охраняющимися Государственным Лесным фондом. К югу от города в долине реки Терек расположен парк Победы. К юго-востоку от города тянется крупнейший в районе лесной массив Алборовский лес. Город может похвастаться архитектурными достопримечательностями, сохранившимися с дореволюционной эпохи. Здесь можно увидеть монументы, скульптурные композиции, посвященные событиям Великой Отечественной войны.
Ключевые элементы уклада МБДОУ в соответствии со сложившейся моделью воспитательно значимой деятельности, накопленного опыта, достижений, следования традиции, ее уклада жизни	1. Создание в МБДОУ вариативной воспитывающей среды, позволяющей воспитанникам развиваться в различных видах деятельности 2. Ключевые элементы уклада МБДОУ характеризуются календарём Государственных праздников, комплексно-тематическим планом мероприятий, годовым планом работы, которые определяют проведение общих мероприятий и праздников. 3. В части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы дошкольного образования МБДОУ (далее ОП ДО МБДОУ) определена работа по ознакомлению воспитанников с культурой и традициями осетинского народа. 4. Организовано единое с родителями (законными представителями) воспитанников образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач 5. Процесс образования в МБДОУ строиться на содружестве с институтами культуры и социальными организациями, и родителями (законными представителями) воспитанников. 6. Профессиональное развитие педагогов (новые формы работы с детьми, поддержка детской инициативы, разнообразные формы взаимодействия с родителями).
Общие характеристики содержания и форм воспитания в общей структуре воспитательной работы в МБДОУ ;	Стержнем годового цикла воспитательной работы МБДОУ являются ключевые общесадовские мероприятия, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов. Так же задачи воспитательной работы решаются в следующих формах работы: организованная образовательная деятельность (ООД). ООД в рамках формируемой части ОП ДО по ознакомлению с культурой

	и традициями осетинского народа. Так же интеграция воспитательных задач проходит в ООД по всем образовательным областям, согласно модулям Программы совместная деятельность педагогов с воспитанниками (игры, беседы, наблюдения и т.д.) в специально созданной РППС в уголках развития групп с решением воспитательных задач, самостоятельная деятельность детей (художественная, двигательная, речевая, игровая, трудовая, исследовательская и др.), индивидуальная работа, проектная деятельность определяется годовым планом работы, рабочими образовательными программами групп. Организация проектной деятельности может быть актуализирована планами социальных партнёров – включение в образовательный процесс МБДОУ экскурсий, виртуальных экскурсий, а так же других познавательно-информационных мероприятий по предложению родителей (законных представителей) или социальных партнёров
--	--

Общности образовательной организации

В ДОО выделяются следующие общности:

Педагог - дети,

Родители (законные представители) - ребёнок (дети),

Педагог - родители (законные представители).

Дети-дети

Педагог-педагог

Родители (законные представители) – родители (законные представители)

Ценности и цели:

профессионального сообщества	профессионально-родительского сообщества	детско-взрослого сообщества
Ценность детства и каждого ребенка как личности. Цели: создание условий для раскрытия личностного потенциала ребенка.	Ценность принятия и уважения. Цель: вовлечение родителей в процесс воспитания ребенка.	Ценности доверия, дружбы, ответственности и заботы. Цель: равноправие и партнерство взрослого и ребенка.

Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей:

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники:

- являются примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивируют детей к общению друг с другом, поощряют даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощряют детскую дружбу, стараются, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботятся о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействуют проявлению детьми заботы об окружающих, учат проявлять чуткость к сверстникам, побуждают детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывают в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учат детей совместной деятельности, насыщают их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывают в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность.

Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы

усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей:

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В ДОО обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми на прогулке, во время общих мероприятий и праздников, на выездах за территорию детского сада, на экскурсиях.

Это обеспечивает помимо подражания и приобретения нового опыта послушания, опыт следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Кроме этого, для старших детей отношения с младшими – это возможность стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Задачи воспитания ДОО

Интегрированы в каждую образовательную область и отражены в п 2.1 Программы.

Работа с родителями (законными представителями)

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Для реализации РПВ используются формы сотрудничества с семьями воспитанников, описанные в п. 2.5 Программы.

События образовательной организации

проекты воспитательной направленности; праздники; общие дела; ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка); режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее); свободная игра; свободная деятельность детей.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО относятся:

- ✓ ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- ✓ социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- ✓ чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- ✓ разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- ✓ рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

- ✓ организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- ✓ экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- ✓ игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды в ДОО предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

Компоненты ППРС воспитательной системы	Представленность в ППРС групп и ДОО
Знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;	Уголок патриотизма
Компоненты среды, отражающие региональные этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;	Мини-музеи осетинского быта
Компоненты среды, отражающие экологичность, природо-сообразность и безопасность;	Центры экспериментирования
Компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;	Центры игры: сюжетно-ролевой игры, конструирования, театральная студия
Компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;	Музей семей воспитанников «Из поколения в поколение», «традиции и хобби моей семьи», Мастера и мастерицы моей семьи Практические лаборатории мамы и папы, дедушки и бабушки (через вовлечение взрослых к развитию творчества дошкольника)
Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира:	Центры моделирования и конструирования, Лаборатории исследований. Опытно-экспериментальная мастерская «Хочу все знать»
Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;	Центры двигательной активности Спортивные атрибуты для игр
Компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа;	Сказки разных народов, куклы в национальных одеждах Центры по ознакомлению с национальностями жителей РФ Дидактические и семейные игры
Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также	Уголки дежурства Ролевые игры в профессии

отражающие ценности труда в жизни человека и государства	Сюжетно-ролевые игры
--	----------------------

Реализация социокультурного контекста опирается на построение ДОО социального партнерства с различными социальными институтами города:

Пожарная часть	Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, на природе	Инструктаж с сотрудниками детского сада. Участие сотрудников МЧС в тематических мероприятиях. Экскурсия в пожарную часть	По согласованному плану работы	Заместитель заведующей по воспитательной работе, воспитатели возрастных групп
Моздокский краеведческий музей	Формирование у ребенка начал патриотического воспитания - базисных компонентов личности	Экскурсия в музей	По согласованному плану	Заместитель заведующей по воспитательной работе, воспитатели возрастных групп
МБОУ СОШ № 3	Формирование у ребенка осознанного отношения к образовательной деятельности. Воспитывать желание учиться	Экскурсия в школу	По согласованному плану	Заместитель заведующей по воспитательной работе, воспитатели возрастных групп
Кванториум	Развитие у ребенка познавательного интереса, желания получать дополнительное образование.	Экскурсия в Кванториум	По согласованному плану	Заместитель заведующей по воспитательной работе, воспитатели возрастных групп
Центр детского творчества	Формирование позитивного отношения к творчеству, желания приобщиться к искусству народов России	Экскурсия в Центр детского творчества	По согласованному плану	Заместитель заведующей по воспитательной работе, воспитатели возрастных групп

Библиотека им. А.С. Пушкина	Формирование позитивного отношения к познанию, желания посещать библиотеку, учиться чему-то новому	Экскурсия в библиотеку им. А.С. Пушкина	По согласованному плану	Заместитель заведующей по воспитательной работе, воспитатели возрастных групп
-----------------------------------	---	---	-------------------------------	--

Социокультурный контекст программы, создаваемый участниками образовательных отношений нашего детского сада для эффективной реализации воспитательного процесса в ДОО, является единым как для реализации обязательной части программы, так и для части, формируемой участниками образовательных отношений.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РПВ

Кадровое обеспечение

В ДОО приняты следующие решения по разделению функционала, связанного осуществление воспитательной деятельности:

Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием) Действующий профессиональный стандарт	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса.
Заведующий детским садом Приказ Минтруда России от 19.04.2021 N 250н «Об утверждении профессионального стандарта "Руководитель образовательной организации (управление дошкольной образовательной организацией и общеобразовательной организацией)"» (Зарегистрировано в Минюсте России 02.09.2021 N 64848)	- управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОО; - создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; - формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; - организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий; - регулирование воспитательной деятельности в ДОО; - контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОО (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОО) - стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов
Заместитель заведующей по воспитательной работе Приказ Минтруда России от 18.10.2013 N 544н (ред. от 05.08.2016) «Об утверждении	- проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОО за учебный год; - планирует воспитательную деятельность в ДОО на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на уч. год; - информирование о наличии возможностей для участия

профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)"» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 N 30550)	педагогов в воспитательной деятельности; - наполнение сайта ДОО информацией о воспитательной деятельности; - организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей; - участие обучающихся в районных конкурсах и т.д.; - организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; - создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; - развитие сотрудничества с социальными партнерами;
Педагог-психолог Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 24 июля 2015 г. N 514н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог-психолог (психолог в сфере образования)"»	оказание психолого-педагогической помощи; - осуществление социологических исследований обучающихся; - организация и проведение различных видов воспитательной работы; - подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе. - оказание психолого-педагогической помощи; - осуществление социологических исследований обучающихся; - подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе; -наполнение сайта ДОО информацией о воспитательной деятельности
Воспитатель Инструктор по физической культуре Музыкальный руководитель Приказ Минтруда России от 18.10.2013 N 544н (ред. от 05.08.2016) «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)"» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 N 30550)	обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой; - формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОО; – организация работы по формированию общей культуры будущего школьника; - внедрение здорового образа жизни; - внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; - организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности;
Помощник воспитателя	Создание социальной ситуации развития обучающихся, соответствующей специфике дошкольного возраста. Обеспечение совместно с воспитателем занятий обучающихся творчеством, трудовой деятельностью. Участие в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.

Нормативно-методическое обеспечение

Для реализации РПВ в ДОО используется практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф



В ДОО приняты следующие управленческие решения, связанные с осуществлением воспитательной деятельности:

Содержание	Данные локального акта ДОО
Внесение изменений в должностные инструкции педагогов по вопросам воспитательной деятельности	Приказ №81 от 30.08.2023г.
Изменения в программе развития ДОО	Приказ №80 от 30.08.2023г.
Изменения в ВСОКО ДОО	Приказ №82 от 30.08.2023г.

Требования к условиям работы с особыми категориями детей

ДОО готово принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

- ✓ В ДОО созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с ограниченными возможностями здоровья,
- ✓ возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- ✓ формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- ✓ создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- ✓ доступность воспитательных мероприятий, совместных и

- самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка;
- ✓ участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Цели и задачи воспитания, направления воспитания, целевые ориентиры воспитания, уклад, воспитывающая среда, задачи воспитательной работы по образовательным областям, работа с родителями, события ДОО, совместная деятельность в образовательных ситуациях, социальное партнерство является единым для обязательной и вариативной части Программы

Срок проведения	Формы работы	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет
Сентябрь	Беседа	Беседа «Всеу свое место»	«В гостях у Мойдодыра»	«Разговор о профессиях»	Все работы хороши
Октябрь	Трудовые поручения	Привлечение детей к помощи воспитателю	Убираем игрушки	Труд в уголке природы	Помоги накрыть на стол
Ноябрь	Наблюдение за трудом взрослых	Наблюдение за трудом няни	Наблюдение за трудом дворника	Наблюдение за трудом дворника	Наблюдение за трудом медсестры
	Дидактические игры	«Кому что нужно для работы»	«Кто что делает?»	«Кому что нужно для работы»	Лото «Профессии»
Декабрь	Экскурсия	Кто работает в нашей группе?	Кто работает в детском саду?	В библиотеку	В музей
Январь	Игровые обучающие ситуации	«Помоги кукле Кате накрыть на стол»	«Помоги кукле Кате накрыть на стол»	«Оденем куклу на прогулку»	«Покажем малышам как ухаживать за растениями»
Февраль	Рассказ воспитателя, беседа	«Есть такая профессия - Родину защищать»	«Есть такая профессия - Родину защищать»	«Есть такая профессия - Родину защищать»	«Есть такая профессия - Родину защищать»
Март	Фотовыставка	«Кем работают наши мамы»	«Профессии моей семьи»	«Профессии моей семьи»	«Профессии моей семьи»
	Литературная гостиная	«Стихи о профессиях»	«Стихи о профессиях»	«Стихи о профессиях»	«Стихи о профессиях»
Апрель	Просмотр мультфильмов, развивающих видео	«Кем быть?»	«Кем быть?»	«Кем быть?»	«Кем быть?»
Май	Музыкальное развлечение «День труда»	Музыкальное развлечение «День труда»	Музыкальное развлечение «День труда»	Музыкальное развлечение «День труда»	Музыкальное развлечение «День труда»
	Чтение художественной литературы Маши Филипенко», В. Маяковский народные сказки «Крошечка-Хав	эп: С. Михалков «А что у вас?», Джанни Родари «Чем пахнут ремесла?», Э. Успенский «25 профессий [й «Кем Быть?», И. Крылов «Стрекоза и муравей», К. Чуковский «Айболит», «Федорино горе», русские юшечка», «Двенадцать месяцев», Ю. Тувим «Всё для всех»			
Июнь	Сюжетно-ролевые игры	«Семья» сюжет «Уборка на кухне»	«Семья»	«Птицефабрика»	«Магазин»
	Трудовые поручения	Поливаем цветник	Кормление птиц	Уборка в песочнице	Уборка на участке
Август	Продуктивная деятельность	Создание альбома «Кем работают наши мамы»	Создание альбома «Кем работают наши мамы»	Создание лэпбука по «Профессии моей семьи»	Создание лэпбука «Профессии моего города»

Модуль «Трудовое воспитание и ранняя профориентация»

Модуль «Патриотическое воспитание»

Срок проведения	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет
Сентябрь	Сюжетно - ролевая игра «Моя семья»	Сюжетно - ролевая игра «Моя семья»	Сюжетно - ролевая игра «Моя семья»	Виртуальная экскурсия «С чего начинается Родина?»
	Развлечение «Праздник дружной семьи».	Развлечение «Праздник дружной семьи».	Развлечение «Праздник дружной семьи».	Развлечение «Семья - дорожке всего»
	Дидактическая игра «Мой дом»	Дидактическая игра «Мой адрес»	Дидактическая игра «Мой адрес»	экскурсия в краеведческий музей
Октябрь	Мой город Народные игры, фольклор Оформление фотовыставки «Мои бабушка и дедушка»	Мой город Народные игры, фольклор Оформление фотовыставки «Мои бабушка и дедушка»	Мой город Народные игры, фольклор Оформление фотовыставки «Мои бабушка и дедушка»	«Памятники и достопримечательности родного города» Оформление фотовыставки «Мои бабушка и дедушка» к Международному Дню пожилого человека
Ноябрь	Фестиваль творчества «Мы едины- и непобедимы» (декламация, вокал, рисунки)	Фестиваль творчества «Мы едины- и непобедимы» (декламация, вокал, хореография, рисунки)	Фестиваль творчества «Мы едины- и непобедимы» (декламация, вокал, хореография, рисунки)	Фестиваль творчества «Сила России - в единстве народов» (декламация, вокал, хореография, рисунки)
	Оформление экспозиции фотографий «День матери»	«Моя Родина - Россия» Оформление экспозиции фотографий «День матери»	«Моя Родина - Россия» Оформление экспозиции фотографий «День матери»	«Моя Родина - Россия» Оформление экспозиции рисунков и фотографий «Сердце матери лучше солнца греет»
	«День Республики»	«День Республики»	«День Республики»	«День Республики»
	«Сложи картинку» (осетинское платье)	«Сложи картинку» (осетинское платье)	Дидактическая игра «Украсим платье осетинским орнаментом»	Дидактическая игра «Украсим платье осетинским орнаментом»
Декабрь	Оформление уголка группы на тему «В гостях у бабушки Арины»	«Русский народный костюм» Дидактическая игра «Украсим костюм»	«Русский народный костюм» Дидактическая игра «Украсим костюм»	«Как жили наши предки» Посещение «избы»
	Народные игры, фольклор	«Праздники на Руси» Народные игры, фольклор	«Культура и традиции русского народа» «Праздники на Руси» Народные	«Культура и традиции русского народа» «Праздники на Руси» Народные

			игры, фольклор	игры, фольклор
Январь	Фотоотчет о проведении новогодних праздников в детском саду и семье.	Фотоотчет о проведении новогодних праздников в детском саду и семье.	Фотоотчет о проведении новогодних праздников в детском саду и семье.	Фотовыставка о проведении новогодних праздников.
	Театрализованное представление для детей «Русские народные сказки»	«Дымковская игрушка» Оформление выставки «Мастера земли русской»	«День знаний о промыслах России» Оформление выставки «Мастера земли русской»	«День знаний о промыслах России» Оформление выставки «Мастера земли русской»
Февраль	Праздник «Мы - солдаты» стихи	Праздник «Будем в армии служить.» стихи, песни, фотографии	Праздник «Будем в армии служить. » стихи, песни, фотографии	Праздник «Наша Армия родная» стихи, песни, фотографии
Март	«Я для милой мамочки...» Стихи, песни Праздник 8 Марта	«Наши мамы и бабушки» Изготовление альбома Стихи, песни Праздник 8 Марта	«Наши мамы и бабушки» Изготовление альбома Стихи, песни Праздник 8 Марта	«Мамочка любимая» Изготовление альбома Стихи, песни Праздник 8 Марта
	«Путешествие в деревню» Виртуальная экскурсия	«Люби и знай родной свой край» Викторина «Назови сказки»	«Люби и знай родной свой край» Викторина «Назови сказки»	«Люби и знай родной свой край» Конкурс знатоков родного края
Апрель	«День космонавтики» Просмотр мультфильма	«День космонавтики» Просмотр мультфильма	«День космонавтики» Экскурсия на место приземления Ю.Гагарина	«День космонавтики» Экскурсия на место приземления Ю.Гагарина
Май	Праздник «День Победы» «Их подвигам гордятся внуки» «Бессмертный полк»	Праздник «День Победы» «Их подвигам гордятся внуки» «Бессмертный полк»	Праздник «День Победы» «Их подвигам гордятся внуки» Литературные чтения «Бессмертный полк»	Праздник «День Победы» «Их подвигам гордятся внуки» «Бессмертный полк»
Июнь	Спортивное развлечение «День России»	Спортивное развлечение «День России»	Спортивное развлечение «День России»	Спортивное развлечение «День России»
Июль	Праздник «Мама, папа, Я - наша дружная семья	Праздник «Мама, папа, Я - наша дружная семья	Праздник «День семьи»	Праздник «День семьи»
Август	Конкурс детского творчества «День города»	Конкурс детского творчества «День города»	Конкурс детского творчества «День города»	Конкурс детского творчества «День города»

Модуль «Волонтерское движение»

Срок проведения	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет
-----------------	----------	----------	---------	---------

Сентябрь	Беседа «Что такое хорошо, что такое плохо?»	Беседа «Кто такие волонтеры?»	Посвящение в волонтеры	Посвящение в волонтеры
	Беседа на тему: «Что такое добро?», «Где живёт доброта?», «Что значит добрый человек?», «Легко ли быть добрым?», «Как поделиться добротой?», «Почему добро побеждает зло?», «Как сохзаниать добро»			
Октябрь	Беседа «Бабушки и дедушки»	Беседа «Наша дружная семья»	Изготовление подарков к празднику «День пожилого человека»	Изготовление подарков к празднику «День пожилого человека»
	Дидактические игры: «Чем я могу помочь.», «Что было бы, если бы», «Хорошо-плохо»			
Ноябрь	Благотворительная акция «Усы, лапы, хвост!» (помощь фонду бездомных животных)	Благотворительная акция «Усы, лапы, хвост!» (помощь фонду бездомных животных)	Благотворительная акция «Усы, лапы, хвост!» (помощь фонду бездомных животных)	Благотворительная акция «Усы, лапы, хвост!» (помощь фонду бездомных животных)
Декабрь	Беседа «Братя наши меньшие», Театрализованное представление «Как муравьишка домой спешил»			
	Слушание песен: «Будьте добры!» - автор текста Санин А., композитор Флярковский А., «Дорога добра» - автор текста Энтин Ю., композитор Минков М.			
Январь	«Кормушка для птиц»	Акция «Покорми птиц»	Акция «Покорми птиц»	Акция «Покорми птиц»
Февраль	«Книжки-малышки»	Акция «Подари книгу»	Акция «Подари книгу»	Акция «Подари книгу»
	Чтение сказок: «Два жадных медвежонка», «Искорки добра», В. А. Сухомлинский - «Скупой», В. Катаев «Цветик - семицветик», В. Митт - «Шарик в окошке», Е. Кошечкина - «Мой сын», С. Маршак - «Ежели вы вежливы»			
Март		«Марафон добрых дел»	«Марафон добрых дел»	«Марафон добрых дел»
	Беседа «Что такое добро»			
	Чтение художественной литературы: В. Осеева: «Что легче?», «Просто старушка», «Сыновья», «Навестила», «Волшебное слово». Л. Кон - «Друг», Э. Успенский - «Крокодил Гена и его друзья»			
	Изготовление листовок «Берегите воду!» (22 марта Всемирный день воды)			
Апрель	«Чистые дорожки»	Акция «Каждую соринку - в корзинку!»	Акция «Каждую соринку - в корзинку!»	Акция «Каждую соринку - в корзинку!»

Акции «Посади дерево», тематическое занятие «День Земли» Беседа «Как беречь природу?»

Май	Консультации в родительском уголке «Как рассказать ребенку о Дне Победы»	Создание семейного альбома «Будем память по жизни чтить»	Акция «Ветеран живет рядом»	Уборка территории возле памятника «Вечный огонь»
	Участие в акции «Бессмертный полк», «Окно Победы», «Георгиевская ленточка»			
Июнь	«Утро радостных встреч»	«Утро радостных встреч»	Волонтеры в гостях у малышей	Волонтеры в гостях у малышей
	Участие в семейном флэшмобе «Зеленое лето»			
Июль	Участие в проекте «Эколята-дошколята»	Участие в проекте «Эколята-дошколята»	Участие в проекте «Эколята-дошколята»	Участие в проекте «Эколята-дошколята»
Август	Акция для родителей «Пристегни самое дорогое!»	Выпуск листовок «Внимание, пешеход!»	Выпуск листовок «Внимание, водитель!»	Выпуск листовок «Правила дорожные знать каждому положено»

Модуль «Основы здорового образа жизни»

Срок проведения	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет
Сентябрь	Консультация для родителей «Здоровый образ жизни в семье» Беседа «Чумазый	Беседа «Чумазый мальчик»	Беседа «Я и моё тело»	Беседа «Режим дня», «Вредные привычки»
	Чтение художественной литературы Г. Зайцев «Друзи с водой», К. Чуковский «Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумазая», З. Бяльковская «Юля - чистюля», З. Александрова «Купание», потешки «Водичка-водичка», «Расти коса до пояса»			
	Игровая ситуация «Научим Мишку умываться»	Игровая ситуация «В гостях у Мойдодыра»	Игровая ситуация «Как привести себя в порядок»	Сюжетно-ролевая игра «Аптека»
Октябрь	Подвижная игра «Воробышки и автомобиль»	Подвижная игра «Красный, желтый, зеленый»	Подвижная игра «Красный, желтый, зеленый»	Подвижная игра «К своим знакам»
	Игровая ситуация «Помоги зайке перейти дорогу»	Игровая ситуация «Помоги зайке перейти дорогу»	Игровая ситуация «Едем в автобусе»	Игровая ситуация «Однажды на улице»

Ноябрь	Спортивное развлечение «Мама, папа, я - спортивная семья!»	Спортивное развлечение «Мама, папа, я - спортивная семья!»	Спортивное развлечение «Мама, папа, я - спортивная семья!»	Спортивное развлечение «Мама, папа, я - спортивная семья!»
	Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку»	Дидактическая игра «Кому что нужно?»	Дидактическая игра «Покажи правильно»	Дидактическая игра «Назови вид спорта»
Декабрь	Экскурсия в медицинский кабинет	Экскурсия в медицинский кабинет	Экскурсия в медицинский кабинет	Экскурсия в медицинский кабинет
Чтение художественной литературы: К. Чуковский «Доктор Айболит», Е. Шкловский «Как лечили мишку», Т. Волгина «Два друга»				
Январь	Игровая ситуация «Можно - нельзя»	Игровая ситуация «На игровой площадке»	Игровая ситуация «Поведение с незнакомыми людьми»	Игровая ситуация «Один дома»
	Чтение художественной литературы: русская народная сказка «Волк и семеро козлят», А. Толстой «Буратино», С. Маршак «Сказка о глупом мышонке», К. Чуковский «Котауси и Мауси»			
Февраль	Загадки об овощах и фруктах	Беседа «Овощи и фрукты - полезные для здоровья продукты»	Дидактическая игра «Разложи на тарелках полезные продукты»	Проектная деятельность «Где хранятся витамины?»
	ООД «Посадка лука»	ООД «Посадка лука»	ООД «Посадка лука»	ООД «Посадка лука»
	Просмотр мультфильмов Смешарики «Азбука здоровья» серия «Правильное питание»			
Март	Беседа «Спички не тронь, в спичках огонь»	Беседа «Спички не тронь, в спичках огонь»	Беседа «От чего происходят пожары?»	Игровая ситуация «Если возник пожар?»
	Театрализованная деятельность			Инсценировка произведения С. Маршака «Кошкин дом»
	Чтение художественной литературы: С. Маршак «Кошкин дом», Г. Цыферов «Жил был на свете слоненок», Л. Толстой «Пожарные собаки», С. Михалков «Дядя Степа», Е. Хоринская «Спичка - невеличка»			
Апрель	День Здоровья	День Здоровья	День Здоровья	День Здоровья
Май	Просмотр кукольного спектакля «Незнайка на улицах города»	Просмотр кукольного спектакля «Незнайка на улицах города»	Просмотр мультфильма «Смешарики», «Азбука безопасности»	Викторина «Правила дорожные детям знать положено»

Чтение художественной литературы Г. Георгиев «Светофор», А. Северный «Светофор», О. Тарутин «Переход», С. Михалков «Дядя Степа милиционер»

Июнь	Спортивный праздник «Здравствуй, лето!»			
	Консультация для родителей «Лето прекрасное и опасное»	Дидактическая игра «Что где растёт?»	Дидактическая игра «Съедобное - несъедобное»	Беседа «Как вести себя на природе?»
Июль	Летняя школа безопасности «Защита от солнца»	Летняя школа безопасности «Осторожно, насекомые!»	Летняя школа безопасности «Осторожно, насекомые!»	Летняя школа безопасности «Безопасность на воде»
Август	Летняя школа безопасности «Безопасность на дороге»			Экскурсия к перекрёстку

Интеллектуальное воспитание - творческие соревнования, экскурсии

Срок проведения	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет
Сентябрь	Конкурс «Краски осени»	Конкурс «Краски осени»	Конкурс «Краски осени»	Конкурс «Краски осени»
Октябрь	Выставка творчества по произведениям К.Хетагурова (из любого материала).	Выставка творчества по произведениям К.Хетагурова (из любого материала).	Выставка творчества по произведениям К.Хетагурова (из любого материала).	Выставка творчества по произведениям К.Хетагурова (из любого материала).
Ноябрь			Выставка поделок и рисунков ко Дню Республики, Дню народного единства	Выставка поделок и рисунков ко Дню Республики, Дню народного единства
Декабрь	Конкурс детского художественного творчества на новогоднюю и зимнюю тематику	Конкурс детского художественного творчества на новогоднюю и зимнюю тематику	Конкурс детского художественного творчества на новогоднюю и зимнюю тематику	Конкурс детского художественного творчества на новогоднюю и зимнюю тематику
В течение года			Посещение выставок Моздокского краеведческого музея	Посещение выставок Моздокского краеведческого музея
В течение года			Посещение выставок Моздокской детской художественной школы	Посещение выставок Моздокской детской художественной школы

Март	Выставка «Мамочка милая моя»	Выставка «Мамочка милая моя»	Выставка «Мамочка милая моя»	Выставка «Мамочка милая моя»
Апрель		Выставка поделок ко Дню космонавтики	Выставка поделок ко Дню космонавтики	Выставка поделок ко Дню космонавтики
		Конкурс на лучший рисунок по пожарной безопасности	Конкурс на лучший рисунок по пожарной безопасности	Конкурс на лучший рисунок по пожарной безопасности
		Выставка «Правила дорожные, знать каждому положено!»	Выставка «Правила дорожные, знать каждому положено!»	Выставка «Правила дорожные, знать каждому положено!»
			Целевые тематические прогулки	Целевые тематические прогулки
Май	«День Победы»	«День Победы»	«День Победы»	«День Победы»
Июнь	«День защиты детей»	«День защиты детей»	«День защиты детей»	«День защиты детей»

Физическое развитие и культура здоровья

Тема мероприятия	Возраст воспитанников	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Организация закаливающих процедур	2-6 лет	в течение периода	Заместитель заведующей по ВР воспитатели
Физкультурный досуг	4-6	октябрь	Заместитель заведующей по ВР инструктор по физической культуре
Оздоровительно-профилактические мероприятия	2-6	в течение периода	медсестра, воспитатели
Тематический досуг, посвященный Дню защитника Отечества	4-6	февраль	Заместитель заведующей по ВР инструктор по физической культуре
Неделя здоровья	2-6	май	Заместитель заведующей по ВР инструктор по физической культуре
Детский спортивный праздник «В здоровом теле- здоровый»	2-6	июнь	Заместитель заведующей по ВР воспитатели

Гражданско-патриотическое воспитание

Тема мероприятия	Возраст воспитанников	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Организация цикл бесед и занятий патриотического содержания «Разговор о важном»	3-6 лет	в течение периода	Заместитель заведующей по ВР воспитатели
Организация выставок, оформление группового пространства к памятным датам и значимым событиям	3-6 лет	в течение периода	Заместитель заведующей по ВР воспитатели
День народного единства, беседы	3-4 лет	ноябрь	Заместитель заведующей по ВР
День матери, досуги в группах «Моя мама самая лучшая!»	2-6 лет	ноябрь	Заместитель заведующей по ВР воспитатели
День защитника Отечества спортивный праздник «С физкультурой я дружу - в подной Армии служу!»	4-6 лет	февраль	Заместитель заведующей по ВР воспитатели
Праздник «День Победы»	5-6 лет	май	Заместитель заведующей по ВР воспитатели муз
Целевые прогулки в музей, Совет ветеранов	5-6 лет	май	Заместитель заведующей по ВР
Целевые прогулки по г. Моздоку	5-6 лет	май	Заместитель заведующей по ВР

Экскурсия в МДХШ на выставку, посвященную Дню Победы	5-6 лет	по предварительной договоренности	Заместитель заведующей по ВР воспитатели
День России, беседы	5-6 лет	июнь	Заместитель заведующей по ВР

Духовно - нравственное воспитание

Тема мероприятия	Возраст воспитанников	Ориентировочное время проведения	Ответственные
День хорошего воспитания Беседы в группах «Что такое хорошо и что такое плохо?»	3-6 лет	сентябрь	воспитатели
День пожилого человека Беседа «Дорогие мои старики»	3-6 лет	октябрь	воспитатели
Выставка детских рисунков «Портрет моей мамы»	5-6		
Литературная гостиная «Книжкины именины»	3-6 лет	март	воспитатели
Праздник «Мамочка милая, мама моя...»	2-6 лет	март	воспитатели муз.руководитель
День Земли	5-6 лет	апрель	воспитатели
День семьи, любви и верности	2-6 лет	июнь	воспитатели

Приобщение к культурному наследию.

Тема мероприятия	Возраст воспитанников	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Литературная гостиная День рождения К.Л. Хетагурова	4-6 лет	октябрь	воспитатели
Празднование Старого Нового года (Ног бон)	3-6 лет	январь	муз.рук. воспитатели
Музей одного дня. (Тряпичные куклы, предметы быта.)	4-6 лет	январь	воспитатели
День народных песен, стихов. Досуги в группах	3-7 лет	февраль	воспитатели
Тематический вечер «День осетинского языка и литературы».	4-6 лет	май	муз.рук. воспитатели

Воспитание основ экологической культуры

Тема мероприятия	Возраст воспитанников	Ориентировочное время проведения	Ответственные
«Моя семья и природа» выпуск стенгазеты. Повышение компетентности родителей по проблеме формирования у воспитанников экологической культуры, культуры здорового и безопасного поведения в природе.	4-6	в течение периода	воспитатели

Выставка поделок из бросового материала «Что бы в дело шли отходы, для спасения природы!»	4-6 лет	январь	воспитатели
Акция «Поможем нашим меньшим братьям»	4-6 лет	октябрь	воспитатели
День Земли. Конкурс рисунка «Природа наш дом»	5-6 лет	апрель	воспитатели
Акция «Украсим наш двор» сезонное оформление клумб	4-6 лет	май	воспитатели

Воспитание основ безопасности и жизнедеятельности

Тема мероприятия	Возраст воспитанников	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Профилактика пожарной безопасности и детского травматизма			
Организация бесед с детьми старшего дошкольного возраста: «В мире опасных предметов», «Безопасность дома и на улице», «Безопасность на воде», «Безопасность в лесу», «Дикие и	2-6 лет	в течение периода	воспитатели
Организация дидактических игр «Погасим огонь», «Опасно - неопасно», Служба спасения:101, 102, 103, единая служба 112	2-6 лет	в течение периода	воспитатели
Выставка детских рисунков на тему: «Безопасность глазами детей». «Не шути с огнем!»	3-6 лет	апрель-май	Заместитель заведующей по ВР воспитатели
Подвижные игровые ситуации: «Пожарные на учениях» «Юный пожарный» «Самый ловкий»	5-6 лет	в течение периода	воспитатели
Художественная литература: С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое», «Пожар» Е. Хоринская «Спичка- невеличка», А. Шевченко «Как ловили уголька», Л. Толстой «Пожарные собаки». Загадки, пословицы, поговорки----	3-6 лет	в течение периода	воспитатели
Информирование родителей через материал, представленный на стендах «уголков безопасности», посредством сайта.	3-6 лет	в течение периода	воспитатели
Практические учебные тренировки по эвакуации воспитанников по сигналу.	3-6 лет	по плану	воспитатели
Организация уголков пожарной безопасности (пополнение учебными пособиями)	3-7 лет	в течение периода	воспитатели

Профилактика детского дорожного транспортного травматизма			
Целевые профилактические мероприятия: «Дорожные знаки знаю, по улице смело шагаю!» «Внимание - дети!»	3-5 лет 5-6 лет	в течение периода	воспитатели
Наблюдение за движением пешеходов, за движением транспорта, за работой светофора (совместно с родителями) Рассматривание видов транспорта. Знаки на дороге - место установки, назначение.	3-6 лет	в течение периода	воспитатели
Сюжетно-ролевые игры: «Путешествие по улицам города с Незнайкой» «Поездка на автомобиле», «Автопарковка», «Станция технического обслуживания»	3-6 лет	в течение периода	воспитатели
Беседы: Что ты знаешь об улице? Мы пешеходы! Правила поведения на дороге Машины на улицах города - виды транспорта. Будь внимателен! Помощники на дороге - знаки, светофор.	3-6 лет	в течение периода	воспитатели
Дидактические игры: «Наша улица», «Светофор» «Поставь дорожный знак», «Улица города», «Заяц и перекресток», «Дорожные знаки: запрещающие и разрешающие», «Желтый, красный, зеленый», «Чего не хватает?» «Собери автомобиль»	3-6 лет	в течение периода	воспитатели
Художественная литература для чтения и заучивания: С. Михалков «Моя улица», «Велосипедист», «Скверная история»; С. Маршак «Милиционер», «Мяч»; В. Головкин «Правила движения»; С. Яковлев «Советы доктора Айболита»; А. Северный «Светофор» и т.п.	3-6 лет	в течение периода	воспитатели
Организация уголков дорожной безопасности (пополнение учебными пособиями и обновление атрибутов)	3-6 лет	в течение периода	воспитатели

Воспитание и обеспечение преемственности с начальной школой

Тема мероприятия	Возраст воспитанников	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Праздник «1 сентября - День знаний»	3-6 лет	сентябрь	Заместитель заведующей по ВР воспитатели старшей группы
Пополнение атрибутами и школьными принадлежностями «Уголка первоклассника» в групповом пространстве	5-6 лет	в течение периода	воспитатели старшей группы
Экскурсия в начальную школу с посещением спортивного зала, класса, библиотеки, столовой	5-6 лет	по договоренности	Заместитель заведующей по ВР Воспитатели старшей
Открытое проведение ООД для учителей начальной школы.	5-6 лет	Март (в дни школьных каникул)	Заместитель заведующей по ВР воспитатели старшей
Игра - викторина для будущих первоклассников «Скоро в школу!»	5-6 лет	май	воспитатели старшей группы
Проведение совместного семинара -практикума	-	по договоренности	Заместитель заведующей по ВР воспитатели старшей группы

Воспитание основ информационно-коммуникативной культуры

Тема мероприятия	Возраст воспитанников	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Организовать цикл взаимных мастер — классов с участием педагогов по использованию интерактивного оборудования в работе с детьми	5-6 лет	в течение периода	Заместитель заведующей по ВР воспитатели

Взаимодействие с семьями воспитанников

Тема мероприятия	Возраст воспитанников	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Общее родительское собрание «Давайте познакомимся!». Презентация учреждения. Общее родительское собрание по кружковой деятельности	5-6 лет	сентябрь	Заведующий воспитатели
Анкетирование родителей «Что вы ожидаете от детского сада в этом году?»	5-6 лет	сентябрь	Заместитель заведующей по ВР воспитатели
Выставка поделок «Осень золотая»	2-6 лет	октябрь	воспитатели
Создание буклетов, листовок, размещение стендовой информации по теме: «Воспитываем интерес к детской литературе»	2-6 лет	ноябрь	воспитатели
Фотовыставка «В здоровом теле, здоровый дух!»	2-6 лет	январь	воспитатели
Постоянное взаимодействие с семьями воспитанников (часы взаимодействия) «Актуальные вопросы воспитания»	2-6 лет	постоянно в течение периода	воспитатели
Вовлечение родителей в традиционные праздники, события, прогулки и экскурсии, вечера досугов и другие мероприятия	2-6 лет	постоянно в течение периода	Педагоги, родители
Постоянное взаимодействие с семьями воспитанников в цифровом пространстве. «Воспитываем вместе!»	2-6 лет	постоянно в течение периода	Педагоги, родители
Анкетирование родителей «Удовлетворенность родителей в предоставлении услуг воспитания»	2-6 лет	постоянно в течение периода	Заместитель заведующей по ВР воспитатели, родители

Сотрудничество с социальными партнерами

Тема мероприятия	Возраст воспитанников	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Организация взаимодействия с социальными партнерами разной направленности по плану совместной деятельности.	4-6 лет	в течение периода по плану	Заместитель заведующей по ВР воспитатели

Организация развивающей предметно-пространственной среды

Тема мероприятия	Возраст воспитанников	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Эстетическое оформление, дизайн интерьера групповых помещений, раздевалок, <u>расстановка детской мебели.</u>	2-6 лет	август-сентябрь	Заведующий Заместитель заведующей по ВР воспитатели
Стендовое, выставочное оформление значимых <u>календарных дат.</u>	2-6 лет	постоянно по календарю	Заместитель заведующей по ВР воспитатели
Эстетическое оформление группового пространства к	2-6 лет	в течение периода	Муз.рук., воспитатели
Организация группового пространства: использование детских творческих работ, <u>полелок Фотоколлажей.</u>	2-6 лет	постоянно	воспитатели
Пополнение предметного развивающего пространства интерактивными игрушками, конструкторами нового <u>поколения</u>	2-6 лет	в течение периода	воспитатели
Внесение в среду новых предметов, оформление выставок, в соответствии с комплексно-тематическим планированием.	2-6 лет	По комплексно-тематическому планированию	воспитатели
Организация современной цифровой образовательной среды, как часть развивающей предметно-пространственной <u>среды для воспитанников</u>	2-6 лет	постоянно	Заместитель заведующей по ВР воспитатели

Традиционные события, праздники и развлечения

Тема мероприятия	Возраст воспитанников	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Осенние развлечения	3-7 лет	октябрь	музыкальный руководитель воспитатели
Новогодние праздники	3-7 лет	декабрь	музыкальный руководитель воспитатели
8 марта	3-7 лет	март	музыкальный руководитель, воспитатели
День космонавтики (развлечение)	5-6	апрель	воспитатели
День Победы	3-6	май	музыкальный руководитель, воспитатели
Выпускной утренник	5-6	май-июнь	музыкальный руководитель, воспитатели
День защиты детей (развлечение)	2-6	июнь	музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре воспитатели

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация Программы в ДОО обеспечивается психолого-педагогическими условиями:

Условия	Содержательные характеристики
Признание детства как уникального периода в становлении человека	понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника
Решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования	проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
Обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования	опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться
Учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся	использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития
Создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды	способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее
Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми	ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

Индивидуализация образования	в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики
Совершенствование образовательной работы	на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества
Психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей)	в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
Вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы	построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся
Формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;	Через создание образовательных программ для воспитывающих взрослых
Непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО	обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ
Взаимодействие с различными социальными институтами	сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;
Использование широких возможностей социальной среды, социума	как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;
Предоставление информации о Федеральной программе семье	заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
Обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы	поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС)

РППС ДОО создано как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ДОО учитывались:

- ✓ местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
- ✓ возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- ✓ задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- ✓ возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС ДОО соответствует:

- ✓ требованиям Стандарта;
- ✓ данной Программе;
- ✓ материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- ✓ возрастным особенностям детей;
- ✓ воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
- ✓ требованиям безопасности и надежности.

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в помещениях и на территории ДОО имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе:

Помещение/территория	Оборудование
Центры познавательного развития в группах Сенсорное развитие Развитие речи Ознакомление с окружающим миром Развитие элементарных математических представлений Обучение грамоте Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Дидактические игры на развитие психических функций - мышления, внимания, памяти, воображения Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте, наборы цифр, букв Глобус Муляжи овощей и фруктов Календарь погоды Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек, рептилий Материал для проведения элементарных опытов Предметы- заместители Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП Дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей

Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Наличие художественной литературы Материалы о художниках - иллюстраторах Портрет поэтов, писателей (старший возраст) Тематические выставки Ширмы Элементы костюмов Различные виды театров (в соответствии с возрастом).
Центр искусства в группах Занятия по изобразительной деятельности Досуги, развлечения Индивидуальная работа Авторские выставки педагогические проекты, экскурсии	Мебель (столы и стулья) для организации продуктивной деятельности детей Картины, книги, предметы искусства Оборудование для образовательного процесса по ИЗО деятельности на каждого ребёнка

Развитие художественно-изобразительных способностей детей Приобщение детей к высокохудожественным произведениям искусства.	Доска, мольберты
Центры конструкторской деятельности в группах Игры по конструированию Досуги, развлечения Развитие конструкторских способностей,	Напольный строительный материал; Настольный строительный материал Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) Конструкторы с металлическими деталями старший возраст Схемы и модели для всех видов конструкторов - старший возраст Транспортные игрушки Мозаики, пазлы Деревянный конструктор
Спальные комнаты Дневной сон Гимнастика после сна	Спальная мебель (кровати) Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики.
Методический кабинет Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций, семинаров, педагогических советов Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития Работа с методической литературой	Библиотека педагогической и методической литературы Библиотека периодических изданий Пособия для занятий Опыт работы педагогов Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми Иллюстративный материал Игрушки, муляжи, Картотеки Различные виды театра Игрушки (мелкие и крупные, мягкие игрушки, вязанные) Принтер Аудиоколонки Стулья Стеллажи для спец. литературы Компьютер, принтер Документация по организации работы МБДОУ
Помещения групп, используемых в качестве музыкального и физкультурного залов Музыкальные занятия Занятия по физической культуре Индивидуальные занятия Тематические досуги Музыкальные и спортивные развлечения	Шкаф для музыкального и спортивного инвентаря Доски, коррегирующие дорожки Мячи, палки, и др. оборудование Спортивное оборудование для прыжков, метания, подлезания и др. Мультимедийный проектор

Соревнования Квесты	
Медицинский кабинет Профилактические оздоровительные мероприятия Медицинское наблюдение Оказание медицинских услуг В наличии имеется всё обязательное оборудование Консультации для родителей и педагогов Пропаганда ЗОЖ в МБДОУ	В наличии имеется всё обязательное оборудование
Коридоры Размещение информации и агитации Выставки детских, родительских работ Дидактическое и игровое оборудование	Информационные стенды Стенды для детских работ
Кабинет заведующего Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями Просветительская работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей	Стулья Стеллажи для спец. литературы Компьютер, принтер Документация по организации работы МБДОУ
Спортивно-игровая площадка. Организация работы по физической культуре и спорту	Малые спортивные снаряды
Зелёная зона, участки Соревнования, развлечения, досуги Прогулки, игровая деятельность, физкультура, досуги, праздники, самостоятельная двигательная активность детей Развитие познавательной, трудовой, деятельности посредством сезонного оформления и оборудования участков	Малые архитектурные формы Песочницы Выносной игровой материал Оборудование для труда

К сети Интернет подключены, с учётом регламентов безопасного пользования сетью Интернет следующие помещения: групповые помещения ДОО, кабинет заведующего, кабинет заместителя заведующего по воспитательной работе.

Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возраста детей, размера и конфигурации помещения.

В теплое время года РППС переносится на свежий воздух, на веранду, на площадки, где дети могут реализовать свои потребности в развитии, самостоятельности, движении, игре.

Детский сад имеет территорию, которая озеленена. На территории ДОО расположены: игровые площадки со спортивным оборудованием, площадка ПДД.

Наполняемость РППС

Помещения	Количество
Групповые помещения	4

Методический кабинет	1
Помещение педагога-психолога	1
Наличие объектов спорта	
Уличные игровые площадки	4
Средства обучения и воспитания	
Музыкальные инструменты, физкультурный инвентарь, дидактические пособия, учебно-наглядные пособия, печатные и информационные ресурсы, игрушки, необходимые для организации образовательной деятельности	Для каждой возрастной группы
Условия охраны здоровья воспитанников	
Медицинский кабинет	1
Условия питания и охраны здоровья обучающихся	
Пищеблок	1
Доступ к информационным сетям	
Сеть Интернет (модемы)	1

РППС переносится на свежий воздух, на веранду, на площадки, где дети могут реализовать свои потребности в развитии, самостоятельности, движении, игре в теплое время года.

Детский сад имеет территорию, которая озеленена. На территории ДОО расположены: игровые площадки, площадка ПДД.

3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В ДОО созданы материально-технические условия, соответствующие п. 32.1 ФОП ДО, и представлены на официальном сайте ДОО.

ДОО оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

В ДОО имеется необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых, и других детей

- оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- административные помещения, методический кабинет;
- помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Демонстрационный и наглядный материал:

Куликовская, Т.А. Дидактический материал по лексической теме №04. ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ . (5-7 лет),2022

Куликовская, Т.А. Дидактический материал по лексической теме №05. ДОМАШНИЕ ПТИЦЫ. (5-6 лет),2022

Куликовская, Т.А.Дидактический материал по лексической теме №07. ЖИВОТНЫЕ СЕВЕРА (6-7 лет),2022

Куликовская, Т.А.Дидактический материал по лексической теме №06. ЖИВОТНЫЕ ЖАРКИХ СТРАН. (6-7 лет),2022

Грамматика в картинках Антонимы Глаголы Наглядно-дидактическое пособие для детей 3-7 лет

Грамматика в картинках Говори правильно Наглядно-дидактическое пособие для детей 3-7 лет

Плакаты

«Виды спорта зимние «Виды спорта летние» «Водный транспорт», «Воздушный транспорт», «Где в природе есть вода?!» (Николаева С.Н.), «Гжель Примеры узоров и орнаментов», «Гжель Работы современных мастеров», «Городской транспорт», «Грибы», «Деревья и листья», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные Африки», «Животные средней полосы», «Зачем люди ходят в лес» (Николаева С.Н.), «Зачем пилят деревья?!» (Николаева С.Н.),«Зимующие птицы», «Как лесник заботится о лесе» (Николаева С.Н.), «Кому нужны деревья в лесу» (Николаева С.Н.), «Кто всю зиму спит», «Лес-многоэтажный дом» (Николаева С.Н.), «Морские обитатели», «Музыкальные инструменты народов мира», «Насекомые», «Овощи», «Оттенки цветов», «Очень важные профессии», «Перелетные птицы», «Пищевые цепочки» (Николаева С.Н.), «Погодные явления», «Полевые цветы», «Полхов-майдан Примеры узоров и орнаментов», «Полхов-майдан Работы современных мастеров», «Птицы жарких стран», «Спецтранспорт», «Строительные машины», «Счет до 10», «Счет до 20», «Таблица слогов», «Филимоновская свистулька Примеры узоров и орнаментов», «Филимоновская свистулька Работы современных мастеров»,

«Форма», «Фрукты и ягоды», «Хищные птицы», «Хохлома Примеры узоров и орнаментов», «Хохлома Работы современных мастеров», «Цвет», «Этого не следует делать в лесу»(Николаева С.Н.), «Времена года Весна» (А2), «Времена года Зима» (А2), «Времена года Лето» (А2), «Времена года Осень» (А2), «Дорожные знаки» (А2), «Закаливание-путь к здоровью» (А2), «Как правильно одеваться?!» (А2), «Правила антитеррора» (А2), «Правила безопасности дома» (А2), «Правила безопасности на улице» (А2), «Правила дорожного движения» (А2), «Правила поведение при пожаре» (А2), «Правила поведения в природе» (А2), «Правила пожарной безопасности» (А2), «Режим дня дошкольника. Соблюдай режим дня и все успевай» (А2), «Семья» (А2), «Тело человека» (А2), «Времена года»\

.

Демонстрационные картины

Профессии (учебно-методическое пособие для детей и родителей, разбор основных тем, комплексный подход, рекомендации) / Шипунова В.А.

Беседы с ребенком. Космонавты (комплект для познавательных игр с детьми 12 картинок с текстом на обороте, в папке, А5)

Демонстрационные картинки. Зимующие птицы 16 картинок с текстом (учебно-методическое пособие с комплектом демонстрационного материала)

Демонстрационные картинки. Цветы садовые. 16 картинок с текстом (учебно-методическое пособие с комплектом демонстрационного материала),

Демонстрационные картинки. Ягоды. 16 картинок с текстом (учебно-методическое пособие с комплектом демонстрационного материала)

Демонстрационные картинки. Продукты питания. 16 картинок с текстом (учебно-методическое пособие с комплектом демонстрационного материала),

Демонстрационные картинки. Фрукты. 16 картинок с текстом (учебно-методическое пособие с комплектом демонстрационного материала)

Демонстрационные картинки. Овощи. 16 картинок с текстом (учебно-методическое пособие с комплектом демонстрационного материала)

Демонстрационные картинки. Одежда и обувь. 16 картинок с текстом (учебно-методическое пособие с комплектом демонстрационного материала),

Демонстрационные картинки. Мир морей и океанов. 16 картинок с текстом (учебно-методическое пособие с комплектом демонстрационного материала)

Демонстрационные картинки. Домашние животные. 16 картинок с текстом (учебно-методическое пособие с комплектом демонстрационного материала),

Демонстрационные картинки. Животные жарких стран. 16 картинок с текстом (учебно-методическое пособие с комплектом демонстрационного материала)

Демонстрационные картинки. Комнатные растения. 16 картинок с текстом (учебно-методическое пособие с комплектом демонстрационного материала),

Демонстрационные картинки. Виды спорта 16 картинок с текстом (учебно-методическое пособие с комплектом демонстрационного материала)

Демонстрационные картинки. Цветы полевые. 16 картинок с текстом (учебно-методическое пособие с комплектом демонстрационного материала),

Демонстрационные картинки. Деревья и кустарники. 16 картинок с текстом

(учебно-методическое пособие с комплектом демонстрационного материала)
Демонстрационные картинки. Посуда кухонная. 16 картинок с текстом
(учебно-методическое пособие с комплектом демонстрационного материала),
Демонстрационные картинки. Чувства и эмоции. 16 картинок с текстом
(учебно-методическое пособие с комплектом демонстрационного материала),
Демонстрационные картинки. Обитатели рек и озер. 16 картинок с текстом,
Демонстрационные картинки. Хлеб всему голова. 16 картинок с текстом на
обороте (учебно-методическое пособие с комплектом демонстрационного
материала)

Демонстрационные картинки. Насекомые. 16 картинок с текстом (учебно-
методическое пособие с комплектом демонстрационного материала)

Демонстрационные картинки. Птицы домашние и декоративные. 16 картинок
с текстом (учебно-методическое пособие с комплектом демонстрационного
материала)

Демонстрационные картинки. Мебель. 16 картинок с текстом (учебно-
методическое пособие с комплектом демонстрационного материала)

Демонстрационные картинки. Игрушки. 16 картинок с текстом (учебно-
методическое пособие с комплектом демонстрационного материала)

Демонстрационные картинки. Транспорт. 16 картинок с текстом (учебно-
методическое пособие с комплектом демонстрационного материала)

Демонстрационные картинки. Мой послушный ребенок. Я соблюдаю гигиену
Выпуск 2 (8 демонстрационных картинок с текстом)

Демонстрационные картинки. Мой послушный ребенок. Я правильно
одеваюсь Выпуск 1 (8 демонстрационных картинок с текстом)

Демонстрационные картинки. Мой послушный ребенок. Я правильно веду
себя за столом

Береги здоровье (учебно-методическое пособие для детей и родителей, разбор
основных тем, комплексный подход, рекомендации) / Городецкий С., Майков
А.В.

Демонстрационный и наглядный материал по развитию речи

Рассказы по картинкам: Зима

Рассказы по картинкам: Летние виды спорта

Рассказы по картинкам: Мой дом

Рассказы по картинкам: Осень

Рассказы по картинкам: Профессии

Рассказы по картинкам: Распорядок дня

Рассказы по картинкам: Теремок

Серия сюжетных картин «Дикие животные» (8 плакатов, большой формат)

Серия сюжетных картин «Домашние животные» (8 плакатов, большой
формат)

Серия сюжетных картин «Домашние птицы» (8 плакатов, большой формат)

Серия сюжетных картин «Занятия детей» (8 плакатов, большой формат)

Беседы по картинкам. Пословицы и поговорки. 16 рис. с текстом на обороте.

Соответствует ФГОС ДО

Демонстрационные картины А3. Занятия детей. Методический материал к основной образовательной программе ДОО (8 картин А3+, этикетка с текстом беседы на обороте) к программе О.С. Ушаковой;

Демонстрационные картины А3. Домашние животные. Методический материал к основной образовательной программе ДОО (8 картин А3+, этикетка с текстом беседы на обороте) О.С. Ушаковой;

Демонстрационные картины А3. Методический материал к основной образовательной программе ДОО (8 картин А3+, этикетка с текстом беседы на обороте) О.С. Ушаковой;

Демонстрационные картины А3. Дикие животные. Методический материал к основной образовательной программе ДОО (8 картин А3+, этикетка с текстом беседы на обороте) О.С. Ушаковой.

Демонстрационный и наглядный материал по музыкальной деятельности

Великая музыка. Русские композиторы (учебно-методическое пособие с комплектом демонстрационного материала

Великая музыка. Зарубежные композиторы (учебно-методическое пособие с комплектом демонстрационного материала

Раздаточный материал:

1. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Математика. Игралочка для детей 3-4 лет., 4-5 лет Раздаточный материал, 2021

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- 1) Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» 2-3 года, 2020 г.;
- 2) Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» 3-4 года, 2020 г.;
- 3) Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» 4-5 лет, 2020 г.;
- 4) Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» 5-6 лет, 2020 г.;
- 5) Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» 6-7 лет, 2020 г.;
- 6) Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников», 2015г.;
- 7) Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности 2-7 лет», 2015 г.;
- 8) Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет», 2015 г.;
- 9) Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Этические беседы с детьми 4-7 лет», 2020г.;
- 10) Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет», 2020 г.;

- 12) Нойбауэр А.В., Куракина О.В. «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» 1-3 года, 2021 г.;
 - 13) Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет», 2015 г.;
 - 14) Теплюк С.Н. «Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2-4 лет», 2015 г.;
 - 15) Шиян О.А. «Современный детский сад. Каким он должен быть», 2019 г.
- Образовательная область «Познавательное развитие»

- 1) Веракса Н.Е., Веракса А.Н. «Проектная деятельность дошкольников 5-7 лет», 2015 г.;
- 2) Веракса Н.Е., Веракса А.Н. «Проектная деятельность дошкольников 5-7 лет», 2020 г.;
- 3) Веракса Н.Е. Галимов О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет», 2015 г.;
- 4) Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением: 3-4 года 2015 г.;
- 5) Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением: 4-5 лет; 2015 г.;
- 6) Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением: 5-6 лет; 2015 г.;
- 7) Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением: 6-7 лет; 2015 г.;
- 8) Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением: 3-4 года 2020 г.;
- 9) Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением: 4-5 лет; 2020 г.;
- 10) Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением: 5-6 лет; 2020 г.;
- 11) Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением: 6-7 лет; 2020 г.;
- 12) Логинова Л.А «Образовательное событие как инновационная технология работы с детьми» 3-7 лет 2020 г.;
- 13) Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. 2-3 года», 2020 г.;
- 14) Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. 3-4 года», 2020 г.;
- 15) Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. 4-5 лет», 2020 г.;
- 16) Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. 5-6 лет», 2020 г.;
- 17) Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. 6-7 лет», 2020 г.;
- 18) Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром 3-7 лет, 2020 г.;

- 19) Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром 4-7 лет, 2020 г.;
- 20) Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Парциальная образовательная программа математического развития дошкольников (для детей 3-7 лет), 2019
- 21) Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. 2-3 года, 2020 г.;
- 22) Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. 3-4 года, 2020 г.;
- 23) Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. 4-5 лет, 2020 г.;
- 24) Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. 5-6 лет, 2020 г.;
- 25) Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. 6-7 лет, 2020 г.

Образовательная область «Речевое развитие»

- 1) В.В. Гербова «Занятия по развитию речи 2-3 года» 2020 г.;
- 2) В.В. Гербова «Занятия по развитию речи 3-4 года», 2020 г.;
- 3) В.В. Гербова «Занятия по развитию речи 4-5 лет», 2020 г.;
- 4) В.В. Гербова «Занятия по развитию речи 5-6 лет 2020 г.;
- 5) В.В. Гербова «Занятия по развитию речи 6-7 лет», 2020 г.;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- 1) Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Планирование и репертуар музыкальных занятий. «Ясельки» 2-3 года, 2017 г.;
- 2) Каплунова И.М. Новоскольцева И.А. Конспекты музыкальных занятий 3-4 года. 2020 г.;
- 3) Каплунова И.М. Новоскольцева И.А. Конспекты музыкальных занятий 4-5 лет. 2020 г.;
- 4) Каплунова И.М. Новоскольцева И.А. Конспекты музыкальных занятий 6-7 лет; 2020 г.;
- 5) Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет. 2020 г.;
- 6) Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. 3-4 года», 2020 г.;
- 7) Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. 4-5 лет», 2020 г.;
- 8) Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. 5-6 лет». 2020 г.;
- 9) Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. 6-7 лет», 2020 г.;
- 10) Колдина Н.Д. «Лепка в ясельных группах детского сада» 2-3 года 2020г.;
- 11) Колдина Н.Д. «Лепка в ясельных группах детского сада» 3-4 года 2020г.;
- 12) Комарова Т.С. «Развитие художественных способностей дошкольников

3-7 лет», 2020 г.;

13) Комарова Т.С. «Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада», 2020 г.;

14) Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала: 4-5 лет», 2020 г.;

15) Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала: 5-6 лет», 2020 г.;

16) Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала: 6-7 лет», 2020 г.

Образовательная область «Физическое развитие»

1) Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет», 2020 г.;

2) Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет», 2020 г.;

3) Казина О.Б. «Совместные физкультурные занятия с участием родителей» 5-7 лет, 2018 г.;

4) Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр», 2020 г.;

5) Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 2-7 лет. «Программа и методические рекомендации», 2020 г.;

6) Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет», 2020 г.;

7) Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет» 2020 г.;

8) Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет» 2020 г.;

9) Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет» 2020г.;

10) Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия с детьми 6-7 лет» 2020г.;

11) Федорова Ю.С. «Планы физкультурных занятий» 2-3 года, 2020 г.;

12) Федорова Ю.С. «Планы физкультурных занятий» 3-4 года, 2020 г.;

13) Федорова Ю.С. «Планы физкультурных занятий» 4-5 года, 2020 г.;

14) Федорова Ю.С. «Планы физкультурных занятий» 5-6 года, 2020 г.;

15) Федорова Ю.С. «Планы физкультурных занятий» 6-7 года, 2020 г.;

16) Харченко Т.Е. «Утренняя гимнастика в детском саду» 2-3 года» 2020 г.;

17) Харченко Т.Е. «Утренняя гимнастика в детском саду» 3-4 года» 2020 г.;

18) Харченко Т.Е. «Утренняя гимнастика в детском саду» 4-5 года» 2020 г.;

19) Харченко Т.Е. «Утренняя гимнастика в детском саду» 5-6 года» 2020 г.;

20) Харченко Т.Е. «Утренняя гимнастика в детском саду» 6-7 года» 2020 г.

Чтение художественной литературы

1.Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (1-3 лет),2020г.

2.Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (3-4 лет),2020г.

3.Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (4-5 лет),2020г.

4.Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (5-6 лет),2020г.

5.Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (6-7 лет),2020г.

Основы безопасности и жизнедеятельности

- 1.Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО. Младшая группа (3-4 года),2020г.
- 2.Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО. Младшая группа (4-5 года),2020г.
- 3.Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО. Младшая группа (5-6 года),2020г.
- 4.Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО. Младшая группа (6-7года),2020г.

Организованная деятельность на прогулке

- 1.Тематические прогулки с дошкольниками. 40 интересных и веселых прогулок. Карточка воспитателя. К.Ю. Белая, Е.А. Каралашвили. 2019

Информационные интернет ресурсы:

Список используемых сайтов в воспитательно-образовательном процессе:

Для развития интереса к образовательной деятельности у дошкольников педагоги учреждения используют в своей педагогической деятельности интерактивные доски и панели с программно-методическими комплексами для дошкольных учреждений. А также используют в работе электронные образовательные ресурсы:

Название	Ссылка
Федеральные образовательные Интернет-порталы	
Официальный сайт Министерства образования и науки Российской Федерации	http://минобрнауки.рф/
Федеральный портал «Российское образование	http://window.edu.ru
Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»	http://window.edu.ru/
Российский образовательный портал	http://www.school.edu.ru
Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов	http://school-collection.edu.ru
Каталог учебных изданий, электронного оборудования и электронных образовательных ресурсов для общего образования	http://www.ndce.edu.ru
Каталог образовательных ресурсов сети Интернет	http://katalog.iot.ru
Федеральный центр информационных образовательных ресурсов	http://fcior.edu.ru/

Ресурсы образования. Портал информационной поддержки специалистов дошкольных учреждений	http://www.resobr.ru/
Обруч - журнал для руководителей всех уровней, методистов, воспитателей детских садов	http://www.obruch.ru
Детский сад от А до Я	http://detsad-journal.narod.ru
Журнал «Дошкольное образование»	http://dob.1september.ru/
Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»	http://festival.1september.ru/
Непрерывное образование преподавателей	http://www.neo.edu.ru/
Дошкольное образование	http://edu.rin.ru/preschool/
Региональные образовательные Интернет-порталы	
Министерство образования и науки РСО-Алания	https://mon.alania.gov.ru/
Республиканский институт повышения квалификации и переподготовки работников образования (РИПКРО)	_ https://soripkro.ru/
Сайты для педагогов ДОО	
Сеть работников дошкольного образования «Мой детский сад»	www.ivaalex.vistcom.ru
Дошкольник. Сайт для всей семьи	http://doshkolnik.ru/scenary.php
Мир дошкольников	http://mirdoshkolnikov.ru
Конкурсы. Гранты. Премии. Фестивали.	http://www.konkursgrant.ru
Почемучка	http://pochemu4ka.ru
Детский портал Солнышко	http://www.solnet.ee
Дошкольники	http://www.doshkolniki.com
Развитие ребёнка	http://www.razvitierobenka.com
Потому.ру	http://potomy.ru
Детки-конфетки. Сайт о детях	http://tbsem.narod.ru/
Всё для детского сада	http://www.moi-detsad.ru/
Дет сад. Сайт для детей и взрослых	http://detsad-kitty.ru/
МААМ.RU	http://www.maaam.ru/
Детсадклуб.ру	http://www.detsadclub.ru/
Воспитатель	http://vospitatel.com.ua/
Ранне развитие детей	http://www.danilova.ru/
Дошколёнок	http://www.kindereducation.com/
До и после трёх	http://azps.ru/baby/index.html
Мир детей	http://larisa.h1.ru/

Наши дети. Портал для родителей	http://www.nachideti.ru/
Сообщество педагогов дошкольного образования	http://www.wiki.vladimir.i-edu.ru/
Вопросита. Конкурсы для детей и педагогов	http://voprosita.ru/index.php
Рассударики конкурсы для детей и педагогов	http://rassudariki.ru/
Видеоталант Всероссийский заочный фото- и видеоконкурс	http://videotalant.ru/
Талантоха Конкурсы для детей и педагогов	http://talantoha.ru/talantoha-uvlechennyij.html
Остров Талантикус Дистанционный творческий исследовательский конкурс-игра для педагогов, родителей и детей	http://talantikus.ru/
Красная дорожка Всероссийский хореографический фестиваль	http://kdoorjka.ru/
Всероссийский образовательный проект RAZVITIUM	http://www.razvitum.org/4you/articles
Обучалки и развивалки для детей	http://www.detkiuch.ru/
РазИгрушки	http://razigrushki.ru/
Умка-Детский развивающий сайт	http://www.1umka.ru/
Детские раскраски	http://packpacku.com/
Электронные версии журналов	
Журналы: «Ребенок в детском саду», «Дошкольное воспитание», «Музыкальный руководитель», «Здоровье дошкольника»	http://dovosp.ru/
Издательский дом «Воспитание дошкольника»	http://www.dovosp.ru
Электронная версия журнала «Обруч»	http://www.obruch.ru/
Эдисьон Пресс	http://www.editionpress.ru/
Журнал «Дошкольное образование»	http://dob.1september.ru/
Педагогический мир (Раздел дошкольное образование)	http://pedmir.ru/
Издательства учебной литературы	
Сфера https://tc-sfera.ru/ Просвещение https://prosv.ru/ Детство - пресс https://detstvo-press.ru/ Мозаика-Синтез https://msbook.ru/	

Электронные библиотеки, словари, энциклопедии

Национальная электронная библиотека <https://rusneb.ru/>

Электронный словарь <https://slovaronline.com/>

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса по реализации региональной программы.

- *Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказ от 17 октября 2013 г. N 1155*
- *Федеральная образовательная программа дошкольного образования. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028*
- *Письмо Минобрнауки России от 09.10.2017г №ТС-945/08 «О реализации прав граждан на получение образования на родном языке»*
- *Инструктивно-методическое письмо по организации воспитательно-образовательного процесса на осетинском языке в дошкольных образовательных организациях РСО-Алании в соответствии с ФГОС ДО. Утверждено Министерством образования и науки РСО-Алании от 11.10.2016 г.*
- *Концепция развития поликультурного образования в Российской Федерации <http://www.mon.gov.ru>*
- *Постановление Правительства Республики Северная Осетия - Алания «О концепции осетинского национального образования и планах реализации Утвержден Постановлением Правительства РСО-Алании 23.04.2004г*
- *Закон РСО-Алании «Об образовании в Республике Северная Осетия - Алания статья 8. Язык образования. №61-рз от 27.12.2013г*
- *«Этнокультурные проблемы дошкольного образования». Т. Камболов (Северо-Осетинский государственный педагогический институт, г. Владикавказ, Россия)*
- *Алборов Ф.Ш. Музыкальная культура осетин. Владикавказ 2004г.*
- *Рекомендуемые учебные издания*
- *Методические пособия (конспекты занятий) на русском, осетинском и дигорском диалекте . Утвержден Министерством образования и науки Республики Северная Осетия -Алания. Владикавказ 2013 год:*
- *«Художественно-эстетическое развитие»:*
- *Гугкаева Л.К. Развитие музыкальных способностей (с 3х до 7 лет));*
- *Осокина Н. Г Развитие художественных способностей*
- *Гаджинова -Хабалова Р, Воложанин Е. «Арвердын» Владикавказ 2012г.*
- *«Речевое развитие»*
- *ГульчеевДзадзаева Р.М. Программа по развитию осетинского языка (3х-*

7лет);

Гульчеева-Дзадзаева Р.М. Развитие осетинской речи (дигорский и иронский);

Цакулова А. Г. Обучение осетинскому языку (3х-4 и 4х-5лет);

Джимиева К.Т. Программа по обучению осетинскому языку (3х-7лет);

Джимиева К.Т. Обучению осетинскому языку (5-6 и 6-7 лет);

Бестаева З.З., М.С. Тезиева, Т.М. Стольниковы Развитие русской речи(3-7лет)

3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы (п.33).

Примерный перечень художественной литературы (п.33.1).

От 1 года до 2 лет (п.33.1.1).

Малые формы фольклора. «Как у нашего кота...», «Киска, киска, киска, брысь!...», «Куточка», «Наши уточки с утра...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Большие ноги...», «Пальчик-мальчик...», «Петушок, петушок...», «Пошел кот под мосток...», «Радуга-дуга...».

Русские народные сказки. «Козлятки и волк» (обработ. К.Д. Ушинского), «Колобок» (обработ. К.Д. Ушинского), «Золотое яичко» (обработ. К.Д. Ушинского), «Маша и медведь» (обработ. М.А. Булатова), «Репка» (обработ. К.Д. Ушинского), «Теремок» (обработ. М.А. Булатова).

Поэзия. Александрова З.Н. «Прятки», «Топотушки», Барто А.Л. «Бычок», «Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Птичка», Берестов В.Д. «Курица с цыплятами», Благинина Е.А. «Аленушка», Жуковский В.А. «Птичка», Ивенсен М.И. «Поглядите, заяка плачет», Клокова М. «Мой конь», «Гоп-гоп», Лагздынь Г.Р. «Зайка, заяка, попляши!», Маршак С.Я. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), Орлова А. «Пальчики-мальчики», Стрельникова К. «Кряк-кряк», Токмакова И.П. «Баиньки», Усачев А. «Рукавичка».

Проза. Александрова З.Н. «Хрюшка и Чушка», Б.Ф. «Маша и Миша», Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», Сутеев В.Г. «Цыпленок и утенок», Чарушин Е.И. «Куточка» (из цикла «Большие и маленькие»), Чуковский К.И. «Цыпленок».

От 2 до 3 лет (п.33.1.2).

Малые формы фольклора. «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чижи, чижи, кички...».

Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обработ. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработ. М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработ. М. Боголюбовской), «Лиса и заяц» (обработ. В. Даля), «Маша и медведь» (обработ. М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработ. А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработ. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обработ. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».

Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка- почтальон», пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

От 3 до 4 лет (п.33.1.3).

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка- рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик- мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока,

сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чиалочки...».

Русские народные сказки. «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обраб. М. Булатова); «Волк и козлята» (обраб. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обраб. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обраб. М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус, обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!...», «Свет наш, солнышко!...», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору).

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З.

Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.

К.Л. Хетагуров «Киска»;

От 4 до 5 лет (п.33.1.4).

Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обработ. М.А. Булатова); «Жихарка» (обработ. И. Карнауковой); «Заяц-хваста» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обработ. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработ. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обработ. О. Капицы); «Лиса- лапотница» (обработ. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработ. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработ. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработ. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. «Утята», франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработ. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработ. С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на

свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л.

Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородинской) (по выбору); Ивamura К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянкой); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафии и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

Театрализованная сказка для детей «Репка в Моздокском районе» (по мотивам русской народной сказки);

осетинская сказка «Яблоко Нартов»; «Как Мышь искала невесту своему сыну»; «Нартские сказания»; «Волк и осел»;

поэзия: И. Полякова «Родной Моздок»; В. Кличаева «Песня о Моздоке», «Моздок»; Л. Пальцев «Дуб»; К.Л. Хетагуров «Киска», «Петушок», «Кому что?», «Осень», «Синица», «Весна»;

проза: А.Кацоев «Карнаухая»;

От 5 до 6 лет (п.33.1.5).

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили- были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обраб.

И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обраб. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обраб. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-

лягушка» (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный....» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом....» (отрывок из «Сказки о царе Салтане....» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет

А.А. «Мама, глянь-ка из окошка....»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Ясное М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев

В. П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»;

Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Театрализованная сказка для детей «Репка в Моздокском районе» (по мотивам русской народной сказки);

Нартские сказания: «Нартские сказания»; «Нарт Батрадз».

Осетинские народные сказки: «Яблоко Нартов»; «Как гордая мышь искала невесту для сына-красавца»; «Волк и осел»; «Старый волк»; «Сто друзей или сто лошадей»; «Алык»; «Общее счастье», «Волшебная папах», «Запоздалый», «Чудесный пояс», «Лиса-лекарь», «Великан и бедняк», «Бык- великан», «Сослан ищет сильнейшего», «Волк, свинья и ворона», «Козы Габия», «Золоторогий олень», «Старик и старуха», «Юноша Цард», «Два подарка», «Что дороже?», «Сказка о козахКобала», «Свинья и волк»

поэзия: И. Полякова «Родной Моздок»; В. Кличаева «Песня о

Моздоке», «Моздок»; Л. Пальцев «Дуб»; К.Л. Хетагуров «Киска», «Петушок», «Кому что?», «Осень», «Синица», «Весна»; К. Чолиев «Деревья спят»;

проза: А.Кацоев «Карнаухая»; К. Хетагуров «Охота затурами», Ада Томаева «Маленький добрый цветок»

литературные сказки: Клара Джимиева «Приключения Гида!», «Как Гида перехитрил Шарика», Царь-ротозей», «Как Гида пошел в школу», «Миска молока», «Как котенку захотелось быть петухом», «Зеркало», «Два трусливых друга», «Как Гида посадил грядку», «Как Гида захотел быть девочкой», «Как заяц перехитрил лису», «Пять картофелин», «Три друга», «Лисица и щенок», «Непослушный Хъази», «Ежик и волк», «Мудрый гусенок», «Алдар и осел бедняка», «Голубь», «Медведь и охотник», «Арина в гостях», «Решение Аслана», «Кукла Мадина», «Асланбек и Боба», «Проказник Орко», «Мама мышей», «Гида и Гета», «Дуб и березка», «Не бойся»;

Сека Гадиев «Куртатинский лгун».

Примерный перечень музыкальных произведений (п.33.2).

От 1 года 6 месяцев до 2 лет (п.33.2.3).

Слушание. «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е. Тиличевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоболовской; «Три подружки», муз. Д. Кабалевского; «Весело - грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисеевой-Шмидт, стихи А. Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз. А. Гречанинова.

Пение и подпевание. «Водичка», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; «Колыбельная», муз. М. Красева, сл. М. Варной; «Машенька-Маша», рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; «Воробей», рус. нар. мелодия; «Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса», «Петушок», «Сорока», муз. С. Железнова.

Музыкально-ритмические движения. «Марш и бег», муз. Р. Рустамова; «Постучим палочками», рус. нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Барабан», муз. Г. Фрида; «Мишка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды.

Пляска. «Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», сл. и муз. М. Варной.

Образные упражнения. «Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет зайка», рус. нар. мелодия, обр. А. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличевой; «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко.

Игры с пением. «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова;

«Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.

Инсценирование, рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и её помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто). «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Вудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «В лесу», муз. Е. Тиличевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида.

От 2 до 3 лет (п.33.2.4).

Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Верницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погоуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.

От 3 до 4 лет (п.33.2.5).

Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Миладжи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А.

Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова. **Музыкально-дидактические игры.**

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

Слушание: «Белка» музыка А.Кокойти; «Колыбельная» музыка Ю. Моргоева; «Птичка» музыка Кулаева; «Песенка дружных ребят» музыка Л. Филатовой; Цаллагова «Осень- красавица»; Титтеев «Кукла».

Пение: «Киска» муз. Ю. Моргоева; «Всадник» муз. Л. Цаллаговой.

От 4 лет до 5 лет (п.33.2.6).

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; залички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалецкого и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние

хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябучечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

Слушание: «Лучше края не найти» музыка Л. Филатовой; «Золотой лучик» музыка Л. Цаллаговой; «Осень-красавица» музыка Л. Цаллаговой; «Новогодний хоровод» музыка Л. Цаллаговой; «Танец джигитов» муз. В. Цопбоева; «Всадник» муз. Л. Цаллаговой, «Это весна» муз. Л. Цаллаговой; «Танец девушек» муз. М. Бугоева, «Инал».

Пение: «Веселая прогулка» муз. Л. Филатовой; «Песенка дружных ребят» музыка Л. Филатовой; «Осенний хоровод» муз. Л. Цаллаговой; «День морозный» муз. Л. Цаллаговой; «Шалун» муз. Ю. Моргоева, «Колыбельная» музыка Ю. Моргоева; «Птичка» музыка Кулаева; «Кот Дадю» муз. Л. Цаллаговой.

От 5 лет до 6 лет (п.33.2.7).

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М.

Глинка; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звонящие

колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

Слушание: «Концертный симд» музыка Б. Газданова; «Осень-красавица» музыка Л. Цаллаговой; «Танец девушек» муз. М. Бугоева, «Танец на носках» музыка Б. Газданова; «Танец джигитов» муз. В. Цопбоева; «Фантазии на мелодии Кавказа» музыка муз. Юрова; «Мама» муз. Гуржибекова «Весенняя» муз. Л. Цаллаговой, «Старинная Хонга» муз. Б. Газданова.

Пение: «Лучше края не найти» музыка Л. Филатовой; «Веселая прогулка» муз. Л. Филатовой; «Золотой лучик» музыка Л. Цаллаговой; «Новогодний хоровод» музыка Л. Цаллаговой; «Белка» музыка А.Кокойти; «День морозный» муз. Л. Цаллаговой; «Капель» музыка Л. Цаллаговой; «Это весна» муз. Л. Цаллаговой; «Дятел» музыка А.Кокойти.

Музыкально-ритмические упражнения: «Плавный танец» осет.н.м.;

Примерный перечень произведений изобразительного искусства (п.33.3).

От 2 до 3 лет (п.33.3.1).

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».

От 3 до 4 лет (п.33.3.2).

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Елка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».

От 4 до 5 лет (п.33.3.3).

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

Иллюстрации, репродукции картин: Осетинские нартские сказания

(иллюстрации); репродукции картин К.Л. Хетагурова «Горянка, идущая с водой», «Тебердинский мост», «Ущелье Аман-Ауз», «Дети-каменьщики», «Природный мост», «Леван Елизбарович Хетагуров», «Мария Гавриловна Губаева», «Перевал Зикара»

Иллюстрации к книгам: художник-иллюстратор У.К. Кануков (иллюстрации к книгам «Мистер-Твистер» С.Я. Маршак, «Белолобый» А.П. Чехов, «Стойкий оловянный солдатик» Г.-Х. Андерсен, «Телефон» К.И. Чуковский).

От 5 до 6 лет (п.33.3.4).

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

Иллюстрации, репродукции картин: Осетинские нартские сказания

(иллюстрации); репродукции картин К.Л. Хетагурова «Горянка, идущая с водой», «Тебердинский мост», «Ущелье Аман-Ауз», «Дети-каменьщики», «Природный мост», «Леван Елизбарович Хетагуров», «Мария Гавриловна Губаева», «Перевал Зикара»

Иллюстрации к книгам: художник-иллюстратор У.К. Кануков (иллюстрации к книгам «Мистер-Твистер» С.Я. Маршак, «Белолобый» А.П. Чехов, «Стойкий оловянный солдатик» Г.-Х. Андерсен, «Телефон» К.И. Чуковский).

Примерный перечень анимационных произведений (п.33.4).

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОУ. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально

неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации⁹.

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет) (п.33.4.1).

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В.

⁹ Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 27, ст. 5092).

- Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.
- Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.
- Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.
- Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.
- Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.У. Фимцев, 1976-91.
- Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.
- Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.
- Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.
- Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.
- Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.
- Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.
- Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
- Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.
- Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).
- Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.
- Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.
- Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.
- Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.
- Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.
- Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.
- Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.

Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 20002002.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

3.5. Кадровые условия реализации Программы

ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Федеральной программы ДОО должна создать условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

Реализация образовательной программы МБДОУ детский сад №10 «Улыбка» обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Федеральной программы или отдельных её компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

В целях эффективной реализации образовательной программы ДОО в МБДОУ детский сад №10 «Улыбка» созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

3.6. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений. Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствует требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня соблюдаются следующие требования:

- ✓ режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- ✓ при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- ✓ физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях;
- ✓ возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в группе.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее). Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20. Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОО может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены

требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года	12 часов
	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года	3 часа
	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	до 5 часов	2 приема пищи (приемы пищи определяются фактическим временем нахождения в организации)
	8-10 часов	завтрак, второй завтрак, обед и полдник
	11-12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин
	круглосуточно	завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин, второй ужин

ДОО может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь пунктами 8.1.2.1 и 8.1.2.2 СанПиН 2.3/2.4.3590-20:

- при отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно.

- при 12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и "уплотненного" полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30%.

В Федеральной программе приводятся примерные режимы дня для групп, функционирующих полный день (12-часов) и кратковременного пребывания детей в образовательной организации (до 5 часов), составленные с учётом СанПиН 1.2.3685-21 и показателей организации образовательного процесса. В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

Режим дня в группе детей от 2-х до 3-х лет

Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность	7.30 – 8.05
Утренняя гимнастика (не менее 10 мин)	8.05–8.15
Утренний круг	8.15 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.45
Игры, совместная деятельность, самостоятельная деятельность	9.00 – 9.35
Второй завтрак	9.35 – 9.45
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.45 – 12.05
Обед	12.05–12.40

Подготовка ко сну, дневной сон	12.40 – 15.00
Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность.	15.00 – 15.30
Полдник	15.30 – 15.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.50 – 16.20
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20 – 17.40
Самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.40 – 18.00
Уход детей домой	до 18.00

Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность	7.30 – 8.05
Утренняя гимнастика (не менее 10 мин)	8.05 – 8.15
Утренний круг	8.15–8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.45
Игры, совместная деятельность, самостоятельная деятельность	9.00 – 9.35
Второй завтрак	9.35 – 9.45
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.45 – 12.05
Обед	12.05 – 12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40 – 15.30
Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность.	15.30 – 15.30
Полдник	15.30 – 15.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.50 – 16.20
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20 – 17.40
Самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.40 – 18.00
Уход детей домой	До 18.00

Режим дня в дошкольных группах (холодный период)

Содержание	Время		
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность	7.30 – 8.05	7.30 - 8.10	7.30-8.15
Утренняя гимнастика (не менее 10 мин)	8.05 – 8.15	8.10 - 8.20	8.15-8.25

Утренний круг	8.15 – 8.25	8.20 - 8.30	8.25-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.45	8.30 - 8.50	8.35-8.50
Игры, подготовка к занятиям	8.45 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50-9.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты, перерывы между занятиями не менее 10 минут)	9.00 – 9.50	9.00 - 9.50	9.00-10.40
Подготовка к завтраку, второй завтрак	9.50 – 10.00	9.50 - 10.00	10.40-10.45
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, совместная деятельность	10.00 – 12.20	10.00 - 12.35	10.45-12.50
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.50	12.35 - 12.50	12.50 – 13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 15.00	12.50 - 15.00	13.10 -15.00
Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	15.00 – 15.15	15.00 - 15.20	15.00 - 15.10
Совместная деятельность (конструирование, чтение художественной литературы)	15.15 – 15.30	15.20 - 15.35	15.10 – 15.30
Кружки по доп.обр/самостоятельная деятельность		15.35 - 15.50	15.30 – 16.00
Вечерний круг	15.30 – 15.35	15.50- 15.55	16.00-16.05
Подготовка к полднику, полдник	15.35 – 15.50	15.40- 15.55	16.05-16.15
Совместная деятельность		15.55-16.15	16.15-16.35
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.50 – 16.20	16.15 - 16.40	16.35 – 16.50
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20 – 17.40	16.40 - 17.50	16.50-17.50
Самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки, уход детей домой	17.40 – 18.00	17.50 - 18.00	17.50-18.00

Режим дня в дошкольных группах (теплый период)

Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность	7.30 – 8.05	7.30 - 8.10	7.30-8.15
Утренняя гимнастика (не менее 10 мин)	8.05 – 8.15	8.10 - 8.20	8.15-8.25
Утренний круг	8.15 – 8.25	8.20 - 8.30	8.25-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.45	8.30 - 8.50	8.35-8.50
Игры, совместная деятельность, самостоятельная деятельность	9.00 – 9.30	8.50 - 9.55	9.00-9.45
Второй завтрак	9.35 – 9.45	9.40 - 9.50	9.45-9.55
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.45 – 12.10	9.50- 12.30	9.55-12.30
Обед	12.10 – 12.40	12.30 - 13.00	12.30-12.55
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40 – 15.30	13.00 - 15.30	12.55-15.30
Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность.	15.30 – 15.45	15.30 - 15.45	15.30-15.55

Полдник	15.35 – 15.55	15.40 - 16.00	15.55-16.10
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.55 – 16.20	16.00-16.20	16.10-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20 – 17.40	16.20 - 17.50	16.30-17.50
Самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки, уход детей домой	17.40 – 18.00	17.50 - 18.00	17.50-18.00

За счет гибкой структуры распорядок дня позволяет обеспечить «поточность» и плавный переход от одних режимных моментов к другим. Контроль за выполнением режимов дня в ДОО осуществляют: заведующий, заместитель заведующего по воспитательной работе, медицинская сестра, педагоги, родители (законные представители).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Организация режима и распорядка пребывания детей в образовательном учреждении в части, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с организацией режима пребывания детей в образовательном учреждении обязательной части Программы.

Календарный план воспитания с учетом особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий

Разговоры о важном в средней группе.

СЕНТЯБРЬ		
Тематические дни и праздники календаря	Темы бесед	Направление
3 сентября: День солидарности в борьбе с терроризмом 3 сентября: День памяти жертв Беслана День солидарности в борьбе с терроризмом	День солидарности в борьбе с терроризмом. День памяти жертв Беслана. С 2005 года в память о трагических событиях 2004 года в Беслане дата 3 сентября в России стала днем солидарности в борьбе с терроризмом.	Патриотическое направление - воспитания Ценности: большая и малая родина, природа Познавательное направление - воспитания Ценность: познание
1 сентября — День знаний	День знаний	Познавательное направление - воспитания Ценность: познание
27 сентября — Всемирный день туризма	Природа родного края. Туристические тропы РСО-Алания	Ценности: большая и малая родина, природа Познавательное направление - воспитания Ценность: познание

27 сентября — День воспитателя и всех дошкольных работников	Кто работает в детском саду	Трудовое - направление - воспитания Ценность: труд
ОКТЯБРЬ		
1 октября — Международный день пожилых людей 28 октября — День бабушек и дедушек в России	Забота о пожилых людях Родители наших родителей	Социальное направление - воспитания Ценности: человек, семья, дружба, сотрудничество
4 октября: День защиты животных	Красная Книга	Патриотическое направление - воспитания Ценности: большая и малая родина, природа
Первые выходные октября: День города	День города. Коста Хетагуров.	Социальное направление - воспитания Ценности: человек,

		семья, дружба, сотрудничество
9 октября — Всемирный день почты	Службы, которые помогают людям общаться на расстоянии	Трудовое - направление - воспитания Ценность: труд
3-е воскресенье октября — День отца в России	День отца в России	Социальное направление - воспитания Ценности: человек, семья, дружба, сотрудничество
НОЯБРЬ		
4 ноября — День народного единства. День Республики.	Рассказ воспитателя о празднике. Беседа День Республики.	Патриотическое направление - воспитания Ценности: большая и малая родина, природа
19 ноября - Галаргавдан хуыцау бон, или День заклания быка.	Джиуаргуыба. С этого праздника начинается общенациональный праздник в Северной Осетии в честь самого почитаемого здесь святого - Уастырджы, который является покровителем путников и мужчин, а также всей республики. На торжество по традиции готовят мясо быка. Дни с 20 по 28 ноября - Джиуаргуыба. Неделя почитания покровителя Алании Уастырджы. Этот праздник имеет тысячелетнюю историю и отмечается осетинами независимо от места, где они живут на данный момент - в Осетии, Москве или Нью-Йорке. Это торжество - одно из самых почитаемых у алан.	Патриотическое направление - воспитания Ценности: большая и малая родина, природа
24 ноября 1994г. День осетинского герба, гимна, флага	2 октября 1991г. День осетинского флага. 24 ноября День осетинского герба, флага, гимна.	Патриотическое направление - воспитания Ценности: большая и малая родина, природа
Последнее воскресенье ноября — День матери	Скажем мамам: «Спасибо!»	Социальное направление - воспитания Ценности: человек, семья, дружба, сотрудничество
30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации	День Государственного герба Российской Федерации	Патриотическое направление - воспитания

		Ценности: большая и малая родина, природа
ДЕКАБРЬ		
3 декабря День неизвестного солдата 9 декабря День Героев Отечества	День неизвестного солдата День Героев Отечества	Патриотическое направление - воспитания Ценности: большая и малая родина, природа
3 декабря Международный день инвалидов 5 декабря День добровольца (волонтера) в России 27 декабря — День спасателя Российской Федерации	Международный день инвалидов День добровольца (волонтера) в России Службы спасения в чрезвычайных ситуациях (МЧС)	Духовнонравственное - направление воспитания Ценности: жизнь, добро, милосердие Трудовое - направление - воспитания Ценность: труд
8 декабря Международный день художника	Международный день художника. Художники - иллюстраторы - детям!	Этико-эстетическое направление воспитания Ценности: культура и красота
10 декабря — День прав человека	День прав человека. Права ребенка.	Познавательное направление - воспитания Ценность: познание
25 декабря - День государственных символов Российской Федерации - флага, гимна, герба.	25 декабря 2000 года президент России Владимир Путин подписал федеральные законы о государственных символах Российской Федерации - флаге, гербе и гимне.	Патриотическое направление - воспитания Ценности: большая и малая родина, природа
ЯНВАРЬ		
3 января День освобождения Моздока	3 января 1943 года - День освобождения Моздока от фашистов.	Патриотическое направление - воспитания Ценности: большая и малая родина, природа
27 января: День снятия блокады Ленинграда	Дети в годы войны. Блокадный Ленинград.	Патриотическое направление - воспитания Ценности: большая и малая родина, природа
27 января: День освобождения Красной армией крупнейшего	Героический подвиг нашего народа.	Патриотическое направление - воспитания

«лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима);		Ценности: большая и малая родина, природа
28 января Нафы бон.	Нафы бон. Сельское пиршество (кувд). Его отмечают в честь покровителя села (в каждом селении он свой), пекут большой пирог, устраивают застолье.	Патриотическое направление - воспитания Ценности: большая и малая родина, природа
ФЕВРАЛЬ		
8 февраля — День Российской науки	Что мы знаем о науке и технике	Познавательное направление - воспитания Ценность: познание
15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	Достоинство и честь. Знакомство с памятником воинам-афганцам.	Духовнонравственное - направление воспитания Ценности: жизнь, добро, милосердие
17 февраля — Международный День спонтанного проявления доброты	Что такое доброта	Духовнонравственное - направление воспитания Ценности: жизнь, добро, милосердие
21 февраля: Международный день родного языка;	Международный день родного языка. Он был установлен 17 ноября 1999 года на 30-й генеральной конференции Организации Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры (ЮНЕСКО) с целью сохранения и развития языкового и культурного разнообразия и поддержки многоязычного образования.	Социальное направление - воспитания Ценности: человек, семья, дружба, сотрудничество
23 февраля День защитника Отечества	Защитники земли Русской	Патриотическое направление - воспитания Ценности: большая и малая родина, природа
МАРТ		
8 марта — Международный женский день	Праздник, который отмечается ежегодно 8 марта в ряде государств и стран мира. Появился как день солидарности женщин в борьбе за женские права. С марта 1975 года Международный женский день отмечается в ООН.	Социальное направление - воспитания Ценности: человек, семья, дружба, сотрудничество

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией	Беседа о многонациональности Родины. Воссоединение с Крымом. Гостеприимство.	Патриотическое направление - воспитания Ценности: большая и малая родина, природа
23 марта — Всемирный метеорологический день	Природа и климат России и Северной Осетии - Алании.	Патриотическое направление - воспитания Ценности: большая и малая родина, природа
27 марта: Всемирный день театра.	Как появились театры, и за что мы их любим	Этико-эстетическое направление воспитания Ценности: культура и красота
4 апреля — День витамина С 6 апреля — Международный день спорта на благо мира и развития 7 апреля — День здоровья	Спорт и витамины — наши друзья Папа, мама, я — спортивная семья	Физическое и оздоровительное - направление воспитания Ценности: жизнь и здоровье
АПРЕЛЬ		
5 апреля — Международный день нравственности	Что значит поступать правильно	Духовнонравственное - направление воспитания Ценности: жизнь, добро, милосердие
9 апреля - Къутуганан, или "День плетения амбара". Праздник хлеба и земледельческих работ, единения человека с природой.	"День плетения амбара". Праздник хлеба и земледельческих работ, единения человека с природой.	Патриотическое направление - воспитания Ценности: большая и малая родина, природа
12 апреля: День космонавтики	День космонавтики. Полет Юрия Гагарина. Солнце и Солнечная система.	Познавательное направление - воспитания Ценность: познание
22 апреля — День Земли	Планета Земля — наш дом	Познавательное направление - воспитания Ценность: познание
23 апреля - Балдаран, или Праздник весны и обновления.	Праздник весны и обновления. В православном календаре соответствует празднику Красная горка. На это торжество лепят куличи, устраивают застолья и	Познавательное направление - воспитания Ценность: познание

	веселятся. Грустить и ссориться в этот день нельзя.	
МАЙ		
1 мая — Праздник Весны и Труда 3 мая — Всемирный день солнца	Службы, помогающие людям в быту. Праздник мира и труда.	Познавательное направление - воспитания Ценность: познание
9 мая — День Победы	Защитники Отечества	Патриотическое направление - воспитания Ценности: большая и малая родина, природа
15 мая — Международный день семьи 15 мая день осетинского языка	Моя семья. День осетинского языка.	Социальное направление - воспитания Ценности: человек, семья, дружба, сотрудничество
18 мая — Международный день музеев	Какие бывают музеи.	Этико-эстетическое направление воспитания Ценности: культура и красота
24 мая — День славянской письменности и культуры 6 июня: День русского языка	Кирилл и Мефодий — братья, которые научили славян читать и писать	Этико-эстетическое направление воспитания Ценности: культура и красота

Разговоры о важном в старшей группе.

СЕНТЯБРЬ		
Тематические дни и праздники календаря	Темы бесед	Направление
3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом 3 сентября: День памяти жертв Беслана День солидарности в борьбе с терроризмом	День окончания Второй мировой войны. День солидарности в борьбе с терроризмом. День памяти жертв Беслана. С 2005 года в память о трагических событиях 2004 года в Беслане дата 3 сентября в России стала днем солидарности в борьбе с терроризмом.	Патриотическое направление - воспитания Ценности: большая и малая родина, природа Познавательное направление - воспитания Ценность: познание
1 сентября — День знаний	День знаний	Познавательное направление - воспитания Ценность: познание
27 сентября — Всемирный день туризма	Службы, которые помогают людям - путешествовать	Трудовое - направление - воспитания Ценность: труд

27 сентября — День воспитателя и всех дошкольных работников	Кто нас окружает или кто работает в детском саду	Трудовое - направление - воспитания Ценность: труд
ОКТАБРЬ		
1 октября — Международный день пожилых людей 28 октября — День бабушек и дедушек в России 1 октября — День музыки	Забота о пожилых людях Родители наших родителей Что такое музыка и как она рождается	Социальное направление - воспитания Ценности: человек, семья, дружба, сотрудничество Этическое направление воспитания Ценности: культура и красота
4 октября: День защиты животных	Красная Книга	Патриотическое направление - воспитания Ценности: большая и малая родина, природа
5 октября: День учителя	День учителя	Трудовое - направление - воспитания Ценность: труд
9 октября — Всемирный день почты	Службы, которые помогают людям общаться на расстоянии	Трудовое - направление - воспитания Ценность: труд
3-е воскресенье октября — День отца в России	День отца в России	Социальное направление - воспитания Ценности: человек, семья, дружба, сотрудничество
НОЯБРЬ		
4 ноября — День народного единства 8 ноября День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	Семь чудес России День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	Патриотическое направление - воспитания Ценности: большая и малая родина, природа
19 ноября - Галаргавдан хуыцау бон, или День заклания быка.	Джиуаргуыба. С этого праздника начинается общенациональный праздник в Северной Осетии в честь самого почитаемого здесь святого - Уастырджы, который является покровителем путников и мужчин, а	Патриотическое направление - воспитания Ценности: большая и малая родина, природа

	также всей республики. На торжество по традиции готовят мясо быка. Дни с 20 по 28 ноября - Джиуаргуыба. Неделя почитания покровителя Алании Уастырджы. Этот праздник имеет тысячелетнюю историю и отмечается осетинами независимо от места, где они живут на данный момент - в Осетии, Москве или Нью-Йорке. Это торжество - одно из самых почитаемых у алан.	
24 ноября 1994г. День осетинского герба, гимна, флага	2 октября 1991г. День осетинского флага. 24 ноября День осетинского герба, флага, гимна.	Патриотическое направление - воспитания Ценности: большая и малая родина, природа
Последнее воскресенье ноября — День матери	Скажем мамам: «Спасибо!»	Социальное направление - воспитания Ценности: человек, семья, дружба, сотрудничество
30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации	День Государственного герба Российской Федерации	Патриотическое направление - воспитания Ценности: большая и малая родина, природа
ДЕКАБРЬ		
3 декабря День неизвестного солдата 9 декабря День Героев Отечества	День неизвестного солдата День Героев Отечества	Патриотическое направление - воспитания Ценности: большая и малая родина, природа
3 декабря Международный день инвалидов 5 декабря День добровольца (волонтера) в России 27 декабря — День спасателя Российской Федерации	Международный день инвалидов День добровольца (волонтера) в России Службы спасения в чрезвычайных ситуациях (МЧС)	Духовнонравственное - направление воспитания Ценности: жизнь, добро, милосердие Трудовое - направление - воспитания Ценность: труд
8 декабря Международный день художника	Международный день художника.	Этико-эстетическое направление воспитания Ценности: культура и красота

10 декабря — День прав человека 12 декабря День Конституции Российской Федерации	День прав человека. День Конституции Российской Федерации.	Познавательное направление - воспитания Ценность: познание
25 декабря - День государственных символов Российской Федерации - флага, гимна, герба.	25 декабря 2000 года президент России Владимир Путин подписал федеральные законы о государственных символах Российской Федерации - флаге, гербе и гимне.	Патриотическое направление - воспитания Ценности: большая и малая родина, природа
ЯНВАРЬ		
3 января День освобождения Моздока	3 января 1943 года - День освобождения Моздока от фашистов.	Патриотическое направление - воспитания Ценности: большая и малая родина, природа
27 января: День снятия блокады Ленинграда;	Блокада Ленинграда.	Патриотическое направление - воспитания Ценности: большая и малая родина, природа
27 января: День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима); 27 января: День памяти жертв Холокоста	Немецко-фашистские захватчики. Героический подвиг нашего народа.	Патриотическое направление - воспитания Ценности: большая и малая родина, природа
28 января Нафы бон.	Нафы бон. Сельское пиршество (кувд). Его отмечают в честь покровителя села (в каждом селении он свой), пекут большой пирог, устраивают застолье.	Патриотическое направление - воспитания Ценности: большая и малая родина, природа
ФЕВРАЛЬ		
8 февраля — День Российской науки	Что мы знаем о науке и технике	Познавательное направление - воспитания Ценность: познание
15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	Достоинство и честь	Духовнонравственное - направление воспитания Ценности: жизнь, добро, милосердие
17 февраля — Международный День спонтанного проявления доброты	Что такое доброта	Духовнонравственное - направление воспитания

		Ценности: жизнь, добро, милосердие
21 февраля: Международный день родного языка;	Международный день родного языка. Он был установлен 17 ноября 1999 года на 30-й генеральной конференции Организации Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры (ЮНЕСКО) с целью сохранения и развития языкового и культурного разнообразия и поддержки многоязычного образования.	Социальное направление - воспитания Ценности: человек, семья, дружба, сотрудничество
23 февраля День защитника Отечества	Защитники земли Русской	Патриотическое направление - воспитания Ценности: большая и малая родина, природа
МАРТ		
8 марта — Международный женский день	Праздник, который отмечается ежегодно 8 марта в ряде государств и стран мира. Появился как день солидарности женщин в борьбе за женские права. С марта 1975 года Международный женский день отмечается в ООН.	Социальное направление - воспитания Ценности: человек, семья, дружба, сотрудничество
18 марта: День воссоединения Крыма с Россией	Воссоединение Крыма с Россией	Патриотическое направление - воспитания Ценности: большая и малая родина, природа
23 марта — Всемирный метеорологический день	Природа и климат России и Северной Осетии - Алании.	Патриотическое направление - воспитания Ценности: большая и малая родина, природа
27 марта: Всемирный день театра.	Как появились театры, и за что мы их любим	Этико-эстетическое направление воспитания Ценности: культура и красота
4 апреля — День витамина С 6 апреля — Международный день спорта на благо мира и развития 7 апреля — День здоровья	Спорт и витамины — наши друзья Папа, мама, я — спортивная семья	Физическое и оздоровительное - направление воспитания Ценности: жизнь и здоровье
АПРЕЛЬ		

5 апреля — Международный день нравственности	Что значит поступать правильно	Духовнонравственное - направление воспитания Ценности: жизнь, добро, милосердие
9 апреля - Къутуганан, или "День плетения амбара". Праздник хлеба и земледельческих работ, единения человека с природой.	"День плетения амбара". Праздник хлеба и земледельческих работ, единения человека с природой.	Патриотическое направление - воспитания Ценности: большая и малая родина, природа
12 апреля: День космонавтики	День космонавтики. Полет Юрия Гагарина. Солнце и Солнечная система.	Познавательное направление - воспитания Ценность: познание
22 апреля — День Земли	Планета Земля — наш дом	Познавательное направление - воспитания Ценность: познание
23 апреля - Балдаран, или Праздник весны и обновления.	Праздник весны и обновления. В православном календаре соответствует празднику Красная горка. На это торжество лепят куличи, устраивают застолья и веселятся. Грустить и ссориться в этот день нельзя.	Познавательное направление - воспитания Ценность: познание
МАЙ		
1 мая — Праздник Весны и Труда 3 мая — Всемирный день солнца	Службы, помогающие людям в быту. Праздник мира и труда.	Познавательное направление - воспитания Ценность: познание
9 мая — День Победы	Защитники Отечества	Патриотическое направление - воспитания Ценности: большая и малая родина, природа
15 мая — Международный день семьи 15 мая день осетинского языка	Моя семья, моя родословная. День осетинского языка.	Социальное направление - воспитания Ценности: человек, семья, дружба, сотрудничество
18 мая — Международный день музеев	Какие бывают музеи.	Этико-эстетическое направление воспитания Ценности: культура и красота

24 мая — День славянской письменности и культуры 6 июня: День русского языка	Кирилл и Мефодий — братья, которые научили славян читать и писать	Этико-эстетическое направление воспитания Ценности: культура и красота
--	---	---

У. ДУПЛУННТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ

**образовательной программы дошкольного образования
муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения детский сад №10 «Улыбка» г. Моздока Республики
Северная Осетия - Алания**

**Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована
Программа.**

Программа охватывает детей с 2 до 7 лет и ориентирована на категории воспитанников ДОО: с 2 до 3 лет - группа раннего возраста, от 3 до 4 лет - вторая младшая группа, от 4 до 5 лет - средняя группа; от 5 до 6 лет - старшая группа.

Программа ДОО опирается на **Федеральную образовательную программу дошкольного образования (ФОП ДО)**, утвержденную Приказом Министерства просвещения Российской Федерации №1028 от 25 ноября 2022г.



ФОП ДО реализуется педагогическими работниками ДОО во всех помещениях и на территории детского сада, со всеми детьми ДОО.

Составляет, примерно 60% от общего объема Программы.

Используемые Программы

МБДОУ детский сад №10 «Улыбка» реализует Программу с учетом:

Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
ФОП ДО	<i>1. Региональная программа этнокультурного воспитания детей дошкольного возраста «Осетия - мой край родной» Составители: Бестаева Заира Заурбековна, Моураова Залина Хазбечировна 2. Программа экологического воспитания дошкольников «Мой край - моя святыня», авторы Бобылева Л.А., Султанова А.В. предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с экологией и региональными особенностями Северной Осетии.</i>

Сюжетно-ролевые игры в центре активности

Игра - исторически сложившееся общественное явление, особый вид деятельности человека, а для ребенка естественный спутник радостных эмоций, обладающий великой воспитательной силой. Игровая деятельность очень многообразна.

Традиционным средством педагогики являются народные игры и игрушки. В них ярко отражается образ жизни людей, их быт, труд, национальные устои, представления о чести, смелости, мужестве, желание обладать силой, ловкостью и красотой движений.

Осетинские народные игры, игрушки и праздники донесли до детей национальный колорит обычаев, оригинальность самовыражения осетинского народа, своеобразие языка, что формирует начало исторического мировоззрения.

Народные игры являются неотъемлемой частью интернационального, художественного, физического воспитания и способствуют развитию национального самосознания. Радость игры сочетается с духовным обогащением детей. Происходит формирование устойчивого, заинтересованного уважительного отношения к культуре родного края. В осетинских играх много соревновательного задора, сохранен неповторимый фольклор. Узезгуат являлась очагом художественной культуры. На стенах - музыкальные инструменты, изделия прикладного искусства (вышивка, резьба по дереву, художественная обработка камня и металла), распространенные в быту даже небогатых семей. Девочки развивали свой художественный вкус, обучаясь вышиванию и златоткачеству. Для этого их часто собирали в домах искусных мастериц. Для мальчиков такую же роль играла резьба по дереву, а в семьях ремесленников - художественная обработка камня. Обязательным для мальчиков и девочек было умение играть на музыкальных инструментах и танцевать. Дети принимали широкое участие в театрализованных инсценировках, которые показывали заезжим сказителям, путешественникам.

В данном направлении создается познавательный - игровой проект «Встречи гостей». Разработать общие задачи данного проекта, выработать конкретные темы и облечь содержание проекта в такую форму, чтобы она была интересна ребенку. А такой формой является: в начале - познавательные занятия, затем эта тема обыгрывается в сюжетно-ролевой игре.

В центре сюжетно-ролевых игр, совместно с родителями воспитанников, собрать предметы старинной осетинской утвари, одежды, образцов народного прикладного искусства, старинные игрушки, атрибуты к осетинским подвижным играм, музыкальные инструменты, фонотеку. Расписать стены, повесить старинное зеркало, которое станет в последующем любимо девочками. Рядом - старинный сундук, где любознательные дети периодически будут, находят новые интересные предметы старины: украшения, салфетки, скатерти, разнообразную

старинную одежду. Взрослые с детьми могут изготовить макеты сторожевой башни, пастбище; для куклы Фатимы - посуду, постельные принадлежности к люльке.

Для системы в решении вопросов приобщения детей к традиционной культуре осетин, разработан Перспективно-тематический план занятий и сюжетно-ролевых игр проекта «Встречи гостей» для старшей и подготовительной группы на учебный год (приложение №2 и №4). В сентябре дети обустроят комнату для гостей (Узегуат). Далее - ознакомление с прошлым осетин, нартовским эпосом, встречи с интересными людьми, которые рассказывают о своем творчестве, просто о детстве, отвечают на вопросы детей.

Перед каждой игрой - организовать «сюрпризные» ситуации. Дети находят каждый раз новый, незнакомый предмет в центре активности, по задуманному сюжету и вместе исследуют, что это может быть. Эффективным оказываются неожиданности: пропал какой-либо предмет или игрушка; желание педагога быть участником детской игры, затем умело вводить их в особый самобытный мир через задуманный сюжет. Все игры носят характер свободной импровизации, дети активны, оживлены, проявляют игровое творчество.

Сюжетно-ролевые игры в старшей и подготовительной группе:

1. Игра «Новоселье».

Цель: умение использовать полученные на занятии знания в игре.

Предварительная работа.

1. Рассматривание иллюстраций с видами жилища осетин.
2. Составление плана-схемы жилища.
3. Подбор предметов старины.
4. Посещение музея краеведения.

Атрибуты: предметы старины, бумага, карандаши.

Игровой сюжет.

В детский сад часто приходят гости, где нам их встречать?

В сакле самая красивая комната для гостей (Узегуат) в гостиной должно быть уютно, удобно.

Где наши гости будут отдыхать, читать книги, обедать?

У нас много разных предметов, что нужно выбрать для гостиной?

Игра «Путешествие в прошлое»

Цель: формирование у детей способности к игровой деятельности в созданных совместно со взрослыми условиях, учить почитать старину.

Предварительная работа.

1. Знакомство с прошлым осетинского народа.

2. Помочь адаптироваться в центре активности

3. Вспомнить, что мы видели в музее.

4. Уточнить предназначение предметов быта осетин.

Атрибуты: галзарм (шкура вола), люлька, столик и стулья трех ножные, сундук, маленькая арба, веретено, очаг, посуда.

Игровой сюжет.

Вам интересно, где раньше жили осетины? Что нам поможет очутиться в прошлом?

На чем можно попасть в сказочное прошлое? (Ковер-самолет в русских сказках, а у осетин - галзарм).

Угадайте, куда мы попали? Для чего эти незнакомые предметы?

Чем они похожи на современные? Что из предметов в гостиной для украшения?

В «реставрационную» мастерскую заберем предметы для обновления.

3. Игра «Театр»

Цель: Продолжать знакомство с творчеством Коста Хетагурова.

Предварительная работа.

- 1. Ознакомление детей с творчеством К.Хетагурова.*
- 2. Рассматривание репродукций картин К. Хетагурова.*
- 3. Прсмотр видео фильма «Наш Коста».*
- 4. Посещение с детьми музыкального , драматического и кукольного театров.*

Атрибуты: У портрета Коста Хетагурова цветы, театральная ширма, костюмы, декорации, кукольный настольный театр, репродукции картин К.Хетагурова, касса, билеты.

Игровой сюжет.

Скоро День рождение К.Л. Хетагурова. Как мы будем готовиться?

Подготовить инсценировку по басням Коста .

Организовать выставку картин?

Кто будет экскурсоводом?

Конкурс чтецов. Вручение призов лучшим артистам.

4. Игра «Нартиада»

Цель: «Учить отражать в игре образ жизни людей, их быт, труд, национальные устои. Развитие смелости, мужества, ловкости, выносливости. Воспитание чувства гордости за свой народ.

Предварительная работа.

- 1. Рассказ о создании героического осетинского эпоса.*
- 2. Чтение понятных для детей сказаний из эпоса.*
- 3. Рассматривание иллюстраций к нартовским сказаниям.*

Атрибуты: иллюстрации, театрализованные костюмы нартов, лук, стрелы, щит, меч, канат.

Игровой сюжет.

Мы - нарты! Надо добыть «Золотое яблоко» для больного старца. Создаются определенные препятствия, которые преодолевают только упорные и выносливые Игры- состязания «Перетягивание каната», «Вытолкни плечом», «Выиграй палку», для определения сильнейших.

Дети, одетые в нартские костюмы, «спасают» красавицу Дзерассу от похитителей, умело пользуясь луком и стрелами, показывая при этом ловкость и наблюдательность.

5. Игра «Хадзаронта» (Ряженые)

Цель: Формировать способность игровой деятельности, предоставить возможность реализоваться в игре.

Предварительная работа.

- 1. Рассказ о том, как праздновали Новый год в старину.*
 - 2. Ознакомить с традицией перепрыгивание через «Новогоднее полено» (Ног боны кодах) Дети, перепрыгнувшие через это полено, считаются предохраненными от всех болезней весь год.*
 - 3. На кухне для изобилия «хадзаронта» «мажут» дверь маслом.*
- Атрибуты : маски, наряды, изготовленные совместно с родителями и детьми, гармошка, трещотки, мешочек для гостинцев, полено.*

Игровой сюжет.

- Надо нарядиться так, чтобы никто не узнал.*
- «Хадзаронта» отправляются поздравлять всех сотрудников и воспитанников с Новым годом.*
- Малышам скучно. Как их развеселить?*
- Чтобы повар угостил нас «басылта» (фигурки из теста), надо спеть песню станцевать или рассказать стихотворение на осетинском языке.*

6. Игра «Семья» (Бинонта)

Цель: воспитание чувства долга и любви к близким, семье, родному дому, уметь оказывать нормы гостеприимства.

Предварительная работа.

- 1. Рассказы о том, что Осетия - колыбель героев, прославивших не только малую Родину, но и всю великую Россию.*
 - 2. Ознакомить с правилами гостеприимства, культурой поведения, этикетом.*
 - 3. Традиционно в Осетии встречают тремя пирогами, что означает пожелание достатка солнца, воды и земли.*
- Атрибуты: три пирога на блюде, удобное кресло для гостя.*

Игровой сюжет.

*Семья ждет гостей - казака из станицы Архонской.
Подготовка кунацкой .Генеральнаяуборка перед встречей гостя.*

Где удобнее будет гостю?

Как будем развлекать гостя, о чем будем спрашивать?

Интересно узнать, в какие игры, и какими игрушками играл в детстве казак?

Что похожего в традициях и обряде осетин и русских казаков.

7. Игра «Встреча нана» (Бабушки)

Цель: Обучить детей умению оказывать внимание старшим.

Предварительная работа.

- 1. Дети осетины называли бабушку «нана».*
- 2. Рассказ о том, что хлеб осетины пекли из кукурузной муки.*
- 3. Воспитанием девочек, в основном занимались бабушки, которые обучали их домашней работе.*
- 4. Мальчики помогали мужчинам ухаживать за животными, собирали накошенное сено, пахали землю.*

Атрибуты: кукурузная мука, вода, соль, одежда для нана, посуда для теста, игрушечные домашние животные.

Игровой сюжет.

К нам в гости приехала нана.

Рассматривание подарков нана.

Девочки под руководством нана готовят ужин для мальчиков: чуреки из кукурузной муки, «дзыка» (каша из сыра).

Мальчики выполняют мужскую работу: пасут баранов, заготавливают сено.

Нана собирает всех за стол, кормит национальными блюдами, далее дети погружаются в чудесный мир осетинского фольклора.

Игры сопровождаются пословицами, загадками мудрой нана.

8. Игра «Весна на селе».

Цель: развитие у детей осетинской диалогической речи. Приобщение детей к осетинским обрядовым праздникам.

Предварительная работа

- 1. Рассказ о том, что каждую весну традиционно в Осетии отмечают праздник «Первой борозды».*
- 2. Ознакомление детей с закличками, приговорками, которые сопровождали весенний сев в старину, вселяя надежду на обильный урожай.*
- 3. Беседа о том, как справляли свадьбы.*

Атрибуты: семена кукурузы, пшеницы; игрушки: лошадь, вол, ослик, плуг; гармошка, палочки для отбивания ритма, костюм невесты.

Игровой сюжет.

*Наступила весна, надо пахать землю, сеять зерно.
После тяжелой работы устроим веселое представление с магическими танцами, хороводом, песнями, плясками.
Свадьба нас селе.
Состязание в ловкости, смекалке, остроумии.*

9. Игра «До свидания, детский сад!».

Цель: побуждать детей заботиться о младших, желание учиться в школе.

Предварительная работа.

1. Дети подготовительной группы рассказывают малышам об играх в центре активности, обучают игровым действиям.

2. Обратить внимание на проблему оснащения игрового оборудования осетинской сакли, ремонта книг, пособий.

Атрибуты: все игрушки, пособия и атрибуты к сюжетно-ролевым играм «Уазжгуаты».

Игровой сюжет.

Скоро в школу.

В нашу группу придут дети младших групп. Они не умеют пользоваться предметами старины. «Глашатай» приглашает детей.

Игры с детьми в кукольном уголке, показ обряда укладывания куклы в люльку, одевание национальной одежды в уголке ряженья, сервировка стола.

В «сакле» надо говорить на осетинском языке.

Передача игрушек и символического ключа «сакли» детям младшей группы.

Осетинские подвижные игры

1. «Осетинские салки» (*Æрцахсмæ*)

Цель: упражнять в прыжках в длину, воспитывать дружелюбие, способность радоваться успеху товарищей.

Правила игры: держаться рукой за ту часть тела, которой коснулся осаливший его.

Ведущий выбирается с помощью считалки:

Завтра с неба прилетит

Тетерев кавказский.

Если веришь – стой и жди,

А не веришь, выходи.

Содержание игры: водящий преследует остальных играющих, и, если коснется кого-то, тот начинает водить. Но новому водящему труднее: он должен бежать, держась рукой за ту часть тела, которой коснулся осаливший его, будь то рука, голова, плечо, поясница, колено или локоть, так он должен догнать и осалить кого-либо.

I вариант: роль ведущего выполняет воспитатель.

II вариант: если играющих много, выбирают двух или трех ведущих.

2. «Барсы в пещерах» (*Стай лагъæтты*)

Цель: упражнять в беге, развивать внимание, быстроту реакции на сигнал, развивать ориентировку в пространстве, воспитывать честность, справедливость при оценке поведения в игре.

Правила игры: бегая ребятам по площадке, необходимо слышать команду ведущего и занимать свободную «пещеру»

Оборудование и атрибуты: шапочки барсов.

Считалка:

У барсихи пять барсят.

Поиграть они хотят.

Черный, белый,

Рыжий, серый.

Полосатый - выходи.

Не упрямясь –

И води.

Содержание игры: все встают в круг, затем разбиваются по трое. Двое изображают пещеру, а третий – барса. Ведущий в центре круга. Он командует: «Барсы, выходите!». «Барсы» должны выйти и бегать по всей площадке. Внезапно ведущий командует снова: «Барсы в пещеру!», и все должны занять ближайшие «пещеры», ведущий тоже. Кому «пещеры» не досталось, тот водит. Через несколько туров «барсы» и «пещеры» меняются ролями.

I вариант: роль ведущего выполняет воспитатель.

II вариант: ведущий меняет команду на хлопки или другие сигналы.

III вариант: «барсы» меняются на других животных.

3. «Джигиты соревнуются» (Ираеттæ ерыс кæныны)

Цель: поддерживать интерес к физическим упражнениям, приучать действовать организованно, проявлять выдержку, воспитывать дружелюбие, способность радоваться успеху товарищей.

Правила игры: действовать по сигналу «старшего», проигравшим считается тот, кто хоть раз выйдет за черту круга. Если из круга выйдут оба игрока, приз никому не присуждается.

Оборудование и атрибуты: гимнастические палки, мел.

II вариант:

Разделить на две команды с помощью счета на первый и второй. Первые номера – одна команда, вторые номера – вторая команда или воспитатель раздает при пересчете опознавательные знаки.

Содержание игры: на игровой площадке чертятся 4-6 кругов по 3 метра диаметром. Все участники делятся на две равные команды и выстраиваются в шеренгу на противоположных сторонах площадки лицом одна к другой. В каждой команде выбирается «Старший». «Старшие» посылают по одному игроку в каждый круг. Пары, находящиеся в кругах, получают по гимнастической палке. Оба игрока держат палку в руках, прижимая один её конец локтем. По сигналу игроки, нажимая на палку, стараются вытолкнуть друг друга из края. Победитель получает приз. Затем в круги становятся новые пары. Команда победительница определяется по сумме полученных очков.

I вариант: разбить всех детей на пары, раздав палки и определить в круги.

4. «Рыбаки и рыбы» (Кæсагахсджытæ æмæ кæсæгтæ)

Цель: развивать ориентировку в пространстве; воспитывать честность, справедливость при оценке поведения в игре.

Правила игры:

находиться в ямке может только одна рыбка, должна её оставить.

Пойманные «рыбы» помогают ловить остальных «рыб».

Оборудование и атрибуты:

бубен (колокольчик, мел).

Считалка:

Выйдет Заур - пастушок.

Поиграет во рожок.

А рожок из бересты,

Значит, водой будешь ты.

Содержание игры:

По сторонам площадки чертятся круги диаметром 0,8- 1 м. (ямки) по числу играющих или на 1-2 меньше. «Рыбы» (дети) находятся в кругах. По сигналу ведущего (удар в бубен, звук колокольчика) рыбы начинают плавать по всей реке (бегать по площадке). По сигналу «Рыбаки!» рыбы стараются спрятаться в ямки, а два рыбака, взявшись за руки, стремятся их поймать.

I вариант: роль ведущего выполняет воспитатель.

II вариант: выбрать две пары рыбаков.

5.«Дед» (Дада)

Цель: Развивать ловкость, быстроту, ориентировку в пространстве, фантазию и воображение. Воспитывать умение договариваться в коллективе.

Правила игры: действовать сообща, разбегаться по сигналу.

Оборудование и атрибуты: элемент костюма деда (бабы).

Считалка:

Зайчишка – трусишка

По полю бежал

В огород забежал,

Морковку нашел,

Капусту нашел,

Сидит грызет,

Иди прочь.

Дада с наной идет.

Содержание игры: Выбираем «деда», затем отходят дети в сторонку и договариваются о том, что они будут показывать, после чего подходят к «деду» («дада»).

-Здравствуй, «дада»!

- Здравствуйте «саби» (дети)! Где вы были, что вы делали?

- Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем.....

Дети делают движения, изображающие какую-либо работу, а «дада» должен угадать, какая это работа. Если отгадает – все разбегаются, и он должен кого-нибудь поймать. Если не отгадает – дети снова договариваются и изображают другую работу.

II вариант: выбрать деда и бабу (дада с маме нана)

III вариант: дед показывает, движения дети, отгадывают

IV вариант: изображать только животных

6.«Бурые медведи» (Урс сёрсытæ)

Цель: упражнять детей в беге в рассыпную, в процессе игры развивать ловкость, быстроту реакции на сигнал, развивать ориентировку в пространстве.

Правила игры: «медвежата» бегают по площадке («лесной опушке») до тех пор, пока их не поймают «медведи». Выигрывает тот, кто останется последним медвежонком на «лесной опушке».

Оборудование и атрибут: мел, обручи, шапочки на «бурых медведей».

Считалка:

Сидели два медведя

На тоненьком суку.

Один читал газету,

Другой месил муку.

Раз ку- ку, два ку-ку,

Оба шлепнулись в муку.

Содержание игры: выбираем двух «медведей». Остальные игроки становятся «медвежатами». Площадку для игры делят на две части: «лесная опушка» и «медвежья берлога». По команде «бурые медведи» берутся за руки и покидают «берлогу». Их задача: поймать «медвежонка», захватив его в кольцо из рук, и отвести в «берлогу»

II вариант: пойманные медвежата в «берлоге» тоже могут участвовать в ловле «медвежат».

III вариант: ловить «медвежат» можно при помощи обручей.

7.«Водопад и ветер» (Æхсæрдзæн æмæ дымгæ)

Цель: в процессе игры развивать ловкость, быстроту, действовать по сигналу, воспитывать честность, справедливость при оценке поведения в игре.

Правила игры: четко выполнять команду водящего, тот, кто ошибётся в выполнении команды, должен выйти из игры. Игра продолжается до тех пор, пока не останется один – единственный игрок. Это и есть победитель.

Водящий выбирается с помощью жеребьевки.

Содержание игры: для начала игры выбираем водящего. Остальные игроки становятся на некотором расстоянии от него. Когда водящий объявляет: «Водопад!» - игроки начинают приседать, когда же он говорит: «Ветер!» - все должны бежать в одну сторону по кругу. Водящий старается запутать игроков; он может произносить одно и то же слово несколько раз подряд и делать ложные движения, не совпадающие с командой. При этом он должен зорко следить за игроками – тот, кто ошибётся, выходит из игры.

I вариант: роль ведущего выполняет воспитатель

II вариант: на сигнал «Водопад!» игроки выбирают ОВД по желанию (например, прыжки)

III вариант: на сигнал «Ветер!» - дети бегут в рассыпную.

8.«Волк и ягнята» (Бирæгъта æмæ сæныччыта)

Цель: упражнять детей в беге в рассыпную, развивать быстроту реакции, ловкость, воспитывать умение играть в коллективе.

Правила игры: «Ягнята» пасутся на пастбище. В домике «ягнят» ловить нельзя. Пойманные «ягнята» идут в дом волка.

Оборудование и атрибуты: шапочка волка или опознавательный знак, мел (обруч).

Считалка:

Раз, два, три, четыре, пять,
Вышли мы опять гулять:
Всюду ходит волк, волк,
Он зубами щелк, щелк!

Содержание игры: дети изображают «ягнят». «Ягнята» ходят по площадке «щиплют травку». «Волк» внимательно следит за ними. Незаметно для всех выходит из своего «логова» (мелом чертится круг или кладётся обруч) и тихонько подкрадывается к «ягням». Волк ловит «ягнят» и тащит к себе в «логово». «Ягнята» убегают от волка и прячутся в своем

«хадзаре» (доме). После двух- трех кратного повторения игры выбирают других детей на роль «волка».

I вариант: роль «волка» берет на себя воспитатель

II вариант: выбираются два «волка»

9. Лягушки (Хæфсытæ)

Цель: упражнять в прыжках в длину; воспитывать дружелюбие, способность радоваться успеху товарищей.

Правила игры: «лягушка» учит прыгать. «Лягушата» должны четко выполнять команды «лягушки». Если ошибается какой-то «лягушонок», то возвращается к «лягушатам» и должен будет поле всех учиться прыгать снова.

Оборудование и атрибуты: мел, шапочка для «лягушки»

Считалка:

Пять веселых лягушат,

По своим делам спешат.

Пока мокро, пока лужно,

До реки добраться нужно.

Если встретишь лягушат,

не мешай:

Они спешат!

Содержание игры: на земле чертится небольшой квадратик – «дом». Вокруг «дома»- четыре «листика» вперемешку с четырьмя «кочками» - пруд. Один - ведущий «лягушка», учит «лягушат» прыгать. Он стоит справа от «пруда», а «лягушата» – слева. Каждый лягушонок становится на квадратик – «дом» и внимательно слушая команды «лягушки и квакушки» прыгает, отталкиваясь обеими ногами и приземляясь тоже на обе ноги. «Лягушка» четко и громко командует, один «лягушонок» прыгает, а остальные следят за тем, правильно ли он это делает. Команда: «Кочка!... Листик!... Листик!... Дом! И т.д. Если «лягушонок» прыгает высоко, и не перепутал ни одной команды, он становится рядом с «лягушкой», а если ошибается, возвращается к «лягушатам» и должен будет после всех учиться прыгать снова.

Веселые, как девочки

Проворные, как листики,

Прыгучие, как мячики,

Веселые, проворные,

Прыгучие подружки –

Зеленые, зеленые,

Зеленые лягушки.

Все квакают и квакают

И слышно вдалеке:

«Ква-ква! Ква- ква!

Бре - ке- ке!»

I вариант: «лягушка»- воспитатель

II вариант: усложнить схему.

10. «Тохси» (Крупная кость, бита)

Цель игры: развивать мышцы спины, руки; зоркость, ориентировку в пространстве, глазомер; воспитывать умение выигрывать и достойно проигрывать.

Правила игры: если альчик выкатывается за линию, игрок выигрывает. Если он промахивается, то не имеет права бить второй раз (пропускает ход).

Оборудование и атрибуты: альчики, мел.

Считалка: Стоит чурбан,

Не мешает нам.

Кто чурбан из круга собьёт,

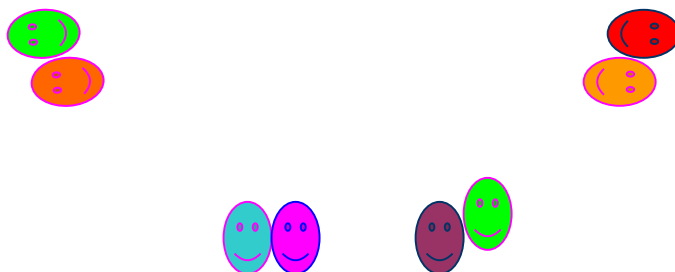
Тот победителем уйдёт

Содержание игры: на ровной площадке чертят два круга, вписанных один в другой. В центре малого круга в один ряд расставляют разноцветные альчики (можно заменить их камешками), по одному от каждого игрока. Играющие становятся на линию внешнего круга так, чтобы она пришлась на середину ступни. Они метают биту по очереди. Задача заключается в том, чтобы крупным альчиком-битой-тохси выбить альчик за пределы большого круга.

I вариант: водящим является воспитатель.

II вариант: использовать камешки.

III вариант: использовать биту с мячами (спортивный детский инвентарь)



11. «Перетягивание» (Баендаеней хъазт)

Цель игры: развивать мышцы спины и ног; ловкость, быстроту реакции; воспитывать честность в игре и справедливость

Правила игры: начинать тянуть верёвку следует одновременно по команде: «Марш!» Тянуть надо только вперёд за счёт корпуса и ног. Запрещается опираться руками о землю.

Оборудование и атрибуты: мел, верёвка.

Считалка: Слушай счёт, прямой держись,

За верёвку, не свались.

Раз, два, три, четыре,

Пять, шесть, семь –

Выходи совсем

Содержание игры: через середину круга диаметром 4 м проводится прямая, делящая его на две равные части. По обе стороны линии спинами друг к другу становятся два участника игры. На них надевается кольцо из верёвки диаметром 1,5-2м так, чтобы оно прошло под руками. Приседая, участники подают корпус вперёд, чтобы верёвка натянулась. По сигналу оба игрока начинают тянуть друг друга из круга. Кто кого вытянет из круга, тот и выиграл.

I вариант: одновременно состязаются несколько пар (спортивная эстафета).

II вариант: использовать обруч вместо веревки

12. «Жмурки» («Хъуырмарсытай»)

Цель игры: упражнять в беге в врассыпную; умение ориентироваться в пространстве; развивать ловкость, быстроту; воспитывать умение играть честно и справедливо.

Правила игры: ладоней водящего не должны касаться одновременно несколько участников. Подсказывать водящему нельзя.

Оборудование и атрибуты: платок или косынка.

Считалка: Мы немножко поиграем,

Врассыпную бегать станем.

Ты загадку отгадай,

Кто позвал тебя-узнай

Содержание игры: водящему завязывают глаза. Затем игроки поочерёдно легко ударяют по ладоням его вытянутых рук. При этом они шёпотом спрашивают: «Кто я?». Водящий должен угадать, кто из играющих его ударил. Если он угадает, то тот, кто ударил, становится водящим. Если же водящий три раза подряд не сможет угадать, кто касался его ладоней, то выбирается новый водящий. Игра продолжается. В ней могут участвовать одновременно несколько групп детей.

I вариант: водящим является воспитатель.

II вариант: водящим выбирается ребёнок.

III вариант: использовать колокольчики, хлопки.

13. «Жмурки – носильщики» (Уаргъхаессæг)

Цель игры: развивать ориентировку в пространстве; ловкость, быстроту реакции; воспитывать умение болеть за товарища; радоваться победе друг друга.

Правила игры: переносить можно только по одному предмету. В ходе игры необходимо следить, чтобы носильщики не сталкивались, идя навстречу друг другу.

Оборудование и атрибуты: платки или косынки, предметы.

Считалка: Раз, два, три, четыре, пять,

Вышли в жмурки мы играть.

Кто носильщик – выходи,

Все предметы принеси!

Содержание игры: готовится место для игры. В одном конце площадки ставят небольшой столик (или скамейку) и на нём раскладывают десять каких-нибудь мелких предметов – это могут быть детские игрушки. На другом конце площадки, шагах в десяти-пятнадцати от столика и в трёх – четырёх шагах друг от друга, ставят два стула. Из числа играющих выбирают двух носильщиков. Они садятся на стулья лицом к столику, обоим завязывают глаза. Остальные играющие располагаются по краям площадки. Каждый носильщик должен перенести со столика на свой стул пять предметов. Победит тот, кто раньше справится с работой.

II вариант: использовать камешки.

III вариант: увеличить количество предметов, или уменьшить.

14. «Бита» (Шела)

Цель игры: развивать мышцы спины, рук, ног; ловкость, умение ориентироваться в пространстве; воспитывать умение радоваться успеху товарища.

Правила игры: играющие бросают камень строго по очереди.

Оборудование и атрибуты: бита, шарик, мел.

Считалка: Раз, два, три, четыре, пять,

Выходи играть опять.

Биту мы бросать умеем,

Первым будет – кто смелее!

Содержание игры: бросая по очереди плоский камень (сланцевую пластинку диаметром 10 – 15 см) двое играющих стараются попасть им в шарик (деревянный или каменный). Расстояние, которое «пробежит» шарик после удара камнем измеряется ступнями ног. Победителем считается тот, у кого шарик откатится на большее расстояние.

II вариант: использовать альчики

III вариант: в игре могут участвовать две команды. В этом случае игру ведут до определённого счёта. Каждый участник команды, бросая камнем в шарик, ведёт свой индивидуальный счёт. Потом суммируются результаты всех членов команды.

15. «Палка» («Чурка»)

Цель игры: развивать мышцы спины, ног, рук; умение ориентироваться в пространстве; ловкость, быстроту реакции.

Правила игры: следует быть осторожным, чтобы не попасть палкой в водящего, бросать палку в Чуку можно только тогда, когда водящий поставил её и отошёл на своё место.

Оборудование и атрибуты: палки, «чука», мел.

Считалка: Раз, два, три, четыре, пять,

Выходи играть опять.

Палку в «чуку» мы бросаем,

Побеждаем попадая.

Содержание игры: играющие становятся за линией кона. На расстоянии 6-8м от неё водящий ставит вертикально на землю небольшую палочку (длина 10-15см, сечение 3-5см). Играющие держат в руках палки (длиной 1м), которые они по очереди бросают с линии в чуку, стараясь сбить её. Если чука сбита, водящий должен как можно быстрее поставить её на место и взять одну из палок, остальные игроки в это время стараются подбежать каждый к своей палке и взять её. Оставшийся без палки становится водящим. Если никто из игроков не сбил чуку, то каждый старается забрать свою палку, а водящий стремится завладеть чьей-либо палкой. В этот момент играющие могут действовать против водящего коллективно: использовать ложные, отвлекающие действия и тем самым помочь товарищу, взяв палку

II вариант: использовать спортивный инвентарь (бита, шарик).

III вариант: использовать как спортивную эстафету.

16. Ястреб («Хъæрцигыъа»)

Цель игры: упражнять детей в легком беге; развивать быстроту, ловкость, ориентировку в пространстве.

Правила игры: ловить можно только в «ястребином поле» (кругу или прямоугольнике). Пойманные не участвуют в игре до тех пор, пока не будут переловлены все «птицы».

Оборудование и атрибуты: шапочка для ястреба, мел.

Считалка: Ястреб, ястреб выходи,

Коли хочешь - так води.

Содержание игры: На площадке чертят небольшой круг или прямоугольник – место «ястреба». Вся остальная часть площадки объявляется «озером» или «лесом». Там отдыхают различные «птицы»: утки, гуси и др. На крик «ястреба»: «тыы, тыы, тыы» каждая «птица» начинает «перелёт» через «ястребиное поле», а «ястреб» стремится осалить её рукой. Осаленная «птица» выходит из игры. Когда «ястреб» осалит последнюю «птицу», игра заканчивается. Последний осаленный становится новым «ястребом», и игра начинается сначала.

I вариант: роль «ястреба» выполняет воспитатель

II вариант: в игре участвует не один «ястреб», а несколько.

17. Невод («Кæсаг ахсæн»)

Цель игры: упражнять детей в беге; развивать быстроту, ловкость, ориентировку в пространстве.

Правила игры: Игроки, изображающие невод не имеют права выходить за линию и ловить там «рыб». Разрывать цепь игрокам, изображающим невод при ловле «рыб» не разрешается.

Оборудование и атрибуты: шапочка для рыб, мел.

Выбор «невода» осуществляется с помощью жребия.

Содержание игры: На левой и правой стороне площадки очерчиваются места для спасения «рыб». Остальная площадь – «вода», по которой плывут «рыбы». В начале игры все участники игры делятся на «рыб» (6-7 играющих) и на «невод» (1-3 играющих). Ребята, изображающие невод берутся за руки, образуя цепь. По сигналу «рыбы» начинают из одной стороны перебегать на другую сторону. Изображающие невод бегут к ним, сохраняя цепь, стараются окружить любую «рыбу» или несколько «рыб». Когда руки двух крайних игроков в цепи «невода» сомкнутся, образуя кольцо, все «рыбы» оказавшиеся в нём, считаются пойманными и выходят из игры. Так играют до тех пор, пока не останется 2-3 «рыбы». Они становятся «неводом», и игра начинается сначала.

II вариант: выбрать несколько «неводов»

18.Цвет («Хуыз»)

Цель игры: упражнять детей в беге; развивать быстроту, ловкость, ориентировку в пространстве, внимательность.

Правила игры: кто выбежит за условленные границы площадки, тот становится водящим.

Считалка: Пчелы в поле полетели,

Зажужжали, загудели

Сели пчелы на цветы.

Мы играем - водишь ты!

Содержание игры: По считалке образуют круг. Водящий, закрыв глаза, становится спиной к кругу, в 5-6м от него. Он называет любой цвет, например, синий, красный, зелёный, голубой, белый. Затем поворачивается к игрокам. Те, у кого есть одежда названного цвета, или какой-нибудь предмет хватаются за эти предметы, так, чтобы видел водящий. У кого же нет их, убегают от водящего. Если он догонит и осалит кого-нибудь, то осаленный становится водящим, а прежний водящий встаёт со всеми в круг. Играют несколько раз

I вариант: роль водящего выполняет воспитатель

II вариант: у водящего в руках мяч, осалит ребят мячом.

19.Волк и козлята («Бирæгъ æмæ сæныччытæ»)

Цель игры: упражнять детей в беге, прыжках на двух ногах; развивать, ловкость, смелость, быстроту реакции; воспитывать честность.

Правила игры: После счёта «три» все «козлята» должны обязательно выбежать из большого круга.

Оборудование и атрибуты: шапочка волка и козлят, мел.

Считалка: Раз, два, три, четыре, пять,

Вышли мы опять гулять.

*Всюду ходит волк, волк,
Он зубами щёлк, щёлк!*

Содержание игры: На площадке чертят небольшой круг диаметром 5-10м (в зависимости от числа играющих), а вокруг него на расстоянии 1-3м кружки диаметром 1м – «домики» (на один меньше, чем количество «козлят»). По считалке выбирают «волка». Он становится между большим кругом и «домиками». «Козлята» находятся в большом круге. Сосчитав до трёх, они выбегают из круга, чтобы занять «домики». «Волк» в это время их не салит. Одному из «козлят» не достаётся «домика». Он убегает между «домиками» и большим кругом от «волка», который стремится его осалить. Осалил – меняются ролями, не осалил – останется «волком», и игра начинается сначала.

I вариант: роль «волка» выполняет воспитатель

II вариант: не один «волк», а два или три.

III вариант: детям предлагается не бегать, а прыгать на двух ногах

20. Лиса и зайцы («Рувас аеае таерхъусте»)

Цель игры: упражнять ребят в беге; развивать быстроту, ловкость, ориентировку в пространстве.

Правила игры: «зайцы» не имеют права выбегать за пределы поля. «Заяц» считается пойманным, если «лиса» схватит его за руку или коснётся плеча.

Оборудование и атрибуты: шапочки для лисы и зайцев, мел.

Считалка: Косой, косой,

Не ходи босой,

А ходи обудый,

Лапочки закутай.

Если будешь ты обут,

Лисы зайца не найдут,

Не найдет тебя лиса ...

Выходи – тебе играть

Содержание игры: На земле рисуют «клетку» - круг диаметром 3-5 м. вокруг неё становятся дети – «зайцы», которые по уговору выбирают «заячьего короля». Он входит в середину «клетки» и говорит, указывая при каждом слове по очереди на каждого играющего.

- Заяц, заяц, где ты был?

- В болоте.

- Что делал?

- Траву жал.

- Где спрятал?

- Под колодой.

- Кто унёс?

- Заяц.

- Кто ловит?

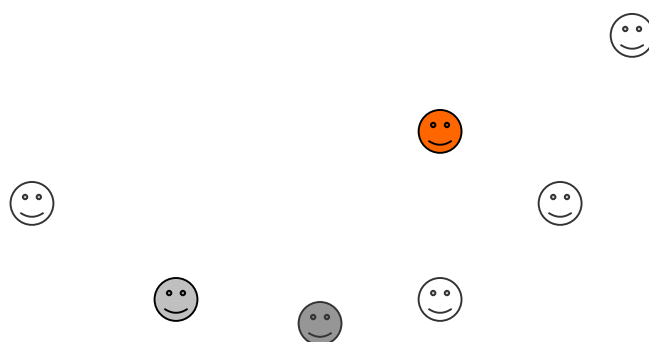
- Лиса!

При последнем слове все игроки разбегаются, а тот, на кого выпало слово «лиса», начинает их ловить и отводит пойманных в «клетку», где они должны

находиться до конца игры. Так продолжается до тех пор, пока не будут переловлены все «зайцы»

I вариант: на роль «заячьего короля» выбрать воспитателя

II вариант: заменить «лису» на «волка».



21. Котята («Гæдыйы лæппынтæ»)

Цель игры: упражнять детей в легком беге; развивать быстроту, ловкость, ориентировку в пространстве; воспитывать честность, справедливость, фантазию.

Правила игры: Кошка может начать ловить котят не только тогда, когда они замешкаются, но и в случае неправдоподобного ответа.

Оборудование и атрибуты: шапочки кошки, мел.

Считалка: Помогали два кота,
Вот и нет теперь кита!
Ты не веришь другу?
Выходи из круга!

Содержание игры: На земле чертят линию – «улицу» метрах в 6-8 пред ней – круг («дом»). «Кошка» заходит в «дом», играющие «котята» подходят к ней на 2 шага, и «кошка» спрашивает:

- Котятки-ребятки, вы где были?
- В саду!
- А что там делали?
- Цветы рвали!
- А где же эти цветы?

Количество вопросов и ответов зависит от фантазии и сообразительности играющих. Как только «котята» при ответах допустят паузу, «кошка» кричит: «Ах вы, обманистики!» - и старается поймать кого-либо из них. Чтобы спастись, «котята» должны убежать на улицу, т.е. стать на линию, взявшись за руки. Того, кого «кошка» поймает, она уводит в «дом». Спустя некоторое время к «дому» подходят остальные «котята», и всё начинается сначала. Игра продолжается, пока «кошка» не отведёт в «дом» всех «котят».

I вариант: роль «кошки» выполняет воспитатель.

22. Козы и пастух («Фийау æмæ сæгътæ»)

Цель игры: Упражнять ребят в беге в рассыпную, в прыжках на одной ноге; развивать быстроту, ловкость, ориентировку в пространстве; воспитывать умение играть в коллективе.

Правила игры: Козы не имеют права выходить за пределы круга.

Нарушивший это правило считается пойманным. При ловле «коз» «пастух» может прыгать то на левой, то на правой ноге.

Оборудование и атрибуты: шапочки козам, мел.

Считалка: Шла коза по мостику,
И виляла хвостиком,
Зацепила за перила,
Прямо в Терек угодила.
Кто не верит – это он,
Выходи из круга вон!

Содержание игры: «Козы» становятся внутрь круга, а «пастух» - за кругом. По сигналу водящего «пастух» входит в круг, прыгая на одной ноге, старается осалить как можно больше «коз». Игра продолжается до тех

пор, пока не будут переловлены все «козы». Если «пастух» устаёт выходит из круга и отдыхает.

I вариант: роль «пастуха» выполняет воспитатель

II вариант: выбирают несколько «пастухов». Подсчитывают количество пойманных «коз» у каждого «пастуха».

23. Яблоко («Фаеткьюу»)

Цель игры: упражнять ребят в беге по кругу, в приседании на корточки; развивать быстроту, ловкость.

Правила игры: игрокам, бегущим по кругу, не разрешается разъединять руки. Из двух игроков, нарушивших это правило, один выходит из игры (тот, у кого оказалась свободной правая рука).

Считалка: Катилось яблоко

Мимо сада,
Мимо огорода,
Мимо забора;
Кто его поднимет,
Тот вон выйдет!

Содержание игры: Играющие, взявшись за руки, образуют круг, в центре которого находится ведущий, выбранный с помощью считалки. Игроки бегут по кругу под слова ведущего: «Яблоко, червивое яблоко, ветер дует, оно падает». Как только произнесено последнее слово, все игроки должны быстро присесть на корточки, не делая ни шага. Тот, кто упадёт или сделает хотя бы один шаг, выходит из игры. Она продолжается до тех пор, пока в кругу останется 3-4 участника. Они считаются победителями.

I вариант: роль ведущего выполняет воспитатель

II вариант: по кругу прыгать на одной ноге, а потом присесть.

Игра ветра и деревьев

Цель игры: развивать внимание, умение действовать по сигналу; воспитывать организованность, самостоятельность, выдержку, ответственность за результат совместных действий.

Правила игры: эту игру можно проводить как на площадке, так и зале, количество играющих не ограничено. В процессе игры дети должны имитировать силу ветра и, чем сильнее дует ветер, тем громче шум ребят, чем слабее дует ветер, тем тише шум ребят. Нужно следить за тем, чтобы дети последовательно выполняли все движения. Продолжительность игры 1,5-2 минуты.

Водящий выбирается с помощью жеребьевки.

Содержание игры: дети размещаются на площадке лицом к воспитателю. Воспитатель обращается к детям: «Вы, дети, — деревья, ваши руки — горшки, ваши пальцы — листья. Но подул ветер, и листья зашевелились».

Дети начинают двигать руками. «Ветер усилился, ветви зашевелились». Дети начинают двигать пальцами в разные стороны. «Ветер стал дуть еще сильнее, деревья зашевелились». Дети начинают делать круговые движения туловищем, одновременно двигая руками и пальцами.

«Ветер утих.» Дети медленно прекращают двигать корпусом, но руки и пальцы работают. «Ветер дует вот так». Дети прекращают двигать руками. «извините» Дети перестают двигать пальцами.

I вариант: роль водящего выполняет воспитатель

Музыкальная деятельность

С целью оказания методической помощи музыкальным руководителям и воспитателям, в решении вопросов организации музыкальной деятельности с учетом этнокультурного воспитания детей дошкольного возраста составлен перспективно-тематический план с учетом решения основных задач музыкальной деятельности Федеральной образовательной программы дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022г. №1028) .

В дошкольном возрасте закладываются предпосылки для развития музыкального, эстетического вкуса, появляются первые музыкальные предпочтения. Очень важно, чтобы дошкольники воспитывались на музыкальных образцах, которые являются общепризнанными музыкальными шедеврами, что не исключает использование и современной, популярной музыки, которая не противоречит этому требованию. В музыкальном репертуаре должны присутствовать как произведения народного фольклора, так и классической музыки, лучшие образцы современной и специфически «детской» музыки. Наличие произведений разных стилей, эпох позволит обогащать слуховой опыт дошкольников, расширять их кругозор, сделает их восприимчивыми к разнообразию.

Основные задачи музыкального воспитания дошкольников можно определить как способы взаимосвязанной деятельности педагога и детей, направленные на развитие музыкальных способностей, формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста. Музыкальное занятие - основная форма организации музыкальной деятельности, в которой осуществляется обучение детей, развитие их музыкальных способностей, формируются основы музыкальной и общей культуры. Занятия предполагают активное взаимодействие педагога и детей. Методика приобщения детей дошкольного возраста к восприятию музыки как основному виду детской музыкальной деятельности, интерес к музыке и потребность в ней формируются, прежде всего, в процессе ее восприятия-слушания. Традиционная структура музыкального занятия состоит из трех частей:

- 1- слушание;
- 2- пение;
- 3- музыкально-ритмические движения.

Готовит музыкальное занятие музыкальный руководитель, а проводится оно в содружестве музыкального руководителя и воспитателя группы. Музыкальные впечатления и умения, полученные на музыкальных занятиях, и музыка станут органичной частью жизни ребенка, если воспитатель будет использовать музыку в повседневной жизни дошкольников. Музыка в быту детского сада объединяет в себе все формы музыкальной деятельности, которые реализуются вне занятий (игры, развлечения, праздники, утренники и т.д.). Использование музыки в быту - залог успешного закрепления полученных на занятиях музыкальных впечатлений, формирования устойчивого интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности.

Существуют следующие возможности использования музыки в быту детского дошкольного учреждения:

-музыка в режимных моментах соответствующего характера и жанров, утренний прием детей (бодряя, жизнерадостная музыка, популярные детские песни);

- утренняя гимнастика (разнообразные марши, танцевальная музыка); кормление и умывание (фольклорные потешки, детские песни);

-отход ко сну (спокойная, расслабляющая музыка, колыбельные песни), гимнастика после сна (бодрящая музыка),

- на прогулке (хороводы, игры с пением, разнообразные народные двигательные импровизации),

- на занятиях по изобразительной деятельности, развитию речи, ознакомлении с природой, с целью лучшего запоминания материала, в качестве физкультминутки, как средство обогащения представлений о художественном образе (например, образы природы в музыке)

- на занятиях по физической культуре использование музыки улучшает качество движений, делает их более выразительными;

- развлечения - одна из форм организации детей в повседневной жизни детского сада, доставит ребятам удовольствие, повеселит, позабавит, обогатит музыкальными впечатлениями. В практике дошкольных учреждений встречаются разнообразные по тематике и форме развлечения, организуемые взрослыми. Особенно ценны музыкальные развлечения, которые закрепляют и углубляют музыкальные впечатления, полученные на занятиях, духовно обогащают детей, развивают основы музыкальной культуры.

Основные задачи музыкальной деятельности детей от 3 лет до 4 лет:

Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Формировать умение узнавать знакомые песни, чувствовать характер музыки (веселый, спокойный), выражать свое настроение в движении под музыку;

1. Слушание: педагог учит детей слушать произведения до конца, понимать характер музыки, выражать свои впечатления мимикой, словом, жестом, совершенствовать умение различать звучание погремушки, бубна, металлофона, барабана.

2. Пение: развитие у детей певческих навыков: петь в диапазоне ре-ми до ля-си. Чисто и ясно произносить слова, педагог учит допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю- баю», веселых мелодий на слог «ля-ля», петь простые народные песни, передавая их характер и настроение.

3. Музыкально-ритмические движения: педагог совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба, бег), учит маршировать вместе со всеми и индивидуально, качество народных танцевальных движений: притопывание попеременно двумя ногами и одной ногой, кружиться в парах

Основные задачи музыкальной деятельности детей от 4 лет до 5 лет:

1. Слушание; педагог формирует навык культуры слушания музыки, знакомит с биографией и творчеством осетинских композиторов, с народными музыкальными инструментами.

2. Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно (в пределах ре-си первой октавы), четко произносит слова на родном языке с инструментальным сопровождением.

3. Музыкально-ритмические движения: совершенствовать танцевальные

движения детей: кружение по одному и в парах по кругу и хороводах, ритмично хлопать в ладоши.

Основные задачи музыкальной деятельности детей от 5 лет до 6 лет:

Продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность.

1. Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Развивать у детей навык различения звучания музыкальных инструментов (гармонь, балалайка, хысынфжндыр, кържрцгжнжнтж, уадынз).
2. Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, произносить отчетливо слова родного языка, способствовать развитию у детей навыков сольного пения.
3. Музыкально-ритмическое движение: формирование навыков исполнения танцевальных движений (плавное движение на носочках девочек и поочередное поднятие руки, мальчикам движение джигитовки), проявлять самостоятельность в танцевальном творчестве.

Примерный перечень музыкальных произведений на год

Младшая группа

Слушание: «Белка» музыка А.Кокойти; «Колыбельная» музыка Ю. Моргоева; «Птичка» музыка Кулаева; «Песенка дружных ребят» музыка Л. Филатовой; Цаллагова «Осень-красавица»; Титтеев «Кукла»; «Уасаг» Воложанин; «Таркуста» Чибирова; Кундухова «Хоровод»; «Детский сад» Кундухова; «Зилга» осетинская народная мелодия; «Елочка» Цаллагова; М.Сатулина «Танец в двух кругах»; Цаллагова «Песенка о весне»; Осет.н.м. «Круговой танец»; Т.Чудова «Пастух играет»; «Рувас» Чибирова; Ш.Чалаев «Горн и эхо в горах».

Пение: «Киска» муз. Ю. Моргоева; «Всадник» муз. Л. Цаллаговой; Цаллагова «Фаззаг»; Цаллагова «Мячик»; Кундухова «Ало - лай» Хабалова «Детский сад»; «Зазбалас» Астемирова; «Солнечный зайчик» Цаллагова; Цаллагова «Моя бабушка».

Средняя группа

Слушание: «Лучше края не найти» музыка Л. Филатовой; «Золотой лучик» музыка Л. Цаллаговой; «Осень-красавица» музыка Л. Цаллаговой; «Новогодний хоровод» музыка Л. Цаллаговой; «Танец джигитов» муз. В. Цопбоева; «Всадник» муз. Л. Цаллаговой, «Это весна» муз. Л. Цаллаговой; «Танец девушек» муз. М. Бугоева, «Инал»; Гуржибеков «Вальс»; «Семья» Чибирова; «Къаппа - къуппа» Цаллаговой; «Всадник» Моргоев; «Кукла» Титтеев; «Плавный танец» Бугоев; Хаханов «Веселая зима»; Макоев «Сон».

Пение: «Веселая прогулка» муз. Л. Филатовой; «Песенка дружных ребят» музыка Л. Филатовой; «Осенний хоровод» муз. Л. Цаллаговой; «День морозный» муз. Л. Цаллаговой; «Шалун» муз. Ю. Моргоева, «Колыбельная» музыка Ю. Моргоева; «Птичка» музыка Кулаева; «Кот Дадо» муз. Л. Цаллаговой; «Фаззаг» Моргоев; «Куколка» Цаллаговой; Цаллагова «День морозный», Макоев «Сказка»; Л.Абелян «Песня про бабушку».

Старшая группа

Слушание: «Концертный симд» музыка Б. Газданова; «Осень-красавица» музыка Л. Цаллаговой; «Танец девушек» муз. М. Бугоева, «Танец на носках» музыка Б. Газданова; «Танец джигитов» муз. В. Цопбоева; «Фантазии на мелодии Кавказа» музыка муз. Юрова; «Мама» муз. Гуржибекова «Весенняя» муз. Л. Цаллаговой, «Старинная Хонга» муз. Б. Газданова; Зилга» осет.н.м.; Хаханов «Веселая игра»; «Девичий танец» Алборов; «Малусег» Чибирова «Циутасин» Чониашвили; Макоев «Маленький нарт собрался в поход»; «Нанайысудзин» Моргоев.

Пение: «Лучше края не найти» музыка Л. Филатовой; «Веселая прогулка» муз. Л. Филатовой; «Золотой лучик» музыка Л. Цаллаговой; «Новогодний хоровод» музыка Л. Цаллаговой; «Белка» музыка А.Кокойти; «День морозный» муз. Л. Цаллаговой; «Капель» музыка Л. Цаллаговой; «Это весна» муз. Л. Цаллаговой; «Дятел» музыка А.Кокойти.

Подготовительная группа

Слушание: «Симд» муз. М. Бугоева; «Хонга» музыка В. Цопбоева; «Цецилия» музыка З. Калмановой; «Колыбельная» муз. Р. Цорионти, «Круговой танец» обр. Л. Давыдова; «Мама» муз. Гуржибекова; «Вальс» муз. В. обр. Б. Газданова; «Лезгинка» музыка народная; «Хонга и Зилга» обр. Б. Газданова; Джатиев «Осенняя песенка», «Симд»; Хачатурян «Зайчик»; Макоев «Сказка»; Устинов «Танец», Хаханов «Веселая игра»;

Кокойти «Зимняя песенка»; «Хонга» осет.н.м.

Макоев «Пастушок»; Калмыков «Медведь»; Макоев «Маленький нарт собрался в поход»; «Афсаддон» Тотрова; «Счастливая песенка» Воложанин; «Мадыхур» Тотрова; «Мадызараг» Тотрова; Тотрова «Праздник Пасхи»; «Симд» осет.н.м.

«Зилга» осет.н.м., «Хонгакафт» осет.н.м.; «Харзбон, равдаундон» Тотрова; Макоев «Сон».

Пение: «Лучше края не найти» музыка Л. Филатовой; «Песня о Моздоке» муз. Плиева; «Осень-красавица» музыка Л. Цаллаговой; «Маленький джигит» музыка Плиева; «Домовенок» музыка Л. Цаллаговой; «Весенняя» муз. Л. Цаллаговой, «Веселая прогулка» муз. Л. Филатовой; «Косой дождь» музыка Л. Цаллаговой; «Снежинки» Моргоев; «Сабита» Моргоев.

Организация игрового пространства «Сакля»

Своего рода очагом культуры были в домах (саклях) для гостей «Уазегуат», где по стенам висели музыкальные инструменты, изделия прикладного искусства, распространенные в быту даже небогатых семей.

Вечерами собирались мужчины показать свое искусство, послушать заезжего сказителя, певца, путешественника. О детях той семьи, где часто бывали гости, говорили, что они должны быть хорошо воспитаны, умны, знают тонкости этикета.

И мальчиков и девочек учили играть на музыкальных инструментах, чтению стихов, пению, танцам. Более одаренных детей посылали к известным в народе музыкантам, певцам или мастерам. Участвовали дети в театрализованных постановках, инсценировках, календарных обрядах. Дети с увлечением играли в обрядовые игры на праздниках.

В ходе организации игрового пространства «Сакля», основная задача не создание музейной атмосферы, а введение детей в особый самобытный мир осетинского народа через самостоятельную творческую осетинскую игру. В игре дети закрепляют полученные на занятиях знания об окружающем мире, об истории своего народа, развивается их творческая фантазия, формируются навыки культурного поведения. Проект крайне эффективен для патриотического воспитания старших дошкольников и желание говорить, слушать сказки и рассказы на осетинском языке.

Приложение

Тематический план работы по воспитанию детей старших групп на традициях и культуре осетинского народа. «Встречи в гостинной сакли (Уазегуат)»

1 КВАРТАЛ

СЕНТЯБРЬ

Тема занятия: Обустройство центра активности (осетинская сакля)

Программное содержание: Формирование чувства сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своего народа, духовного мира путем приобщения к различным видам искусства и пробуждения эмоционального творческого начала. Познакомить с традициями гостеприимства в Осетии.

Предварительная работа: Экскурсия в краеведческий музей. Рассматривание рисунков с изображением жилища осетин, составление планов-схем.

Материал: Предметы быта осетин (столик, кресло, лавки, палас, коврик). Произведения народного прикладного искусства, полки. Заготовки элементов орнамента.

Методика: Рассказ о быте осетин, о значении гостя в воспитании детей. Рассматривание иллюстраций. Составление плана центра осетинской сакли на бумаге, выделить гостиную (уазжгуат), затем ее обустройство, оформление, украшение

ОКТЯБРЬ

Тема занятия: «В царстве родственников»

Программное содержание: Формирование чувства патриотизма путем осмысления таких понятий как род, родители, Родина. Воспитание чувства долга и любви к близким людям, семье, родному дому.

Предварительная работа Составление генеалогических древ на каждого ребенка. Рассказы о семье, родственниках.

Материал: Галзарм (шкура вола), сакля Елкановых, дети в национальной одежде, генеалогические древа детей, «малыш» в люльке, осетинская гармошка.

Методика : Путешествие на галзарме (шкура вола) в царство родственников, в семью Елкановых (любая фамилия). Рассматривание жилища. Знакомство с родом Елкановых, их генеалогическим древом. Рассказы детей и показ нескольких родовых древ. Праздник в честь рождения мальчика.

НОЯБРЬ

Тема занятия: «Нартиада» (Встреча со знатоком нартского эпоса)

Программное содержание: Показать глубокий нравственный смысл нартских сказаний, их поэтичность, отражение в них национального характера, мировосприятия героического эпоса осетинского народа как величайшего памятника его художественной культуры.

Предварительная работа Чтение нартских сказаний. Рассматривание иллюстраций, рисование. Подготовка центра к приему «сказителя»

Материал: Выставка иллюстраций нартских сказаний. Зилихар - место для состязаний в борьбе, стрельбе из лука, канат, бег.

Методика : Выставка иллюстраций нартских сказаний. Зилихар - место для состязаний в борьбе, стрельбе из лука, канат, бег.

2 КВАРТАЛ

ДЕКАБРЬ

Тема занятия: Встреча с писателем

Программное содержание: Воспитывать гордость за людей, трудами и талантами которых славна Осетия. Учить понимать красоту поэзии, прозы, их своеобразие. Поддерживать интерес и любовь к книгам.

Предварительная работа Литературный досуг по произведениям осетинских писателей, экскурсия в библиотеку, книжный магазин.

Материал: В центре активности выставка произведений осетинских писателей, их портреты, декорации леса, костюм лисы и вороны.

Методика : Прием уважаемого гостя. Соблюдение традиций гостеприимства. Беседа, вопросы детей писателю. Чтение стихов, отрывков из произведений. Инсценировка басни К. Хетагурова «Лиса и Ворона».

ЯНВАРЬ

Тема занятия: Встреча с композитором

Программное содержание: Воспитывать любовь и интерес к народной музыке. Знакомство с историей и видами искусства, формировать умение различать народное и профессиональное искусство, с разными по жанру музыкальными произведениями. Учить ритмично, двигаться в соответствии с характером музыки, ее динамикой.

Предварительная работа Разучивание народных песен, танцев под гармонику, прослушивание произведений композиторов Осетии, их портреты.

Материал: Выставка музыкальных инструментов (двенадцат струнный фандр, осетинская гармонь, дала-фандыр, свирель), осетинских танцевальных костюмов. ТСО, фонотека с записями игры на различных музыкальных инструментах и композиторов Хоханова, Алборова, Плиева. Портреты композиторов.

Методика : Встреча гостя. Беседа. Показ народных инструментов в гостиной и история их создания. Слушание сказания «Как появился «Уадынз-свирель» на котором играл нарт Ацамаз в жизни нартов. Пение песен для гостя. Танцы под осетинскую гармонику.

ФЕВРАЛЬ

Тема занятия: Встреча в гостиной с художником и скульптором

Программное содержание: Познакомить с историей народных промыслов, развивать художественный вкус, прививать любовь к народному творчеству через восприятия красоты изделий традиционных народных промыслов. Учить составлять композицию на круге, используя полученные навыки

Предварительная работа Беседы о народных умельцах, художниках и скульпторах. Выставка в гостиной. Слайды, видеофильмы, произведения осетинских мастеров.

Материал: Выставка работ осетинских народных промыслов (резьба, рисунок, золотошвейные изделия, скульптуры малых форм). Работы мастеров Дзантиевых, Туганова, Шанаева, Бедоева.

Методика : Встреча гостей в центре активности, используя приемы гостеприимства. Беседа об их творчестве. Рассказы детей о предметах народных промыслов, представленных в центре. Декоративное рисование на круге. Показ работ мастеров.

3 КВАРТАЛ МАРТ

Тема занятия: Встреча с актерами театра «Саби»

Программное содержание: Познакомить с историей осетинского театра, с театральными профессиями. Учить совместной работе над спектаклем. Приобщение к миру театра и театральной самодеятельности. Формировать эмоционально положительное отношение к прекрасному в искусстве.

Предварительная работа: Театральные куклы, ширма. Выставка театральных костюмов, портреты деятелей театров Осетии. ТСО, фонотека с записью отрывка из спектакля.

Материал: Театральные куклы, ширма. Выставка театральных костюмов, портреты деятелей театров Осетии. ТСО, фонотека с записью отрывка из спектакля.

Методика : Встреча гостей из детского театра «Саби». Рассказы о театрах города, об известных актерах режиссерах. История Осетинского театра. Показ театральных

кукол. Техника вождения. Прослушать запись Осетинского театра. Показ кукольного театра детям.

АПРЕЛЬ

Тема занятия: Постановка режиссерской игры «Яблоко нартов» совместно с детьми подготовительной группы

Программное содержание: Развивать навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты) Побуждать детей в театрализованных играх использовать образные игрушки, самостоятельно вылепленные из глины, пластилина, воспитывать понимание того, что дружба является величайшей ценностью. Использовать средства выразительности умение различать эмоциональное состояние. Создать праздничное настроение.

Предварительная работа Подготовка пригласительных открыток и сакли к приему детей группы. Хонжг заранее приглашает гостей. Подготовить предметы для сцены, ткани, глину, пластилин и т.д

Материал: В сакле предметы быта осетин, произведения искусств, иллюстрации к произведениям, книги, куклы, костюмы, музыкальные инструменты, портреты Праздничный стол для гостей

Методика : Направить двух мальчиков в соседнюю группу, чтобы помогли оформить игру. Хонжг (приглашающий) рассказывает, как их приняли в группе. Встреча гостей. Рассказы о идее создать режиссерскую игру. Показ предметов, украшающих гостиную. Совместное устройство поля для игры, сбор персонажей, горного пейзажа, яблони с яблоками. Пение песен, чтение стихов, танцы, чаепитие.,

МАЙ

Тема занятия: Праздник «День осетинского языка»

Программное содержание: Формировать представление об истории обучения и воспитания в Осетии . Воспитывать культуру поведения, развивать память, внимание, умение раскрывать свой внутренний мир другим, воспитывать терпимость к мнению других, развивать навык учебной деятельности.

Предварительная работа: Экскурсия библиотеку. Рассказы дедушек и бабушек об их учебе.

Материал: В гостиной выставка детских рисунков и иллюстраций к произведениям осетинских писателей и поэтов. Вспомнили пословицы о родном языке.

Методика : Встреча учителя осетинского языка. Соблюдение этикета гостеприимства. Рассказ учителя о воспитании в прошлом на осетинском языке о появлении первых книг, букваря.

Рассказы детей о том, что они выучили на родном языке, как они готовятся к школе, показ рисунков, чтение стихов на родном языке.

ДИ «Нужно, не нужно».

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 133397933100110045794213742499444592196809849360

Владелец Кукиева Инна Юрьевна

Действителен с 27.08.2025 по 27.08.2026